

Driftnämnd kultur och skola

# Sammanträde 30 maj

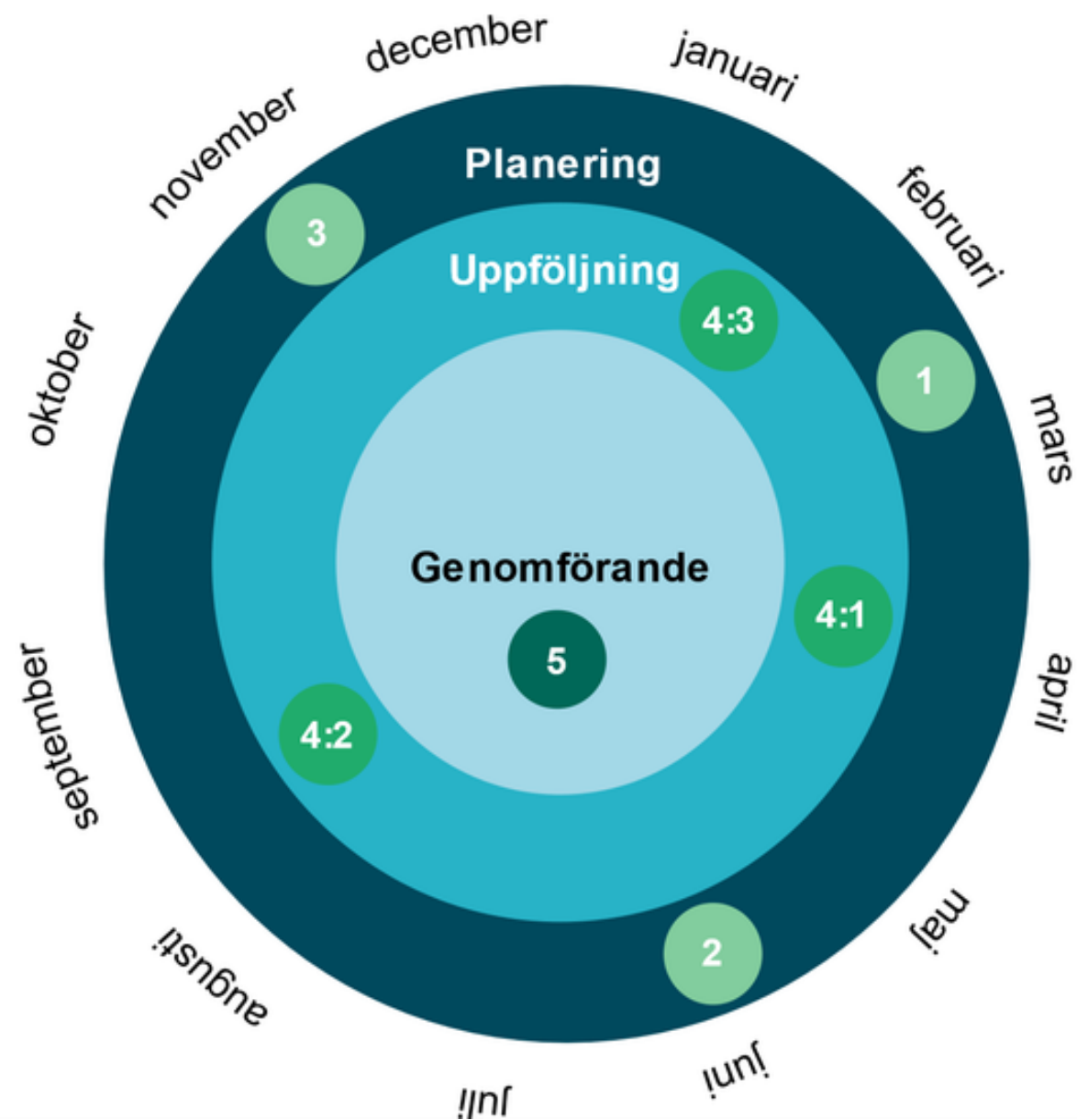


Region Halland

# Uppföljningsrapport 1 2024

# Årshjul

- 1 Planeringsförutsättningar
- 2 Mål och budget
- 3 Verksamhetsplanering
- 4:1 Uppföljningsrapport 1
- 4:2 Uppföljningsrapport 2
- 4:3 Årsredovisning
- 5 Förvaltnings - och nämnd dialoger



# Innehåll



---

Målstyrning

---

Kvalitetsstyrning

---

Information om skolverksamheten

---

Information om kulturverksamheten

---

HR

---

Ekonomi

---

Miljö

---

Intern kontroll

# Mål

- Mål som vi prognostiserar gröna = 15 st
- Mål som vi prognostiserar gula = 9 st
- Röda = 0 st

