

Datum: 2025-12-18

Till

Driftnämnden Kultur och Skola, Region Halland

Hanna Schölander, Ordförande
Maria Bronelius 1:e vice ordförande
Gustaf Kristensson 2:e vice ordförande
Vanessa Hernandez, Ledamot
Clarence Jarlow, Ledamot
Sven Palmkvist, Ledamot
Max Ramström, Ledamot
Michael Svensson, Ersättare
Karl Fredrik Jensen, Ersättare
Anki Herdell, Ersättare

Kopia
Emelie Johansson, sekreterare/utvecklingsledare

Region Halland Kultur och Skola

Karin Wettermark Jonsson, Förvaltningschef
Anders T Carlsson, Utvecklingsledare
Jonas Heintz, Avdelningschef Kulturutveckling

Från

Styrelsen Riksteatern Halland

Kontaktperson:
Jenny Holmstrand
Verksamhetsledare (sedan 1 december 2025)
Riksteatern Halland

Ett förödande slag i magen för professionell scenkonst, social sammanhållning och en god livsmiljö i Halland

Region Hallands beslut att minska anslagen till Riksteatern Halland med över 25 procent riskerar att beröva invånarna på kulturupplevelser och undergräver civilsamhällets ideella insatser. Vi ser allvarliga konsekvenser för Hallands lokala riksteaterföreningar och efterlyser dialog med Driftnämnden Kultur och Skola.

Med bestörtning har vi tagit del av beslutet som Driftnämnden Kultur och Skola i Region Halland fattat om att minska det årliga anslagen till Riksteatern Halland.

Vi uppmanar Driftnämnden Kultur och Skola att ompröva beslutet och vill bjuda in till en konstruktiv dialog om dess konsekvenser.

Vi ser det som särskilt angeläget att mötas inför den kommande fördelningen av statliga medel genom Kultursamverkansmodellen. Styrelsen för Riksteatern Halland önskar ett möte med ledamöter i nämnden och tjänstepersoner snarast möjligt efter årsskiftet.

Brist på dialog och transparens

Vi är djupt besvikna på hur processen runt beslutet har genomförts. Under hösten har vi haft möten med regionens förvaltning utan att få någon indikation på neddragningen. Vi var beredda på att vi inte skulle få en uppräknig men kunde inte förstå oss en minskning med över 25 %. Våra möjligheter att anpassa vår verksamhet i relation till beslutet är därmed obefintliga, om regionen kvarstår vid det.

Beslutet kom som en total överraskning, även för regionens egen representant i Riksteatern Hallands styrelse. Regionens representant ska bevaka att vi uppfyller vårt uppdrag och att vi använder regionens anslag till det de är avsedda för. Hon har inte sett några som helst tecken på att vi inte skulle göra det. Under åren som hon har varit regionens representant har intresset från tjänstepersoner och ansvarig nämnd om hur hon uppfattar att Riksteatern Hallands verksamhet fungerar varit näst intill obefintligt.

Beslut med stora konsekvenser

Genom Riksteatern Hallands nätverk av arrangörer och lokalhållare kan invånare och besökare i Halland uppleva olika former av högkvalitativ kultur på mer än 25 platser och totalt cirka 100 arrangemang årligen i regionen. Det är kvälls- och helgföreställningar, lunchteater, familjeföreställningar, föreställningar för unga, digitalt sända operor, på stora och små scener. Vi bjuder in till teater, dans, cirkus och musikteater med några av Sveriges främsta skådespelare och kreatörer liksom högklassiga internationella gästspel som tar andra delar av världen till Halland. Vi samarbetar med bygdegårdar, Folkets Hus och Parker, fria producenter, länsteatrar och stadsteatrar med uppdrag att åka på turné för att kulturen ska nå ut i hela regionen, även utanför centralorten.

Allt detta riskerar nu att raderas eftersom det bygger på att Riksteatern Halland kan stödja de lokala riksteaterföreningarna som arrangörer i allt det som inte ryms i deras ideellt drivna organisationer och samordna de många samarbeten som görs inom verksamheten. Om beslutet genomförs kommer det drabba stödet till riksteaterföreningarna hårt eftersom Riksteatern Halland kommer behöva göra stora nedskärningar av våra resurser i form av personal och olika insatser.

