

Regionstyrelsens arbetsutskott**§217****Nämnds- och bolagsdialog med driftnämnden Kultur och skola och Teater Halland AB hösten 2024**

RS240028

Beslut

Regionstyrelsens arbetsutskott beslutar att

- anteckna informationen från driftnämnds och bolagsdialog - Kultur och skola samt Teater Halland AB till protokollet
- notera driftnämndens och bolagets arbete med att utföra grunduppdraget med hög kvalitet.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med att genomföra beslutad verksamhetsplan och därmed arbeta för att bidra till regionfullmäktiges fokusområden för Region Halland.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med en budget i balans, och en god ekonomisk hushållning.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med en god intern kontroll och prioriterade kontrollåtgärder.
- notera att nämndens samverkan för Hallands kulturliv mellan kommunerna och regionen stärkts.
- notera driftnämndens utmaning inför gymnasiet 2025.
- notera att Teater Halland AB tagit emot flertalet prestigefulla priser.

Ärendet

Nämndsdialoger är ett systematiskt arbetssätt med strukturerade dialoger för att bidra till att säkra både grunduppdrag och utvecklingsarbete. Syftet med nämndsdialogerna är att utgöra en del i säkerställandet av regionstyrelsens uppsiktsplikt, samt bidra till ökad förståelse, helhetssyn och samverkan.

Till dialogen har regionstyrelsens tillväxtutskott, driftnämnd Kultur och skolas presidium, förvaltningschef och ekonomichef samt Teater Hallands AB styrelse och ekonomichef bjudits in att delta.

Yrkanden

Mikaela Waltersson (M) ger följande tilläggsyrkande för beslut

Ordförandes sign

Justerares sign

Utdragsbestyrkande

Regionstyrelsens arbetsutskott

- notera att driftnämndens samverkan för Hallands kulturliv mellan kommunerna och regionen stärkts.
- notera nämndens utmaning inför gymnasiet 2025.
- notera att Teater Halland AB tagit emot flertalet prestigefulla priser.

Regionstyrelsens arbetsutskott bifaller tilläggsyrkandet.

Förslag till beslut

Regionstyrelsens arbetsutskott beslutar att

- anteckna informationen från driftnämnds och bolagsdialog - Kultur och skola samt Teater Halland AB till protokollet.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med att utföra grunduppdraget med hög kvalitet.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med att genomföra beslutad verksamhetsplan och därmed arbeta för att bidra till regionfullmäktiges fokusområden för Region Halland.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med en budget i balans, och en god ekonomisk hushållning.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med en god intern kontroll och prioriterade kontrollåtgärder.

Beslutsunderlag

- Nämnds- och bolagsdialog med driftnämnden Kultur och skola och Teater Halland AB hösten 2024
- §269 RS AU Nämnd- och bolagsdialog med driftnämnd Kultur och skola samt Teater Halland AB(RS230028-11) (0)
- Dialog RSAU kultur och skola 2024_skickas
- Dialogunderlag Teater Halland AB

Expedieras till

Driftnämnd Kultur och skola

Teater Halland AB

Paragrafen är justerad

Ordförandes sign

Justerares sign

Utdragsbestyrkande

Regionkontoret

Välj verksamhetsområde
Angelica Eriksson
Verksamhetscontroller

Beslutsförslag**Datum**

2024-09-18

Diarienummer

RS240028

Regionstyrelsen

Nämnds- och bolagsdialog med driftnämnden Kultur och skola och Teater Halland AB hösten 2024

Förslag till beslut

Regionstyrelsens arbetsutskott beslutar att

- anteckna informationen från driftnämnds och bolagsdialog - Kultur och skola samt Teater Halland AB till protokollet.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med att utföra grunduppdraget med hög kvalitet.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med att genomföra beslutad verksamhetsplan och därmed arbeta för att bidra till regionfullmäktiges fokusområden för Region Halland.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med en budget i balans, och en god ekonomisk hushållning.
- notera driftnämndens och bolagets arbete med en god intern kontroll och prioriterade kontrollåtgärder.

Sammanfattning

Nämndsdialoger är ett systematiskt arbetssätt med strukturerade dialoger för att bidra till att säkra både grunduppdrag och utvecklingsarbete. Syftet med nämndsdialogerna är att utgöra en del i säkerställandet av regionstyrelsens uppsiktsplikt, samt bidra till ökad förståelse, helhetssyn och samverkan.

Konsekvensbeskrivning

Det finns inga konsekvenser till följd av beslutet.