# Skolverksamheten, händelser januari – april

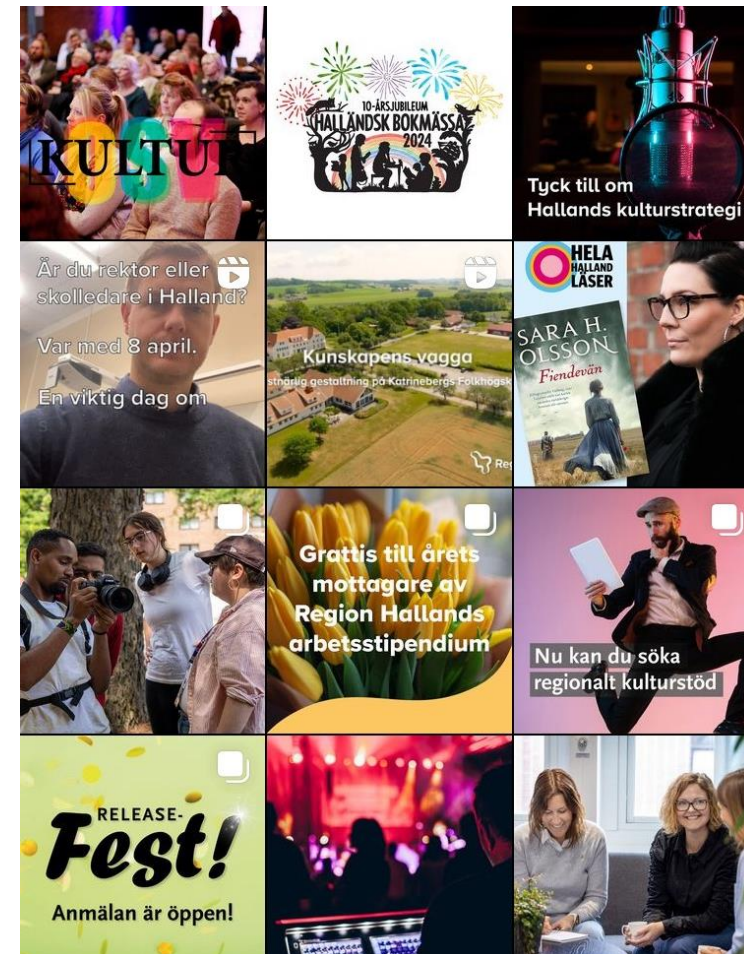
- Munkagård arbetar med en utvecklingsplan med målet att säkerställa skolans attraktionskraft utifrån en ekonomi i balans, regelverk och lagstiftning samt det grunduppdrag som ska hanteras i verksamheten.
- Kommunikationsenheten har strategiskt hjälp skolorna med marknadsföring under våren men flera kampanjer.
- Den 20 april arrangerade Katrineberg årets populära kalasdag, en välbesökt lördag med mängder av aktiviteter, som utställning av Konstskolan, öppen repetition med skådespelarlinjens föreställning Romeo & Juliet, lekar, pyssel och korvgrillning.
- Preliminära siffror indikerar att söktrycken till skolorna varierar, fler sökande till vissa utbildningar hade varit önskvärt i vissa fall.
- Katrineberg förlorar en del deltagarveckor i år enligt besked från Folkbildningsrådet.
- Munkagårdsgymnasiet firade 40 årsjubileum 4 maj med ett stort antal besökare.
- På Löftadalen har många nya deltagare börjat på allmän kurs.
- Löftadalen har också haft flera byggprojekt igång, exempelvis renoverade internatrum och ljudisolering i matsalen som bidragit till en mycket lugnare måltidsmiljö.
- Skolan har en förstudie i process angående nya undervisningslokaler i anknytning till befintlig fastighet.
- Planering av trädgårdsutbildning i samverkan mellan Munkagård och Katrineberg

# Siffror skolverksamheten

- Antal elever på Munkagård = 289 st
- Antal vuxendeltagare = 18 st
- Internatbeläggning = 94 procent
- På Katrineberg är 98 procent av deltagarna nöjda med verksamheten
- På Löftadalen är motsvarande siffra 99 procent
- På Munkagård är 96 procent nöjda
- 95 procent av eleverna känner sig trygga på internatet
- 94 procent känner sig trygga på skolan
- 96 procent blir bra bemötta
- 92 procent upplever att de får den hjälp med studierna som de behöver
- 86 procent anser att det är studiero på lektionerna

# Kulturverksamheten

- Samverkan externt
  - Arrangördialoger
  - Halland som konstdestination
  - Digitalisering med folkbiblioteken
- Samverkan internt
  - Utvecklat arbete med informationsdriven verksamhetsutveckling
  - Riktlinjer för arbete med offentlig konst
  - Barnrätt
  - Kultur och hälsa





# Ekonomi

## Avvikelse i förhållande till budget

**+ 3 127 tkr**

*därav*

- *Förvaltningsledning, stab och driftnämnd* + 343 tkr
- *Kulturverksamhet* + 1 155 tkr
- *Skolverksamhet - gymnasieskola* + 1 335 tkr
- *Skolverksamhet – folkhögskolor* + 294 tkr

- Förvaltningsledning, stab, driftnämnd – tjänstledigheter samt kommunikationsmedel
- Kulturverksamheten – Små barns språkutveckling, arrangörsintäkter, lägre personalkostnader
- Munkagårdsgymnasiet (efter reviderad budget VT) – högre intäkter IKE, lägre kostnad för APL, såld mjölk, lägre inköp växtodling, lägre foderkostnad grisproduktion samt föräldra- och tjänstledigheter, fakturering vuxenutbildning i maj
- Folkhögskolor - lägre statsbidrag, lägre kostnader för bla personal och förbrukningsmaterial
- Folkhögskolor - Mobilitetsersättning, nettokostnad lägre än förväntat

# Ekonomi

**ÅRSPROGNOS**, avvikelse i förhållande till budget

**+/- 0 tkr**

**Munkagårdsgymnasiet har reviderat elevantal och budget för vårterminen.**  
Elevantal och budget för höstterminen revideras innan terminsstart.  
Skolan arbeta med åtgärder för att minska sina kostnader för att nå en budget i balans.

## INVESTERINGAR

- Budget 3 550 tkr
- Utfall under perioden 914 tkr

**Årsprognos**, avvikelse i förhållande till budget

**+ 500 tkr**

Oklart om ombyggnation av matsalen på Munkagård hinner genomföras i år

# Miljö

- Energi
- Vatten
- Förbrukningsmaterial
- Avfall
- Resor
- Inköp av livsmedel
- Klimatavtryck från livsmedel
- Matsvinn

# Internkontroll

- Rekrytering
- Krisledning
- Fusk på skolorna



# Yttrande om motion gröna näringar

# Motionens förslag

- ge driftsnämnden kultur och skola i uppdrag att utreda naturbruksinriktningarna som lärlingsutbildning.
- ge driftsnämnd kultur och skola i uppdrag att återinföra gymnasieval med inriktningen trädgård på Munkagårdsgymnasiet.

