

Teater Halland

Protokoll styrelsemöte Teater Halland AB

4 dec 2025

Närvarande: GunMarie Stenström (ordförande), Camilla Gustafsson (vice ordförande), Niclas Erlandsson (ledamot), Anna Sjövall (VD), Henric Nilsson (ekonomichef)

- § 1. Mötet öppnades
- § 2. Camilla Gustafsson valdes till justerare
- § 3. Dagordningen fastställdes
- § 4. Föregående protokoll
- § 5. VD gav en verksamhetsrapport kopplat till verksamhetsplan och uppdrag. Produktionerna har gått bra och haft god spridning regionalt. Förutsättningarna för samproduktionen Beth the Pet var utmanande. Torsdagskvällarna om aktuella samhällsfrågor har varit fortsatt populära. Teaterkollo, amatörteaterfestival, samarbete med Sturegymnasiet och samarbete med Rum för dans kring dansresidens har genomförts. Planeringen är i full gång för Kassörskans glömda blommor. Projektet innefattar en rad nya samarbeten i regionen och större synlighet för teatern. Styrelsen beslöt anteckna informationen.
- § 6. Ekonomichef gav en budgetuppföljning som visar på ett förväntat plusresultat i slutet av året. Styrelsen beslöt anteckna informationen.

- § 7. VD presenterade verksamhetsplanen för 2026 med årets föreställningar som innefattar fyra urpremiärer för olika målgrupper, fler offentliga föreställningar och större närvaro i södra Halland.
- § 8. Ekonomichef presenterade en budget i balans för 2026.
- § 9. Internkontrollplanen för 2026 presenterades.
- § 10. Styrelsen beslöt fastställa verksamhetsplan, budget och internkontrollplan för 2026
- § 11. VD informerade om förslaget till nytt kulturpolitiskt utvecklingsavtal mellan Region Halland och Teater Halland 2026–2029 som bl.a. innefattar en förstärkning av TH som centrum för kunskap och bildning om teater genom utvecklat arbete för att nå fler grupper.
Styrelsen beslöt anteckna informationen.
- § 12. Ekonomichef redogjorde för arbetet med kompletterande finansiering.
Styrelsen beslöt anteckna informationen.
- § 13. VD och ekonomichef presenterade idén kring vänförening för Teater Halland.
Styrelsen ger VD uppdrag att undersöka frågan vidare.
- § 14. VD rapporterade från Länsteatrarnas höstmöte.
Styrelsen tackade för informationen.
- § 15. VD rapporterade från Kulturakademins styrelsemöte.
Styrelsen tackade för informationen.
- § 16. Övriga frågor: Niclas Erlandsson rapporterade från mötena med Riksteatern Halland.
Styrelsen tackade för informationen.
- § 17. Tid för nästa styrelsemöte: 2 februari kl. 14.30.
Förslag på datum för bolagsstämma: 9 mars.

Varberg, 8 dec 2025

GunMarie Stenström
Styrelsens ordförande

Anna Sjövall
**VD och
mötessekreterare**

Camilla Gustafsson
Vice ordförande och justerare

TEATER HALLAND AB

Budget och prognos 2025		Prognos helår 2025	2025-11-25
Konto	KOSTNADER	Budget 2025	
7-7599	Lön	14 552 242	16 117 933
4xxx	Produktionskostnader	7 263 541	5 757 186
5010	Hyreskostnad lokal	2 843 000	2 974 125
5020	El och värmekostnader	270 000	179 208
5011	Hyreskostnad lägenheter	250 000	301 473
5220	Hyra inventarier	50 000	30 925
5410	Förbrukningsinventarier, investeringar	50 000	323 897
5460	Förbrukningsmaterial	80 000	71 079
5430	Fastigheten material	20 000	51 042
5435	Ljud material	20 000	21 786
5440	Ateljén material	40 000	25 708
5445	Ljus material	20 000	44 031
5450	Scen o verkstad material	20 000	58 350
5480	Arbetskläder, skyddsmaterial	20 000	16 730
5500	Reparation, underhåll	50 000	31 117
5600	Bil, transport	40 000	60 036
5800	Resor	100 000	74 808
5810	Buss skolor	560 000	299 717
5910	Marknadsföring	650 000	626 838
6073	Gemensam utbildning m.m.	60 000	54 915
6310	Företagsförsäkring	45 000	44 010
6420	Revisionsarvode	60 000	-12 700
6540	IT, telefoni m.m.	223 000	237 094
6541	Mansoft	82 000	69 008
6542	Visma	55 000	51 750
6543	PC-data	40 000	122 819
6530	Redovisning, lönetjänster	200 000	21 449
6981	Övr främ tjänster, facklitt, föreningsavg	140 000	186 014
6992	Övriga, ej avdragsgilla kostnader	40 000	33 739
7610	Utbildning	60 000	61 815
7620	Hälsa, sjukvård, friskvård	60 000	66 075
7690	Övriga personalkostnader	60 000	113 841
78xx	Avskrivningar	280 000	178 040
TOTALA KOSTNADER		28 303 783	29 247 302