Ekonomiska konsekvenser av beslutet

Det finns inga ekonomiska konsekvenser till följd av beslutet.

Regionkontoret

Krister Björkegren
Regiondirektör

Per Karlsson
Ekonomidirektör

Bilaga:

-

Styrelsens/nämndens beslut delges

Driftnämnden Kultur och skola
Bolag Teater Halland AB

Regionstyrelsens arbetsutskott**§269****Nämnd- och bolagsdialog med driftnämnd Kultur och skola samt Teater Halland AB**

RS230028

Beslut

Regionstyrelsens arbetsutskott beslutar att

- Anteckna informationen från Driftnämnden kultur och skola samt bolaget Teater Halland AB till protokollet.
- Notera nämndens arbete med att utföra grunduppdraget med hög kvalitet.
- Notera nämndens arbete med att genomföra beslutade aktiviteter i verksamhetsplanen för att därmed uppnå Regionfullmäktiges fokusområden.
- Notera nämndens arbete med budget i balans och god ekonomisk hushållning.
- Notera nämndens arbete med att matcha utbildningsutbudet med behovet av kompetens i Halland.
- Lyfta frågan om att utveckla Löftadalen i kommande dialogmöte med Kungsbacka kommun.
- Notera nämndens utmaningar kring samverkan och hur regionen och kommunerna tillsammans kan stötta kulturlivet i Halland ytterligare.
- Notera utmaningen med att tillgängliggöra skolteater i samverkan med kommunerna regelbundet över tid.

Ärendet

Syftet med nämnddialogerna är att utgöra en del i säkerställandet av Regionstyrelsens uppsiktsplikt, samt bidra till ökad förståelse, helhetssyn och samverkan.

Nämnddialoger är ett systematiskt arbetssätt med strukturerade dialoger för att bidra till att säkra både grunduppdrag och utvecklingsarbete.

Regionstyrelsens tillväxtutskott bjuds in att delta.

Ordförandes sign

Justerares sign

Utdragsbestyrkande

Regionstyrelsens arbetsutskott**Förslag till beslut**

Regionstyrelsens arbetsutskott beslutar att

- anteckna informationen från driftnämnd Kultur och skola samt bolaget Teater Halland AB till protokollet
- notera nämndens arbete med att utföra grunduppdraget med hög kvalitet
- notera nämndens arbete med att genomföra beslutade aktiviteter i verksamhetsplanen för att därmed uppnå Regionfullmäktiges fokusområden
- notera nämndens arbete med budget i balans och god ekonomisk hushållning

Beslutsunderlag

- Beslutsförslag - Nämnds- och bolagsdialog med Driftnämnden Kultur och skola och Teater Halland
- Dialog RSAU -TU - Kultur och skola 230919
- Dialog RSAU - Teater Halland AB 230919

Expedieras till

Expedieras inte

Paragrafen är justerad

Ordförandes sign

Justerares sign

Utdragsbestyrkande

Kultur och skola

Dialog RSAU/TU

Verksamhetens uppdrag

Ansvara för strategiska skol- och kulturpolitiska frågor inklusive kultursamverkansmodellen.

Driva tre interna regionala kulturinstitutioner

Bedriva naturbruksgymnasium.

Ansvara för drift, förvaltning och utveckling av Region Hallands folkhögskolor.



Målstyrning

Lagstiftning, förordningar och internationella överenskommelser

Halland – Bästa livsplatsen 2035

Hallands kulturstrategi och kulturplan

Mål och budget

Nämndens verksamhetsplan

Avdelningarnas
aktivitetsplaner

Folkhögskolornas
verksamhetsplaner

Statlig styrning

- Skollagen & gymnasieförordningen
- Förordningen om statsbidrag till folkbildning
- Förordningen om fördelningen av vissa statsbidrag till regional kultur (kultursamverkansmodellen)
- Bibliotekslagen
- Museilagen



Målstyrning – insatser i urval

Samverkan är vägen framåt!