# Metod

Utredningen har genomförts genom:

- intervjuer av berörda funktioner på Munkagårdsgymnasiet
- information om lärlingsutbildning från Skolverket
- intervjuer av representanter för gröna näringar (Hushållningssällskapet och Gröna arbetsgivare)
- analyser med representanter från förvaltningsledning och stab

# Bedömningsgrunder



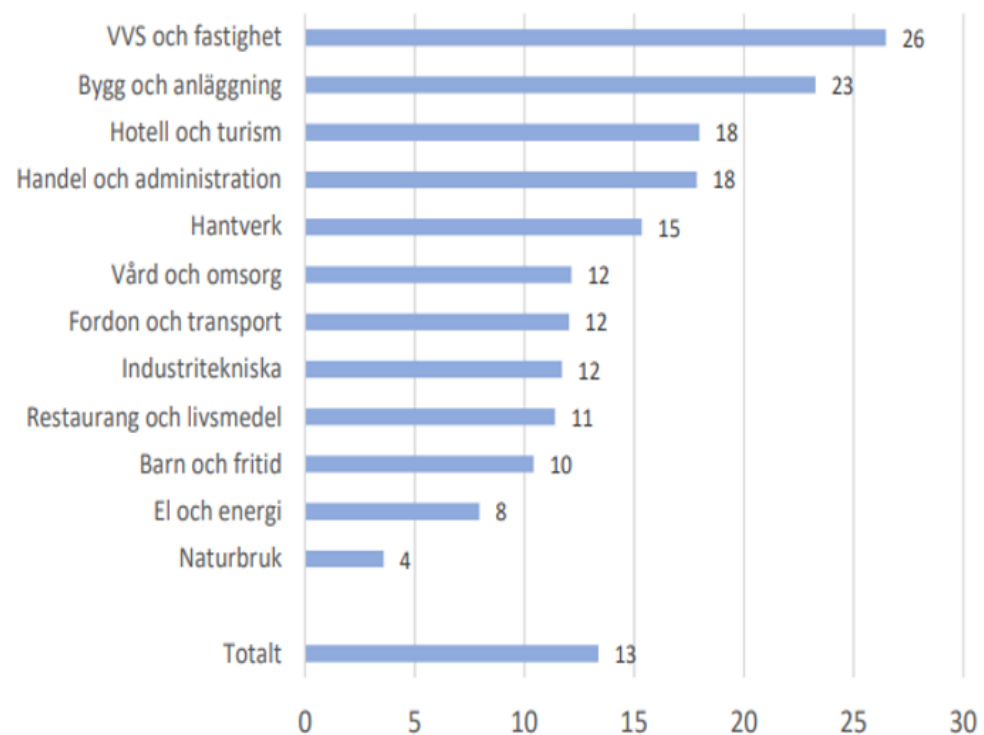


# Vad är lärlingsutbildning?

- Lärlingsutbildning är en studieväg med samma behörighetsregler, bedömnings- eller betygskriterier och examensmål som sedvanliga yrkesprogram har.
- Minst 50 procent av studietiden ska förläggas på en eller flera arbetsplatser.
- En handledare ska tillse att eleven får erforderlig utbildning och undervisning. Detta regleras via utbildningskontrakt.
- Huvudmannen har alltid ansvaret för elevens utbildning.
- Statsbidrag går att söka.

# Referenser

Lärlingsutbildning inom naturbruk är idag en ovanlig studieform. Nedan anges tabell över andel lärlingar per program i riket läsåret 2019/2020:



# lakttagelser

- Risk för intern konkurrens
- Fler valmöjligheter
- Ökad efterfrågan på praktikplatser
- Ökade krav på administration och samverkan med näringen
- Utmaningar kopplade till marknadsföring och information
- Osäkerhet kring branschens inställning
- Trädgård och hästhållning
- Konsekvenser av mindre skolförlagd tid

# Slutsatser

Det kan finnas enskilda specifika vinster och fördelar med lärlingsprogram. I relation till vad som skulle krävas, är vår bedömning dock att lärlingsutbildningar på Munkagårdsgymnasiet **inte i någon betydande omfattning** skulle öka eller förbättra skolans måluppfyllelse, ekonomi eller möjlighet att utföra verksamhetens grunduppdrag.

Det kan finnas fördelar med lärlingsutbildning genom att skolans utbildningsutbud ökar och att enskilda elevers önskemål om lärlingsutbildning kan tillgodoses. Dock ska detta ställas i relation till det arbete och de kostnader som lärlingsutbildningar för med sig.

Förvaltningen föreslår att nämnden avslår motionen.

# Förslag om att återinföra trädgård som gymnasieval

Omprövning av beslut bör ske när eller om förändringar går att påvisa gällande:

- Målgrupp
- Skolans uppdrag eller interna förutsättningar

Förvaltningen föreslår att nämnden inte återinför inriktningen trädgård som gymnasieval.

# **Ansökningar om utvecklingsstöd och produktionsstöd**

- **84 inkomna ansökningar**
- 4 inte uppfyllde kriterierna
- 80 ansökningar har genomgått intern beredning och extern bedömning
- summa sökt belopp: 12 Mkr

**Delegationsbeslut:**

- 14 beviljade
- beviljat belopp: 2 060 tkr

**Beslutsförslag till nämnden:**

- 4 beslutsförslag presenteras för nämnden varav 1 förslag till beviljande
- summa beslutsförslag: 380 tkr

Verksamhetsområden	Ansökningar	Beviljade
Barn och unga	1	0
Bild och form	16	3
Bildning- & kulturfrämjande	2	0 (av 2)
Film	20	3
Kultur & hälsa	1	0
Konst- och kulturkritik	0	0
Kulturarv	2	2
Litteratur och bokutgivning	3	1
Scenkonst		
- dans	3	1
- musik	21	2 + 1 ( av 2)
- teater	5	1
Slöjd och konsthantverk	5	1
Spelkultur	0	0
Övrig regional kulturverksamhet	1	0
SUMMA:	80	14 delegation 1 förslag DNKS





## Region Halland ger kulturstöd till 14 projekt

Region Halland fortsätter att stödja och främja den kulturella mångfalden i Halland genom att medfinansiera 14 olika projekt. Sammanlagt har 2 060 500 kronor fördelats för att stödja utvecklingen och produktionen av kultur. Beslutet är resultatet av en urvalsprocess som baserats på 80 ansökningar.