INTÄKTER

30xx-37xx	Egna intäkter		1 310 000	1 025 000	844 109
3984	Varbergs kommun	(index) PKV 6,4%	2 750 000	2 758 420	2 758 420
3987	Region Halland	RH budget, 3,6 % ökning	15 140 000	15 230 000	15 230 000
3985	Statliga medel	RH budget, sänkning 52 000 kr	8 700 000	8 398 000	8 398 000
3989	Övriga ersättningar, projektstöd		54 700	448 140	268 140
3992	Anställningsstöd		210 000	456 636	376 687
SUMMA ANSLAG OCH INTÄKTER			28 164 700	28 316 196	27 875 356
RESULTAT			-139 083	-2 135 826	-1 371 946

2 144 140 *

8 314

Projekt	Prod. Budget	
	avslut 2025	Prognos
216 Sagan om det röda äpplet	110 673	130 056
227 Utflykt till Hanging rock	2 576 462	3 104 271
222 Försvunnen	1 619 518	1 346 211
223 Beth the pet	853 771	746 924
224 Tonya och Nancy	1 187 565	1 698 863
225 Du finns	157 248	
200 Div projekt	320 000	100 000
173 Gästspel	100 000	80 000
123 Doc Lounge	60 000	60 000
192 Skavet	120 000	55 000
154 Cafe	158 306	170 000
	7 263 541	7 491 325

*** Pågående projekt som ska balansföras i bokslutet**

225 Du finns	136 768 kr
221 Kassörskans glömda blommor	1 389 870 kr
226 Total ordning	355 000 kr
227 Viskes röst	111 797 kr
229 Normala relationer	76 050 kr
231 Egypten	2 818 kr
232 Community	71 836 kr
	2 144 140 kr

Verksamhetsplan 2026

2026 blir ett annorlunda år för Teater Halland när Kassörskans glömda blommor får sin premiär, vilket blir den avslutande delen i det treåriga projekt som görs med finansiering av Riksbankens Jubileumsfond. Det blir den största föreställningen i teaterns historia med 25 medverkande på scenen och där hela huset tas i bruk. Föreställningen föregås av öppna repetitioner, samtal, föreläsningar, filmvisningar, bokcirklar, dansföreställning och möjlighet för publiken att ta del i arbetet bakom scenen. Eftersom Teater Halland byggs om sker delar av programmet på Varbergs Teater, Halmstad Konstmuseum och Halmstad Stadsbibliotek. Under hösten blir det ytterligare tre urpremiärer: Normala relationer för högstadiet som görs i samarbete med Regionteater Väst, Total Ordning för lågstadiet och Viskes röst för förskolan. Utöver detta genomförs en rad publika och pedagogiska projekt för breddat deltagande.

Verksamhetsplanen baseras på teaterns uppdrag att producera professionell scenkonst för barn, unga och vuxna på en hög konstnärlig nivå, samt att bidra till demokratiutvecklingen i samhället genom att ta aktiv del i samhällsdiskussioner, bjuda in grupper med skilda erfarenheter och våga problematisera det komplicerade.

Verksamhetsplanen 2026 är kopplad till en budget som bygger på en förväntad höjning av regionens årliga verksamhetsanslag.

Föreställningar

Årets föreställningar innefattar fyra urpremiärer med några av landets intressantaste scenkonstnärer. Inspiration hämtas från forskning, i möte med barn och unga, via intervjuer och blick på samhället runtomkring oss. Föreställningarna spelas på Teater Halland och i vardagsrum, klassrum, bygdegårdar och bibliotek runt om i regionen. Året kommer innefatta fler offentliga föreställningar än tidigare och vänder sig till en publik från 5 till 100 år.