Interna samarbeten kring

- Kultur och hälsa
- Halland som konstdestination
- Vuxenutbildningar på Munkagårdsgymnasiet

Utvecklat arbete med relevans och angelägenhet

- Nya utbildningar – stödassistent och scentekniker.
- Samarbete med länets arrangörer
- Solbruk.
- Bättre möjligheter för deltagare med NPF-diagnos



Förslag till Hallands kulturstrategi

Halland – en
dynamisk och modig
plats för kultur

Halland – en plats
där alla kan delta i
kulturlivet

Halland – en plats
där kulturen präglar
samhället

Ett fritt konst- och
kulturliv

Engagerande
kulturliv för alla

Kultur som
samhällskraft

Konstnärligt
skapande med
yttrandefriheten
som grund

Halland i världen
och världen i
Halland

Kultur, av, med och
för barn och unga

Breddat och
inkluderande
deltagande

Kulturdriven
samhällsutveckling

Hallands
händelserika
historia

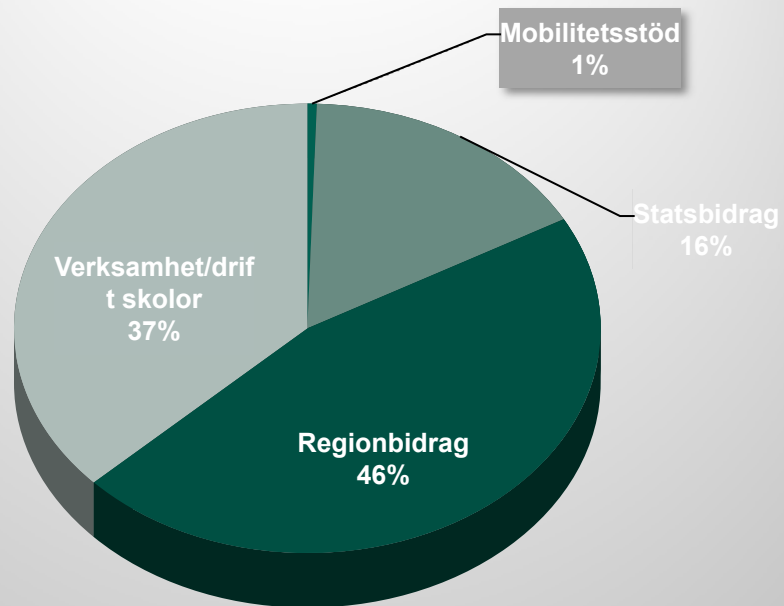
Kvalitetsstyrning

Indikator	Utfall 2024	Utfall 2023
Söktryck, allmän kurs folkhögskolor	Sammanlagt 1,5 1,57 (Löftadalen) 1,52 (Katrineberg)	1,5
Söktryck, särskild kurs folkhögskolor	Sammanlagt 2,5 3,0 (Löftadalen) 1,89 (Katrineberg)	2,7
Antal elever på Munkagårdsgymnasiet.	319	301
Antal vuxenstuderande på Munkagårdsgymnasiet.	16	18
Internatbeläggning totalt	100 %	92 %
Personalomsättning	8,86 %	9,32 %
Sjukfrånvaro	3,3 %	3,91 %