**Publicerad:** 2024-05-17 (uppdaterad 2024-05-21)

Kultur

*”Halland har ett spännande kulturliv som berikas av initiativ från föreningar och företagsamma kulturskapare, säger Karin Wettermark Jonsson, förvaltningschef för Kultur och Skola inom Region Halland. Genom de projekt Region Halland medfinansierar kan vi erbjuda en ökad bredd av kulturupplevelser till våra invånare och besökare.*

Bland de projekt som har tilldelats medfinansiering från Region Halland finns en rad olika konstnärliga och kulturella inriktningar. Detta inkluderar bland annat teater, musik, dans, slöjd, bild- och form, litteratur och film. Här är alla projekt som i denna omgång får medfinansiering av Region Halland:

### Produktionsstöd

- Kulturföreningen Harp Art Lab, Ljudbruk, Bild och formverksamhet, 300 000 kr
- KKV Varberg, UBOT - Untouchable bubbles of thoughts, Bild och formverksamhet, 298 000 kr
- Teater Albatross, Tokalyngs Flying 2024, Teater, 275 000 kr
- Klara Andersson, Hallands Inland, Musik, 247 000 kr
- Jörgen Persson, ORKA, Film, 200 000 kr
- Pontus Hjärthén, You die when you're young, Film, 140 000 kr
- Anette Wallin, Anette Wallin Trio, Musik, 110 000 kr
- Föreningen Landeröds Järnvägsmuseum, Tågdagarna 2024, Museiverksamhet och kulturarv, 100 000 kr
- Wendela Löfquist, Slöjd in the Woods, Slöjdverksamhet, 80 000 kr

### Utvecklingsstöd

- Aktiebolaget Overmars, Här är där, Film, 75 000 kr
- Författarcentrum Väst, Jag skriver i dina ord, Litteratur och bokutgivning, 70 000 kr
- SmartSE AB/Jenny Larsson, I wanna talk about dance / Move Me, Dans, 70 000 kr
- Garnisonsmuseet, Hallands militära medeltid, Museiverksamhet och kulturarv, 50 000 kr
- Olof Nilsson, Sekventiellt Platsutforskande, Bild och formverksamhet, 45 500 kr

Fyra ansökningar, som ansöker om stöd över 350 000 kronor, kommer att behandlas av driftnämnd Kultur och skola på mötet den 30 maj.

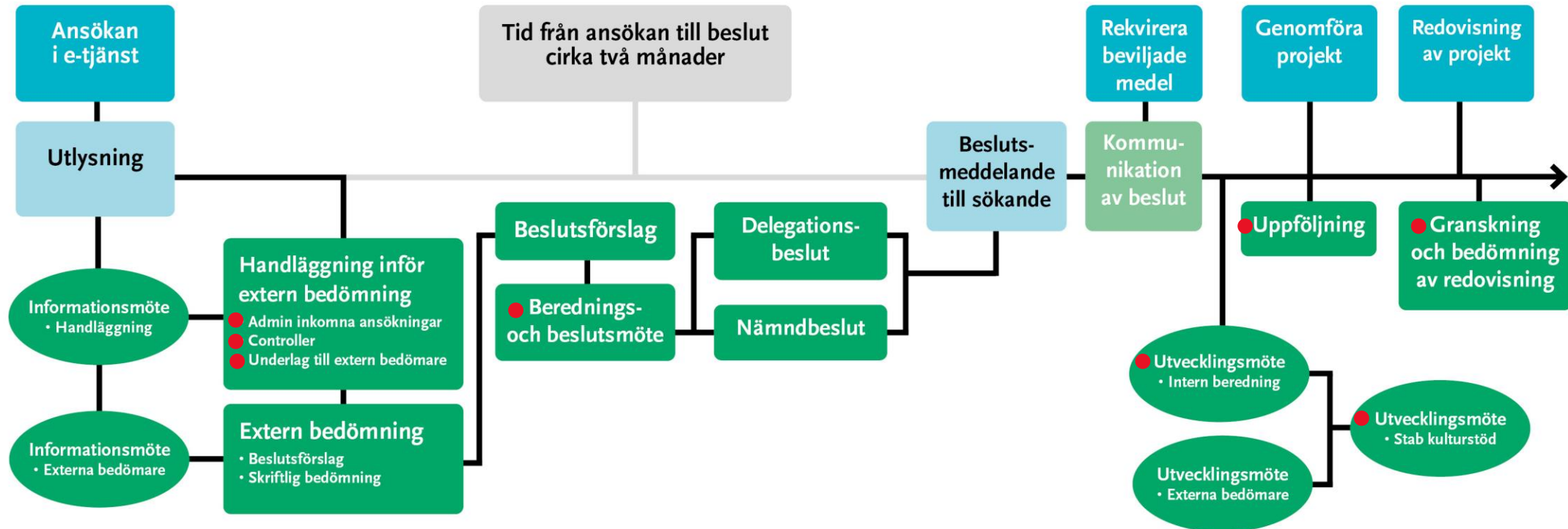
Ansökningar om utvecklingsstöd och produktionsstöd för kommande projekt kan göras mellan den 1-30 september 2024.

[Läs mer om regionalt kulturstöd](#)

# **Uppföljning och utvärdering av Region Hallands kulturstöd**

# Region Hallands kulturstöd

## Process för utvecklingsstöd och produktionsstöd



Rådgivning

Information på webbplatsen

# Verksamhetsstöd

Verksamhetsstöd	Avtal	Årsredovisning	Årliga samtal	Verksamhetsbesök	Fortsatt uppföljning	Indikatorer för uppföljning av kulturstrategi
Stiftelsen Hallands läns museer och Teater Halland AB	x	x	x	Nämnd & förvaltning	Vid behov	x
Verksamheter av regionalt intresse i samråd med kommunerna	x	x	x	Nämnd & förvaltning	Vid behov	x
Organisationer av regionalt intresse genom särskilda uppdrag	x	x	x	Nämnd & förvaltning	Vid behov	x
Professionella fria grupper och organisationer av regionalt intresse.	x	x	x	Nämnd & förvaltning	Vid behov	x

## Daniels Per-Erik RK STAB

---

**Från:** Carlsson Anders T KS STAB  
**Skickat:** den 28 mars 2024 15:38  
**Till:** RK DIARIUM  
**Ämne:** VB: Kallelse till uppföljning av överenskommelse med Region Halland  
**Bifogade filer:** Datum och tider.pdf; Bilaga redovisning av publik verksamhet.pdf

DNKS220199

---

**Från:** Carlsson Anders T KS STAB  
**Skickat:** den 28 mars 2024 15:21  
**Till:** Love Jönsson <Love.Jonsson@falkenberg.se>; Karolina Petersson <karolina.petersson@falkenberg.se>  
**Ämne:** Kallelse till uppföljning av överenskommelse med Region Halland

Hej!