Du finns

av Arne Lygre
turné i vardagsrum i Halland
målgrupp: vuxna

I januari spelas de sista föreställningarna av denna vardagsrumsföreställning som bjuder på stor dramatik i det lilla formatet. Du finns är en kärlekshistoria mellan två människor, på en plats och i en tid som är allt annat än enkel. Arne Lygres spännande drama skildrar en stormande förälskelse mellan en förälder och en lärare, en förbjuden kärlek som tar slut när livet blir som allra mest smärtsamt. Så en dag möts de på nytt. Efter föreställningen stannar skådespelarna kvar i ett öppet och reflekterande samtal med publiken, vilket uppskattas stort.

Kassörskans glömda blommor

av Anna Sjövall och Lucia Cajchanova
inspirerad av forskning av Ivana Macek
spelas på Teater Hallands alla scener
målgrupp: vuxna

Under nyårsfesten vid havet, på bussen, över bron, genom sjukhuskorridoren, i simhallen och matbutiken, korsas några människors öden och flätas samman. Här möter vi sjuksköterskan som hjälper de egna men hatar de andra, kvinnan som hugger sönder grannens vattenrör och pappan som skrämmer dagisbarnen. Vi möter det unga

paret som vill vara normala, farmodern som klär sonsonen i uniform, vaktmästaren som inte kan simma och kvinnan som drömmer om och om igen. Alla bär de på sin historia och ställs inför avgörande ögonblick som förändrar allt. För vad händer när hjälten i en berättelse blir antagonisten i en annan? Och hur berättas våra historier vidare?

Den 25 personer stora ensemblen består av skådespelare, dansare, en musiker och statister; barn och gamla. Publiken följer föreställningen genom teaterhuset där varje akt har sin scen och sitt speciella uttryck. Kassörskans glömda blommor är en helaftonsföreställning i tre akter med en längre paus mitt i där publiken äter tillsammans.

Pjäsen utgår från forskning, bygger på verkliga personer och händelser och skulle kunna utspela sig i en västsvensk stad 2026. Föreställningen finansieras av Riksbankens Jubileumsfond och är en del av satsningen RJ Konst och Kultur. Kassörskans glömda blommor har skapats med inspiration av socialantropologen Ivana Maceks forskning om transgenerationell överföring av krigserfarenheter. Projektet är det största som Teater Halland genomfört, sträcker sig över tre år och involverar alla teaterns medarbetare.

Normala relationer

framtagen tillsammans med högstadiel elever
turné klassrum i Halland och Västra Götaland
målgrupp: åk 7–9

Normala relationer är en klassrumsföreställning som befinner sig mitt i det där som får oss att tappa fotfästet, som får kinderna att bli pionröda och tungan att vricka sig. Känslan som pirrar och skaver allra mest. I en tid där unga översvämmas av livsstilsråd, utseendefixering, våld och pornografi, gör vi en föreställning som undersöker relationer på en mer vardaglig nivå. Med mycket humor och stor respekt för den unga publiken försöker vi få svar på frågorna: Vad är en normal relation och är det normala alltid bra? Var går gränsen mellan vänskap och kärlek? Hur blir man ihop? Vad pratar man om på första dejten? Och hur gör man när man vill att det ska ta slut? Normala relationer är ett samarbete mellan Teater Halland och Regionteater Väst.

Total Ordning

av KonstAB

spelas på Stora scen

målgrupp: åk 1–3

Vad händer om man försöker göra teater, men hela tiden blir stoppad av tråkmånsar, regler och skyltar som säger: "FÖRBJUDET"? Jo, scenen krymper, fantasin fastnar och snart är det nästan ingen teater kvar alls. Men barn är inte så lättstoppade och inte våra skådespelare heller. I Total Ordning vänder vi upp och ner på alla dumma regler. Det blir ett sprudlande uppror där barnen hjälper till att ta tillbaka scenen – med skratt, lek och en glädjerevolution! Med lekfullhet, humor och motstånd mot allt tråkigt och förutsägbart, skapar KonstAB en föreställning där gamla konventioner utmanas och något nytt knackar på dörren.