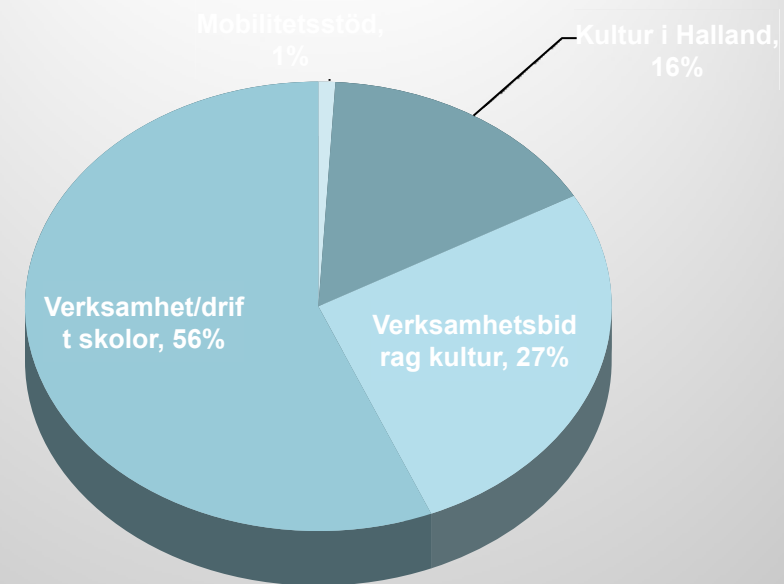
Budget 2024

Omsättning **405 mnkr**

Budgeterade intäkter

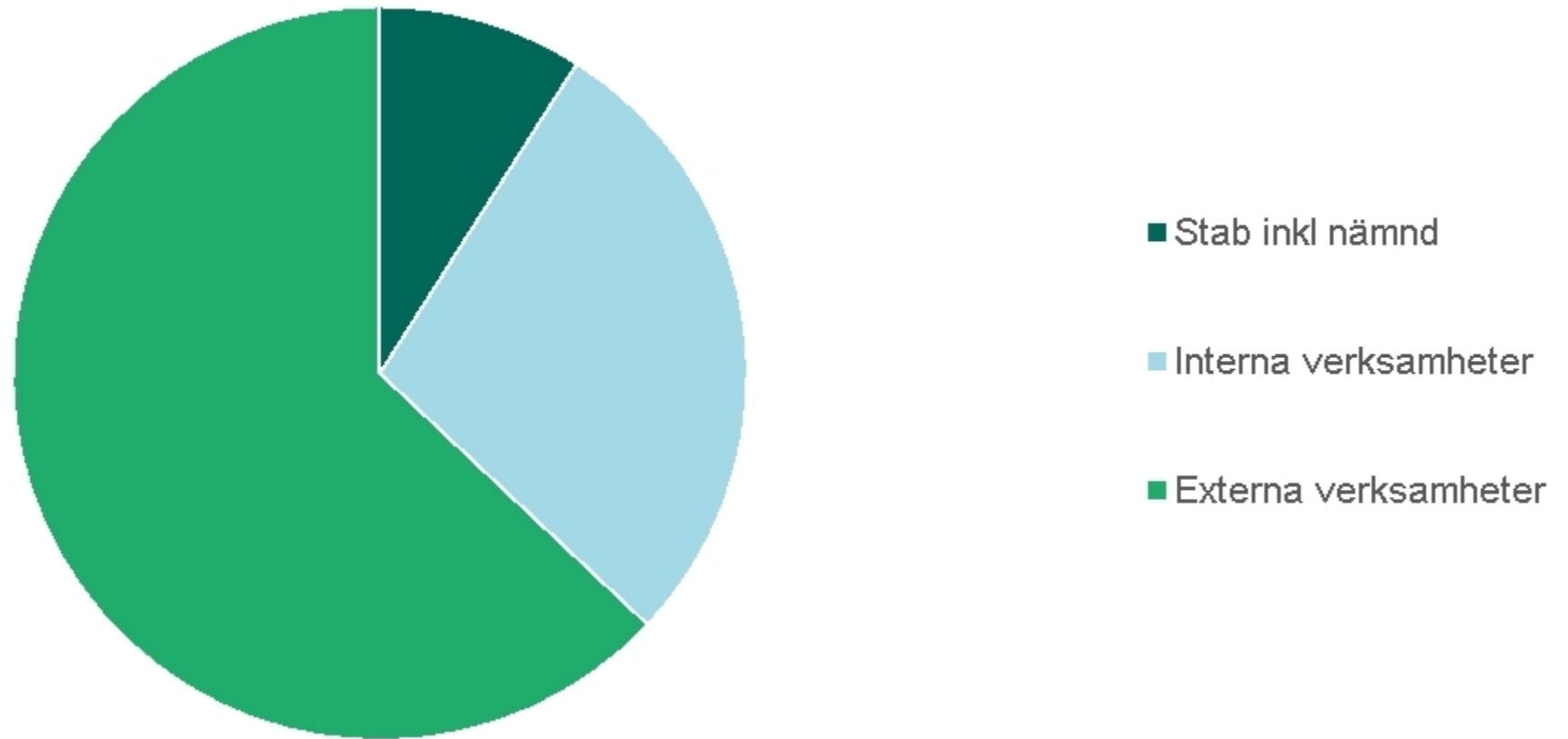


Budgeterade kostnader



Stor andel av kulturmedlen går till extern verksamhet

Region Hallands kulturbudget



Intern kontroll



- Krisberedskap på skolorna
- GDPR
- Fusk avseende prov, uppsatser och hemuppgifter
- LOU, inköp och upphandling
- Rekryteringsprocessen
- Förvaltningens jämställdhetsarbete

Utmaningar

- Hot mot det fria tänkandet och skapandet.
- Ojämnt deltagande i kulturlivet.
- Ökad psykisk ohälsa bland unga.
- Förändrade villkor för folkbildningen och civilsamhället.
- Minskade statsbidrag till regional kultur.
- Beredskap för kris och krig.
- Från 2500 till 2800 poäng med samma finansiering (Munkagård).
- Ny läroplan för naturbruksprogrammet 2025.
- Eleverna och deltagarnas mående och hälsa.
- Skolorna måste arbeta aktivt med utbud och attraktionskraft för att säkra sökande till utbildningarna.