Det är dags för årlig uppföljning av den överenskommelse som Region Halland tecknat med er organisation. Uppföljningen består av en skriftlig redovisning och ett dialogmöte. Datum och tid för mötet bifogas.

Dialogmötet äger rum i Kultur i Hallands lokaler på Kronobränneriet i Halmstad, om inte annat beslutas, och är 60 minuter. Samtalet inleds med att ni kortfattat berättar om de viktigaste händelserna i er verksamhet under 2023 samt eventuella avvikelser i relation till överenskommelsen. Det är också en möjlighet för er att ställa frågor om det är något ni undrar över.

Er skriftliga redovisning för 2023 ska vara Region Halland tillhanda senast den 30 april. Redovisningen ska skickas till e-post: [regionen@regionhalland.se](mailto:regionen@regionhalland.se)

Redovisningen ska innehålla:

- en sammanfattning av hur ni arbetat för att uppnå de utvecklingsmål som anges i överenskommelsen,
- er analys av måloppfyllelsen,
- en ekonomisk sammanställning som visar vad det regionala anslaget använts till,
- information om eventuella förändringar som ägt rum i din/er verksamhet under 2023 eller som planeras under 2024.
- information om de publika aktiviteter ni genomfört under 2023. Använd bifogad blankett. (Organisationer som redovisar via Kulturdatabasen ska endast lämna in uppgifterna där. Vilka det är framgår i bilagan med datum och tider.)
- utställningsarrangörer ska lämna information om efterlevnad av MU-avtalet. Använd bifogad blankett.

Region Halland kommer att delta med ett urval tjänstepersoner.

Besöksadress: Kronobränneriet, Skonertgatan 12 A, Halmstad

Välkomna!

Med vänlig hälsning

**Anders T Carlsson**  
Utvecklingsledare  
Kultur i Halland

**Telefon:** 035-17 98 28  
**E-post:** [Anders.T.Carlsson@regionhalland.se](mailto:Anders.T.Carlsson@regionhalland.se)  
**Besöksadress:** Kronobränneriet, Skonertgatan 12 A, 30238 Halmstad  
[www.regionhalland.se](http://www.regionhalland.se)

# Fortsatt uppföljning

Sker om redovisning, årligt uppföljningssamtal eller verksamhetsbesök:

- redovisningen saknar underlag som efterfrågats,
- indikerar avvikelser från avtal/överenskommelse eller villkor för kulturstöd,
- om det finns något i verksamheten som skapar frågor som behöver klargöras för att bedömning av utfall i relation till villkor för kulturstöd,
- om verksamheten eller projektet redovisar överskott efterfrågas en skriftlig förklaring till överskottet och beslut tas om eventuell återbetalning.

# Exempel på uppföljning

SNABBSÖK

DNKS220199   Sök i filer ⓘ

KOMBINERAD (13)    ÄRENDEN (0)    DIARIEFÖRDA ÄRENDEN (1)    DOKUMENT (0)    HANDLINGAR (12)    GENERELLA OBJEKT (0)

« 1 »    1    Visar objekt 1 - 13 av 13

TYP	IDENTIFIERARE	RUBRIK	BESKRIVNING	HANDLÄGGARE	SKAPAD DATUM
↑ 📄	DNKS220199-12	Korrespondens rörande redovisning av tillämpning av MU-avtal	Korrespondens rörande redovisning av tillämpning av MU-avtal		2024-05-27
↑ 📄	DNKS220199-11	Gällande besök på Rian från driftnämnd Kultur och skola	Gällande besök på Rian från driftnämnd Kultur och skola		2024-05-27
↑ 📄	DNKS220199-10	Gällande redovisning av tillämpning av MU-avtalet	Gällande redovisning av tillämpning av MU-avtalet		2024-05-27
↑ 📄	DNKS220199-9	Årsredovisning 2023	Årsredovisning 2023		2024-05-02
↑ 📄	DNKS220199-8	Inbjudan till digital informationsträff om det nya MU-avtalet 2024-04-26	Inbjudan till digital informationsträff om det nya MU-avtalet 2024-04-26		2024-04-05
↑ 📄	DNKS220199-7	Kallelse till årlig uppföljning av överenskommelse	Kallelse till årlig uppföljning av överenskommelse		2024-04-02
↑ 📄	DNKS220199-6	Inbjudan till digital informationsträff om det nya MU-avtalet 2024-03-18	Inbjudan till digital informationsträff om det nya MU-avtalet 2024-03-18		2024-01-19
↑ 📄	DNKS220199-4	Överenskommelse gällande Rian Designmuseum 2023-01-01-2025-12-31	Överenskommelse gällande Rian Designmuseum 2023-01-01-2025-12-31		2023-04-26

+ anteckningar från årliga uppföljningssamtal diarieförs.



**Information om efterlevnad av MU-avtal 2023**

Organisationer som arrangerat utställningar ska svara på följande frågor:

- Har ni skrivit avtal utifrån MU-avtalet för samtliga utställningar som visats under året?

Ja

Nej

Om Nej, ange för vilken utställning, med vilka utställare och skäl till att avtal inte skrivits utifrån MU-avtal.