Viskes röst

av Elsa Berggren

turné på förskolor, bibliotek och bygdegårdar i Halland

målgrupp: 4–6 år

Ibland är man rädd för sin röst och ibland glömmer man bort hur den används – särskilt när många tittar. När Viske och Bombang leker är det Bombang som styr, för Viske hörs knappt ändå. En dag har Bombang tröttnat på Viskes tystnad så Viske försöker verkligen höja rösten. Pressen gör att rösten flyger iväg och förvinner. Viske kan inte ens viska längre. Med sin andedräktsdrivna luftpustballong ger sig vännerna iväg för att leta reda på Viskes röst. De hamnar i De ljudande träskan, en plats där man kan plocka solmogna klingbär, lyssna på öronsnäckornas ljuvljudliga melodier och snacka med de talande trattviolerna. Här kan Viske skaffa sig en ny röst, en stark och klar röst som Bombang väljer ut. Men vad vill Viske? Viskes röst är ett musikaliskt äventyr för den yngsta publiken ute på förskolorna.

Odramatiskt

Teater Hallands podd Odramatiskt som lanserades under 2025

fortsätter 2026. Podden som finns tillgänglig för alla, är en fördjupning och inblick i arbetet bakom scenen. Här samtalar regissörer, dramatiker, skådespelare och scenografer med programledaren Matilde Hall.

Mer på scenerna

Säsongsöppning i januari där publiken välkomnas in bakom scenen för att se arbetet bakom föreställningen och lyssna på socialantropologen Ivana Macek vars forskning ligger till grund för Kassörskans glömda blommor.

Tillsammans med Art Inside Out bjuder teatern in till **en kväll om censur, identitet och motstånd** som inleds med filmen I Myself Cannot Return av konstnären Einat Amir.

Ett samarbete med Varberg och Halmstad Stadsbibliotek samt bokcirklar i regionen avslutas med en **bokcirkelfestival och författarsamtal** med Quinh Trahn.

Love Tenderly, **dansföreställning**, inleds med introduktion av Ove Haugen och efterföljs av samtal mellan den vietnamesisk-norske korografen Tony Tran och Anna Sjövall. Kvällen är ett samarbete med Rum för Dans, STEP-festivalen och Varbergs Teaterförening.

Öppen repetition på Halmstad Stadsbibliotek med efterföljande **författarsamtal** med Marit Kapla och Lucia Cajchanova.

Skavet-samtal under våren på Halmstad Konstmuseum om supporterkultur och läktarvåld. Fler Skavet med nya ämnen till hösten.

Gästspel av Riksteatern i samarbete med Varbergs Riksteaterförening.

Doc Lounge, dokumentärfilmsvisningar och eftersamtal, i samarbete med Film i Halland.

Impro-AW tillsammans med teaterns ensemble.

Kulturquiz med Morgan Larsson.

Konserter i olika format tillsammans med Jazz Corner Varberg och Musik Hallandia.

Övrigt

Samarbeten och breddat deltagande är prioriterade områden, vilket syns i såväl repertoar som publika och pedagogiska projekt. Teater Halland samarbetar med Art Inside Out, Musik Hallandia, Rum för Dans, Film i Halland, JazzCorner, Halmstad Konstmuseum, Arkiv i Halland, Stiftelsen Hallands Länsmuseer, amatörteaterföreningar, bygdegårdsdistriktet, bibliotek, Riksteatern Halland och lokala riksteaterföreningarna. Tillsammans med andra länsteatrar runt om i Sverige sker erfarenhetsbyten och samproduktioner. Samarbeten med Kulturakademin och Teateralliansen pågår kring kompetensutveckling för professionella utövare.

Under 2026 fortsätter den långa satsningen på publikundersökningar för att få en tydligare bild av hallänningarnas relation till Teater Halland och hur den utvecklas över tid. Närvaron ute i regionen kommer att bli större och nya samarbeten inleds. Mötet med amatörer, såväl vuxna, som barn och unga, är en viktig källa för att nå nya grupper och för att kunna visa på framtida arbetsmöjligheter. I maj välkomnas kulturskolan i Varberg, samarbetet med estetprogrammet på Sturegymnasiet i Halmstad fortsätter, liksom arbetet kring utvecklandet av amatörteaterfestivalen. I juni börjar en ny kull feriearbete där ungdomar erbjuds kultursommarjobb och under höstlovet är de teaterkollo för mellanstadieelever.