Regionen vill få så mycket kultur som möjligt för pengarna. Våra lokala föreningar, som har mycket gott stöd och förtroende hos sina respektive kommuner, lägger mängder av ideella timmar och stora delar av sin fritid på att skapa upplevelser av hög kvalitet. Därför har vi svårt att se hur regionen kan motivera en försämring av stödet till de här ideella krafterna.

Diskussioner om vår överenskommelse

Vi har fått höra att en motivering för sänkningen är att vi bedriver ett arbete som regionen inte anser ingår i vår överenskommelse. Det handlar om att stödja de lokala riksteaterföreningarna i publikutveckling mot unga, unga vuxna och gymnasiet. Arbetet utvecklar våra lokala riksteaterföreningar och stärker deras roller som arrangörer. Riksteatern Halland har en samordnade roll och det sker i samverkan med kommuner och skolor. Det är en del av hur vi genomför vårt uppdrag. Vi har därför svårt att se hur det kan strida mot vår överenskommelse och vi har aldrig fått ett tydligt besked om att det skulle kunna få konsekvensen av en nedskärning.

Halland som förebild och kulturens roll i en osäker tid

I en tid av ökad ensamhet och oro i världen spelar civilsamhället en allt viktigare roll. Samma vecka som vi nåddes av nämndens beslut rapporterade media om ett kraftigt ökat teaterintresse. Vi hör allt fler unga beskriva en längtan efter äkta upplevelser.

Regionen har hittills gett oss goda möjligheter att stödja våra lokala riksteaterföreningar. Halland har länge varit en förebild bland landets riksteaterföreningar.

Lås oss fortsätta på den inslagna linjen tillsammans.

Vänliga hälsningar

Styrelsen för Riksteatern Halland

Camilla Stiernflycht, ordförande

Jeanette Rundberg Kjellberg, vice ordförande

Rita Storbjörk Airasmaa, kassör

Anki Enevoldsen, styrelseledamot, Region Hallands representant

Daniel Jönsson, styrelseledamot

Lena Carlbom, styrelseledamot

Monica Schramm, styrelseledamot

Niclas Erlandsson, styrelseledamot

Sara Högdin, styrelseledamot

Åsa Petersson, styrelseledamot

Från: Jenny Holmstrand <jenny.holmstrand@riksteatern.se>

Skickat: den 18 december 2025 11:18

Till: Schölander Hanna LT <Hanna.Scholander@regionhalland.se>; Bronelius Maria LT <Maria.Bronelius@regionhalland.se>; Kristensson Gustaf LT <Gustaf.Kristensson@regionhalland.se>; Jarlow Clarence LT <Clarence.Jarlow@regionhalland.se>; Palmkvist Sven LT <Sven.Palmkvist@regionhalland.se>; Ramström Max LT <Max.Ramstrom@regionhalland.se>; Jensen Fredrik HS MED HSD <Fredrik.Jensen@regionhalland.se>; Herdell Anki LT <Anki.Herdell@regionhalland.se>; Wettermark Jonsson Karin KS STAB <Karin.Wettermark-Jonsson@regionhalland.se>; Heintz Jonas KS KULTUR <Jonas.Heintz@regionhalland.se>; Carlsson Anders T KS STAB <Anders.T.Carlsson@regionhalland.se>; Johansson Emelie X KS STAB <Emelie.X.Johansson@regionhalland.se>

Ämne: Skrivelse från Riksteatern Halland till Driftnämnden Kultur och Skola

Vissa som har fått det här meddelandet får inte ofta e-post från jenny.holmstrand@riksteatern.se. [Läs om varför det här är viktigt](#)

Vänligen se bifogad skrivelse från Riksteatern Halland till Driftnämnden Kultur och Skola och Region Halland Kultur och Skola. Skrivelsen avser nämndens beslut angående neddragning av det årliga verksamhetsbidraget till Riksteatern Halland. Vi uppmanar Driftnämnden Kultur och Skola att ompröva beslutet och vill bjuda in till en konstruktiv dialog om dess konsekvenser.

Vi ser det som särskilt angeläget att mötas inför den kommande fördelningen av statliga medel genom Kultursamverkansmodellen. Styrelsen för Riksteatern Halland önskar ett möte med ledamöter i nämnden och tjänstepersoner snarast möjligt efter årsskiftet. Styrelsen för Riksteatern Halland genom

Jenny Holmstrand
Verksamhetsledare
Riksteatern Halland
E-post: jenny.holmstrand@riksteatern.se
Mobil: 076-782 50 12