# Projektstöd

Projektstöd	Ansökan	Bedömning av utfall av tidigare beviljade stöd	Besök vid genomförande	Redovisning	Fortsatt uppföljning	Fördjupad uppföljning	Indikatorer för uppföljning av kulturstrategi
Expresstöd	x	x	-	x	Vid behov	-	-
Utvecklingsstöd	x	x	x	x	Vid behov	x	-
Produktionsstöd	x	x	x	x	Vid behov	x	x

## Bedömning & beslutsförslag

Version 2024-03-05

Spara en kopia av mallen innan du börjar skriva. Namnge dokumentet så här: sökande, projektnamn, diarienummer

Tag bort de alternativ som inte är aktuella för ansökan.

Stödform som söks	Produktionsstöd/Utvecklingsstöd
Sökande	
Projektnamn	
Sökt belopp	Sökt för 2024:                      Sökt för 2025:
Diarienummer	
Ansökningsomgång	Februari 2024
Handläggare	
Extern bedömare	

Beredningsdokumentet är ett arbetsmaterial som ska sparas i tre år i Teams-kanalen Kulturstöd. Det ska inte diarieföras eller delges den sökande.

### 1. Staben kontrollerar att ansökan uppfyller formella villkor

Staben kontrollerar att ansökningar uppfyller de kriterier (skall-krav) som gäller för ansökningar om kulturstöd samt att budget är korrekt. Ansökningar som inte uppfyller de obligatoriska skall-kraven avvisas utan handläggning.

I beredningsdokumentet (Excel-fil) noteras status för inkomna ansökningar.

### 2. Intern beredning av utvecklare på Kultur i Halland

<p>Föreligger jävsförhållande mellan dig och den sökande eller nyckelpersoner i projektet? Om jäv föreligger ska du avbryta arbetet med ansökan och kontakta utvecklingsledare kultur som överför ansökan till annan kollega.</p>	Ja / Nej
<p>Har projektet fler finansörer än Region Halland? Ange vilka, vilka belopp och om det är sökt eller beviljad medfinansiering.</p>	

- Innehåller ansökan något som inte kan beviljas stöd?  
Stöd kan inte beviljas för följande:

Kostnader för ordinarie verksamhet eller för aktiviteter som redan är genomförda när beslut tas.	Ja / Nej Om Ja ange vilka kostnader det gäller.
Kostnader för mat och dryck.	Ja / Nej Om Ja ange hur stora kostnader det är.
Inköp av teknik för sökande med enskild firma	Ja / Nej Om Ja ange vad och hur stor kostnaden som anges i budgeten.
Vidareförmedling till andra organisationer eller personer. Att arvodera medverkande eller betala ut lön för projektets genomförande är inte vidareförmedling.	Ja / Nej Om Ja ange vad och hur stor kostnaden som anges i budgeten.

Det följande stycket ska raderas från dokumentet av dig som gör intern beredning av ansökningar inom andra områden än litteratur:

#### Produktionsstöd för utgivning av litteratur

Är ansökan gjord av ett förlag eller en organisation med bokutgivning?	Ja / Nej
Avser ansökan första upplagan av en bok?	Ja / Nej
Är boken utgiven under de senaste tolv månaderna?	Ja / Nej

Endast ansökningar där svaret är ja på de tre frågorna ovan ska skickas vidare för extern bedömning. Ansökningar där svaret är nej på någon fråga uppfyller inte villkoren för stödformen och ansökan

Eventuell kommentar utifrån ansökan	
-------------------------------------	--

- Ansökningar som inte uppfyller de formella krav som anges för stödformen ska avslås utan att beredas.

### 3. Extern bedömare

Uppdraget för externa bedömare är att bedöma ansökningar om utvecklingsstöd och produktionsstöd utifrån [prioriteringar för regionalt kulturstöd](#) och att lämna beslutsförslag i detta beredningsdokument.

Innan bedömning görs av ansökan ska följande två frågor besvaras. Tag bort de alternativ som inte är aktuella för ansökan.

<p><b>Föreligger jävsförhållande mellan dig och den sökande eller nyckelpersoner i projektet?</b> Om svaret är ja eller eventuellt ska du ta kontakt med den kontaktperson som anges i avtalet för uppdraget för att klargöra om jäv föreligger och om ansökan behöver fördelas till annan bedömare.</p>	Ja / Nej
--	----------

<p><b>Ligger ansökan inom ditt kompetensområde?</b> Om svaret är nej ska du avbryta arbetet med ansökan och e-posta Anders T Carlsson på Kultur i Halland.</p>	Ja / Nej
--	----------

<b>Beslutsförslag:</b>	Ansökan avslås / Ansökan beviljas
<b>Belopp som föreslås beviljas och för vilket år:</b>	
<b>Eventuellt förslag på precisering av vad stöd föreslås beviljas för samt vad stöd inte beviljas för:</b>	
<b>Prioriteringsordning för ansökan (i relation till övriga ansökningar som föreslås beviljas inom området)</b>	

<b>Bedömning av ansökan och motivering till beslutsförslaget:</b> Högst 1000 tecken inkl. blanksteg.	
---	--

### 4. Berednings- och beslutsmöte

Här görs eventuella noteringar gällande ansökan utifrån beslut som tas på Berednings- och beslutsmötet.

--

# Fördjupad uppföljning

- Fördjupad uppföljning infördes 2023 och har beslutats för 21 projekt.
- Beslut om projekt för fördjupad uppföljning tas på förvaltningens berednings- och beslutsmöte,
- Målsättningar med fördjupad uppföljning
  - Förvaltningen ska ha god kännedom om kulturlivet och vad som blir resultatet av de projektstöd som beviljas,
  - vid intern beredning av projektansökningar behövs likvärdiga underlag för att kunna bedöma “om den sökande tidigare beviljats stöd från Region Halland beaktas genomförande och måluppfyllelse”,
  - uppföljningen syftar även till att säkerställa att beviljade medel används i enlighet med ansökan.