Under 2026 intensifieras arbetet mot grön omställning och den första produktionen genomförs enligt Theatre Green Book, ett arbetsredskap för att minska klimatavtryck inom scenkonstproduktion. Teater Hallands strukturerade arbetsmiljöarbete fortsätter, liksom arbetet med att verksamheten ska genomsyras av medvetenhet kring jämställdhet, mångfald, delaktighet och barnperspektiv.

Varberg, 27 november 2025

Anna Sjövall
VD / Konstnärlig ledare
Teater Halland

TEATER HALLAND AB

Budget 2026

Konto	KOSTNADER	Budget 2026	Budget 2025
7-7599	Lön	15 002 282 kr	14 552 242 kr
4xxx	Produktionskostnader	12 614 634 kr	7 263 541 kr
5010	Hyreskostnad lokal	2 958 224 kr	2 843 000 kr
5020	El och värmekostnader	270 000 kr	270 000 kr
5011	Hyreskostnad lägenheter	325 000 kr	250 000 kr
5220	Hyra inventarier	50 000 kr	50 000 kr
5410	Förbrukningsinventarier, investeringar	150 000 kr	50 000 kr
5460	Förbrukningsmaterial	80 000 kr	80 000 kr
5430	Fastigheten material	60 000 kr	20 000 kr
5435	Ljud material	30 000 kr	20 000 kr
5440	Ateljén material	40 000 kr	40 000 kr
5445	Ljus material	30 000 kr	20 000 kr
5450	Scen o verkstad material	60 000 kr	20 000 kr
5480	Arbetskläder, skyddsmaterial	30 000 kr	20 000 kr
5500	Reparation, underhåll	50 000 kr	50 000 kr
5600	Bil, transport	75 000 kr	40 000 kr
5800	Resor	100 000 kr	100 000 kr
5810	Buss skolor	560 000 kr	560 000 kr
5910	Marknadsföring	650 000 kr	650 000 kr
6073	Gemensam utbildning m.m.	90 000 kr	60 000 kr
6310	Företagsförsäkring	45 000 kr	45 000 kr
6420	Revisionsarvode	60 000 kr	60 000 kr
6540	IT, telefoni m.m.	243 000 kr	223 000 kr
6541	Mansoft/Theatron	85 000 kr	82 000 kr
6542	Spiris/Visma	65 000 kr	55 000 kr
6543	PC-data	80 000 kr	40 000 kr
6530	Redovisning, lönetjänster	60 000 kr	200 000 kr
6981	Övr främ tjänster, facklitt, föreningsavg	150 000 kr	140 000 kr
6992	Övriga, ej avdragsgilla kostnader	40 000 kr	40 000 kr
7610	Utbildning	60 000 kr	60 000 kr
7620	Hälsa, sjukvård, friskvård	75 000 kr	60 000 kr
7690	Övriga personalkostnader	120 000 kr	60 000 kr
78xx	Avskrivningar	378 040 kr	280 000 kr

TOTALA KOSTNADER	34 686 180 kr	28 303 783 kr
-------------------------	----------------------	----------------------

INTÄKTER

30xx-37xx	Egna intäkter	800 000 kr	1 310 000 kr
3984	Varbergs kommun	2 885 308 kr	2 750 000 kr
3987	Region Halland	2,80% 15 656 440 kr	15 140 000 kr
3985	Statliga medel	Sänkning 350 000 8 048 000 kr	8 700 000 kr
3989	Övriga ersättningar, projektstöd	7 105 910 kr	54 700 kr
3992	Anställningsstöd	210 000 kr	210 000 kr

SUMMA ANSLAG OCH INTÄKTER	34 705 658 kr	28 164 700 kr
----------------------------------	----------------------	----------------------

Projekt	Prod. Budget avslut 2026
225 Du finns	157 248 kr
226 Total ordning	1 165 000 kr
229 Normala relationer	234 884 kr
228 Viskes röst	1 457 895 kr
221 Kassörskans	8 741 302 kr
233 Kringarrangemang	100 000 kr
200 Div projekt	320 000 kr
173 Gästspel	100 000 kr
123 Doc Lounge	60 000 kr
192 Skavet	120 000 kr
154 Foajebar	158 306 kr
	12 614 634 kr