# Rutin för fördjupad uppföljning

- Beslut om projekt tas av FC vid beslutsmöte för utvecklings- och produktionsstöd,
- Samordningsansvarig kulturstöd informerar den medarbetare som ska genomföra fördjupad uppföljning,
- Den som ansvarar för fördjupad uppföljning av ett projekt ska:
  - e-posta projektet att den är kontaktperson för frågor (utifrån mall i Teamet). E-post diarieförs alltid direkt när ärendet skickas, även svaret ska diarieföras. Skicka med diarienumret för ansökan.
  - besök vid genomförandet, inför besöket läses ansökan och görs sökning på internet om vilken information som finns om projektet.
  - rapport ska skrivas efter besöket (utifrån mall i Teamet) och diarieföras
  - redovisning läses och bedömas (utifrån instruktion i mappen Bedömning av redovisningar)

# Rutin för fördjupad uppföljning, forts.

- I samband med redovisning efterfrågar controller verifikat för redovisade kostnader (Detta är inget vi ska informera om innan controller tar kontakt.)
- En summering av den fördjupade uppföljningen görs när både utvecklare och controller genomfört sina respektive uppdrag.
- Controller meddelar samordningsansvarig kulturstöd när ett projekt är klart för samlad bedömning om det kan avslutas, eller om någon annan åtgärd behövs.
- Samordningsansvarig kulturstöd kallar vid behov till möte för att stämna av förslag på åtgärder.
- Samordningsansvarig kulturstöd genomför ett årligt utvecklingsmöte med reflektion och utvärdering. Kontaktpersoner och controller kallas.



"DNKS230135"

Sök

 Sök i filer ⓘ

KOMBINERAD (13)

ÄRENDEN (0)

DIARIEFÖRDA ÄRENDEN (1)

DOKUMENT (1)

HANDLINGAR (11)

GENERELLA OBJEKT (0)

1 Visar objekt 1 - 13 av 13

TYP	IDENTIFIERARE	RUBRIK	BESKRIVNING	HANDLÄGGARE	SKAPAD DATUM
 	DNKS230135-11	Underlag till fördjupad granskning, Manustimmen Halland	Underlag till fördjupad granskning, Manustimmen Halland		2024-03-14
 	DNKS230135-10	Komplettering av redovisning för projektet Manustimmen	Komplettering av redovisning för projektet Manustimmen		2024-03-05
 	DNKS230135-9	Informationsblad Manustimmen	Informationsblad Manustimmen		2024-02-21
 	DNKS230135-8	Begäran om komplettering av redovisning för projektet Manustimmen	Begäran om komplettering av redovisning för projektet Manustimmen		2024-02-19
 	DNKS230135-7	Redovisning av projektstöd, Manustimmen i Halland	Redovisning av projektstöd, Manustimmen i Halland		2024-02-06
 	DNKS230135-6	Anteckningar från besök vid genomförande av projektet Manustimmen Halland 2023-12-15	Anteckningar från besök vid genomförande av projektet Manustimmen Halland 2023-12-15		2023-12-21
 	DNKS230135-5	Fråga om genomförande av projektet Manustimmen Halland	Fråga om genomförande av projektet Manustimmen Halland		2023-08-22
 	DNKS230135-4	Rekvisition för projektet Manustimmen Halland	Rekvisition om 80 000 kronor för projektet Manustimmen Halland		2023-04-28
 	DNKS230135-3	Beslutsmeddelande, projektet Manustimmen Halland beviljas medfinansiering med 80 000 kronor	Beslutsmeddelande, projektet Manustimmen Halland beviljas medfinansiering med 80 000 kronor, redovisning senast 2024-03-31		2023-04-21
 	DNKS230135-2	Delegationsbeslut enligt 3.12.1.5, att medfinansiera projektet Manustimmen Halland med 80	Delegationsbeslut enligt 3.12.1.5, att medfinansiera projektet Manustimmen Halland med 80		2023-04-11

Stäng

## Anteckningar från besök vid genomförande av projekt

Projektägare som beviljats stöd: Centrum för dramatik  
Projektets namn: Manustimmen Halland  
Diarienummer: DNKS230135  
Plats för besöket: Frillesåsskolan  
Datum och tid: 2023-12-15, kl 8-10  
Besöket genomfördes av: Lovisa Nilsson

### Publik/deltagare vid besöket

- Antal (varav barn och unga upp till 19 år). 18 elever från Frillesåsskolan, åk 7-9.
- Bedömer du att publik/deltagare bestod av den målgrupp som anges i ansökan? Ja

### Marknadsföring

- Vilken marknadsföring har du kunnat ta del av inför och under ditt besök? Jag har fått en folder med information om Manustimmen.
- Bedömer du att marknadsföring har genomförts i enlighet med vad som anges i ansökan? Marknadsföringen har varit riktad direkt till skolorna och kultursamordnarna, vilket är i enlighet med vad som anges i ansökan.
- Framgår det att Region Halland är medfinansierad? I så fall hur. Nej, inte i informationen jag har tagit del av. Foldern som beskriver vad Manustimmen är trycktes innan stöd beviljades av Region Halland.

### Kvalitativ bedömning av genomförandet

Den två timmar långa workshopen genomfördes i ett klassrum på Frillesåsskolan. Eleverna som deltog hade själva valt att delta och en lärare fanns på plats under hela tiden. Helhetsbedömning är att workshopen genomfördes på ett professionellt sätt.

### Genomfördes projektet i enlighet med vad som Region Halland beviljat stöd för?

Workshopen i Frillesås genomfördes av Stefan Larsson, professionell dramatiker och manusförfattare från Göteborg. Utifrån olika exempel fick eleverna bekanta sig med vad manus är och hur det används inom film, tv och teater. Stefan Larsson berättade om sitt eget arbete som manusförfattare och eleverna fick även prova på att själva skriva manus genom ett par övningar.

Utifrån mitt besök bedömer jag att projektet genomförts i enlighet med vad som beviljats stöd. Enda anmärkningen är att workshopen hölls av en dramatiker/manusförfattare från Göteborg och inte någon från Halland. I ansökan står att kontakt ska tas med regionens yrkesverksamma dramatiker/manusförfattare, därefter väljs 18 dramatiker/manusförfattare med olika bakgrund och erfarenhet ut. Med anledning av att det verkade allt för optimistiskt att kunna välja ut så många som 18 yrkesverksamma dramatiker gjordes en avgränsning gällande arvoden och reseersättning till ett färre antal lokala dramatiker /manusförfattare än ansökan beskriver.

### Måluppfyllelse utifrån ansökan

Det är svårt att svara på måluppfyllelsen endast utifrån ett besök men genom projektet har Centrum för dramatik uppnått ett av sina mål, att nå ut med sin verksamhet till skolor i Halland.

### Övriga noteringar som är viktiga att ha med vid framtida ansökningar från projektägaren

I prioriteringsgrunderna för kulturstöd står det att "om den sökande tidigare beviljats stöd från Region Halland beaktas genomförande och måluppfyllelse". Är det något, utöver det du skrivit om ovan som du bedömer är viktigt att notera och diarieföra? Nej

## Regionalt kulturstöd

Vem kan söka stöd

Beredning, bedömning och beslut

Prioriteringar för regionalt kulturstöd

Frågor och svar om kulturstöd

Rådgivning

Information för dig som har beviljats stöd

Redovisa projekt med kulturstöd

Arbetsstipendium för konstnärer

Expresstöd

Produktionsstöd

Region Hallands kulturpris

Utvecklingsstöd

Verksamhetsstöd

Verksamhetsstöd till professionella fria grupper och organisationer

Övriga sökbara kulturstöd

## Prioriteringar för regionalt kulturstöd

Följande prioriteringar tillämpas vid fördelning av kulturstöd:

- regional relevans utifrån stödformens syfte och målen i Hallands kulturplan och kulturstrategi
- konstnärlig bedömning
- sökande med utbildning och verksamhet inom kulturella och kreativa branscher
- skäliga arvoden – yrkesverksamma upphovspersoner och medverkande i projekt bör arvodas utifrån gällande branschöverenskommelser
- genomförbarhet utifrån budget, tidplan och medverkande
- projekt som görs i samarbete med aktörer verksamma i Halland
- projekt som genomförs i Halland
- projekt med fler finansörer än Region Halland
- om den sökande tidigare beviljats stöd från Region Halland beaktas genomförande och måluppfyllelse
- stöd till inköp av teknik kan beviljas organisationer om det bedöms leda till långvarig allmännytta utifrån den verksamhet som organisationen bedriver
- För unga kulturaktörer som söker Expresstöd ställs lägre krav på utbildning och yrkeserfarenhet till och med det året de är 25 år. Ett krav för de unga som söker stöd är att de ska ha konstnärlig eller kulturell utbildning på gymnasienivå, eller erfarenhet som aktör inom kulturområdet.
- Stöd kan inte beviljas:
  - projekt för kostnader för ordinarie verksamhet eller för aktiviteter som redan är genomförda när beslut tas. Undantaget efterhandsstöd för litteratur av halländskt värde som kan beviljas.
  - kostnader för mat och dryck
  - för inköp av teknik för sökande med enskild firma
  - för vidareförmedling till andra organisationer eller personer. Att arvoda medverkande eller betala ut lön för projektets genomförande är inte vidareförmedling.

Senast ändrad: 2024-05-16

Lämna synpunkt

**Övriga stödformer i  
Regelverket för Region Hallands  
kulturstöd**

Andra stödformer i regelverket: Region Hallands kulturstöd	Ansökan	Beslut	Besök vid genomförande	Redovisning	Fördjupad uppföljning	Indikatorer för uppföljning av kulturstrategi
Arbetsstipendium för konstnärer	x	x	-	-	-	-
Region Hallands kulturpris	-	x	-	-	-	-

# Övrig information från förvaltningschefen

# Risikanalyt FHS

- Risk för felaktig statsbidragsanvändning

De fyra syftena med statens stöd till folkbildningen är att

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin
  - bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen
  - bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället,
  - bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet
- 
- Risk för bristande kvalitetssäkring av verksamheten
  - Med kvalitetssäkring avses dokumenterade processer för att följa upp och utvärdera kursverksamheten för att bibehålla eller höja dess kvalitet.

# Forts Riskanalys

- Risk för bristande kunskap om styrdokument
  - Analysen avser risk för otillräcklig kunskap hos folkhögskolans personal om villkor för statsbidrag till folkhögskolor inom det ordinarie statsbidraget, bidrag till särskilda insatser, villkorsanvisningar för folkhögskolans intyg, studieomdöme samt för SeQF och allmän kurs.
- Risk för brister i myndighetsutövning
  - Analysen avser risk för bristande myndighetsutövning och felaktigheter vid utfärdande av intyg, behörigheter, studieomdömen
- Risk för brott mot demokrativillkor
  - Analysen avser risk för att folkhögskolan inte lever upp till det som anges i villkoren om 3.2 Grundläggande värderingar "Folkhögskolan ska förmedla och förankra respekt för de mänskliga rättigheterna och för grundläggande demokratiska värderingar och får inte bedriva eller främja antidemokratisk verksamhet".



# Utvecklingsplan Munkagård

- Åtgärdsplan för budget i balans
  - Se över hela organisationen
    - Tjänsteplanering klar avseende lärarresurser. Övrig översyn fördjupas efter sommaren
  - Budget – verksamhetens förutsättningar
    - Budgeten justerad till verkliga siffror
    - "Vanliga" vuxenutbildning startar
- Utveckla intern kommunikation och delaktighet
  - Nyhetsbrev/löpande info
- Satsning på strategisk marknadsföring
  - Kommunikationsenheten analyserar och planerar höstkampanj
  - Skolan satsar på bland annat Helgkollo, Skogskurs för tjejer

# Utvecklingsplan forts

- Utveckla vuxenutbildning inom grön näring
  - Budgetförutsättningar inför 2025 planering pågår
- Stöd i omvärldsbevakning, benchmark och analys - nära samarbete
  - Studiedag för all personal, fokus på strategiska vägval, separat bild
- Utvecklade relationer med näringen
  - Programråd förändras från och med hösten 2025

**Fortsätta med pågående/påbörjade kvalitetsarbete**