Internkontrollplan 2026

Datum	Kontrollområde	Kontrollmoment	Kontrollansvar	Frekvens	Metod	Anmärkning	Risk
2025-10-21	Verksamhetshandbok	Policydokument och rutiner	Ekonomichef	2 ggr/år	Stickprov	Revision påbörjad under hösten. Fortsatt översyn våren 2026	låg
2025-10-16	Serveringstillstånd	Serveringstillfällen, serveringsansvariga, restaurangrapport	Marknadschef	2 ggr/år	Inventering	Tillstånd och rutiner i ordning	låg
2025-11-28	Diarieföring	Ifyllt register i utposten	Ekonomichef	2 ggr/år	Inventering		låg
2025-09-15	Inventarieregister	Lager, faktura	Ekonomichef	2 ggr/år	Inventering	Fortsatt arbete med registret	medel
2021-12-01	Korruption m.m.	Visselblås	Ekonomichef	Löpande	Ärenden	Uppdateras med RHs redaktionella ändringar.	medel
2022-12-01	Energiförbrukning	Mätaravläsning	Ekonomichef	Löpande	Genomgång		låg
2025-08-05	Anställningsavtal-lön	Läsa avtal	Ekonomichef/lönpers.	Löpande	Genomgång		låg
2023-12-14	Miljö- och hållbarhetspolicy	Mätbara åtgärder	Miljöansvarig	1 ggr/år	Genomgång	Nya rutiner	låg
2024-11-28	Dramatikerstöd	Ansökan	Ekonomichef	per projekt	Genomgång		låg
2025-12-31	Produktionshandbok	Policydokument och rutiner	Ekonomichef	1 ggr/år	Genomgång	Nytt dokumnet klart under 2025	låg

Protokoll styrelsemöte - 2025-12-04

Antal sidor: 14
Verifikationsdatum: Dec 09 2025 04:19PM
Tidszon: Europe/Amsterdam (GMT+01:00)



VERIFIKATION

DOKUMENTNUMMER:
2Y100SPV1IXRCW14HQ5FHAIREHPODG
DEC 09 2025 04:19PM

Deltagare

Henric Nilsson (Skapare)

Teater Halland AB
henric.nilsson@teaterhalland.se
+46703558826
Skickades: Dec 09 2025 02:54PM

GunMarie Stenström (Esignatur)

19510905-4683
gunmarie.stenstrom@regionhalland.se

Signerad: Dec 09 2025 03:05PM

Anna Sjövall (Esignatur)

anna.sjovall@teaterhalland.se
+46708302908

Signerad: Dec 09 2025 02:58PM

Camilla Gustafsson (Esignatur)

camilla.b.gustafsson@regionhalland.se

Signerad: Dec 09 2025 04:19PM

Registrerade händelser

Dec 09 2025 02:54PM	Henric Nilsson skickade dokumentet till deltagarna	IP ADDRESS 31.24.76.230
Dec 09 2025 02:58PM	Anna Sjövall granskade dokumentet: https://esign.simplesign.io/document/view/3212373/2y10rsOkvDTVdD2q4WJDsIm8uDGPgM	IP ADDRESS 94.234.66.138
Dec 09 2025 02:58PM	Anna Sjövall signerade dokumentet elektroniskt <i>GPS koordinater: Lat 59.3689 Long 18.0084</i>	IP-ADRESS 94.234.66.138
Dec 09 2025 03:03PM	GunMarie Stenström granskade dokumentet: https://esign.simplesign.io/document/view/3212372/2y10koNuVEnEDA64Gboe1gh1uu44tx	IP ADDRESS 90.224.171.44
Dec 09 2025 03:05PM	GunMarie Stenström signerade dokumentet elektroniskt <i>GPS koordinater: Lat 55.6333 Long 13.4833</i>	IP-ADRESS 90.224.171.44
Dec 09 2025 04:16PM	Camilla Gustafsson granskade dokumentet: https://esign.simplesign.io/document/view/3212374/2y10XFuCDHPyRRC1LdzRR0ScVe1Z41	IP ADDRESS 83.253.223.96
Dec 09 2025 04:19PM	Camilla Gustafsson signerade dokumentet elektroniskt <i>GPS koordinater: Lat 57.8004 Long 11.9032</i>	IP-ADRESS 83.253.223.96
Dec 09 2025 04:19PM	Dokumentet har signerats	