Kritiska framgångsfaktorer

- Positiv samverkan mellan kommunerna och regionen.
- Utvecklade tydliga, rättssäkra och resurseffektiva arbetssätt.
- Kvalitativa kulturinstitutioner med god spridning i länet.
- Välskötta skolor med bra organisation och personal.
- Kommunikationsenhet finns som hjälper skolorna med strategisk marknadsföring.



Sammanfattning

Ny kulturstrategi och kulturplan

Minskade statsbidrag till studieförbund och regional kultur och oförändrade för folkhögskolor

Nytt tag kring civilsamhällesfrågorna

Skydd av kultur och kulturarv – en nationell säkerhetspolitisk fråga

Söktryck, en ständig match





Teater Halland

Vi förflyttar verkligheter

Dialogmöte RSAU 2024

Bidrag till regionens mål

- Attraktiva och hållbara livsmiljöer
- Förnyelseförmåga / konkurrenskraft
- Utbildning, kompetens, jämlik hälsa
- En robust kultursektor



Vårt uppdrag

Teater Halland ska producera professionell scenkonst för barn, unga och vuxna på en hög konstnärlig nivå.

Teatern ska bidra till demokratiutvecklingen i samhället genom att ta aktiv del i samhällsdiskussioner, bjuda in grupper med skilda erfarenheter och våga problematisera det komplicerade.

Attraktiva och hållbara livsmiljöer

Vi är en producerande institutionsteater.

Vi gör sex nya uppsättningar per år i olika format.

Vi spelar ungefär 300 föreställningar.

Vi har tre (hundra) scener.

Vi spelar för alla hallänningar och på turné utanför Halland.

Vårt hus är en resurs för andra och en plats för samtal och möten mellan människor.



Förnyelseförmåga konkurrenskraft

skådespelare – ljudtekniker – scentekniker –
belysningsmästare – kostymmästare – maskör – rekvisitör –
ekonomichef – marknadschef – försäljningsansvarig –
grafisk formgivare – produktionschef –
produktionssamordnare – teknisk samordnare –
vaktmästare – lokalvårdare – kompositör – dramatiker –
dramaturg – översättare – regissör – koreograf –
scenograf – kostymdesigner – ljusdesigner – ljuddesigner –
videodesigner – animatör – filmare – dansare – musiker –
musikalartister – specialskraddare – attributör –
effektmakare – dekormålare – smed – snickare –
– kreativa företag inom en rad olika områden

2021: nominerade till Svenska Teaterkritikers pris.

2022: uttagna till Scenkonstbiennalen.

2023: utvalda till RJ konst och kultur.

Kvalitetsstyrning



Sagan om det röda äpplet

4 – 7 år

Det farliga

åk 4 – 6

Löparen

åk 7 – 9

Hösten 2024

Våren 2025

Sagan om det röda äpplet
4 – 7 år

Utflykt till Hanging Rock
gymnasiet / vuxna

Försvunnen
åk 1 – 3

Beth the Pet
åk 8 – 9



Kommande:

Skuldsatt: svenskarna och ekonomin

Demokrati rapport: fokus USA

Tidigare:

Hedersvåld

Machokultur

Gängkriminalitet

Rasism utan rasister

Troll och källkritik

Hållbart mode

Skönhetsingrepp

Kriget och demokratin

Ung ångest

NATO

AI

Yttrandefrihet

Skärmar och föräldraskap

Skavet

A portrait of Anders Thornberg, a middle-aged man with short, graying hair and black-rimmed glasses. He is wearing a blue suit jacket, a light blue shirt, and a dark green tie. He is standing in front of a textured, reddish-brown wall. A white, irregular polygonal shape is superimposed over the right side of his face and neck.

Osminkat

Med landshövding
Anders Thornberg



**doc
lounge.**

doclounge.se/varberg

FOOD, INC. 2

- 
- A man with a mustache, wearing a black bowler hat and a dark pinstripe suit over a white shirt, is holding a red apple in his left hand and using a pair of metal calipers to measure its diameter with his right hand. He is standing in front of several crates filled with fruit, including red apples and yellow lemons. The background is slightly blurred, showing more fruit and market stalls.
- Osäkerhet kring konsekvenser av nationell kulturbudget
 - TH har en budget i balans
 - Oväntade kostnader

Ekonomistyrning

- 
- Koll på elförbrukning
 - Uppdaterad hållbarhetspolicy

Intern styrning & kontroll



Våra 5 viktigaste

1. Att vi når ut

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024*	Genomsnitt 2017–2024	Folkmängd Halland**
Falkenberg	17%	36%	17%	18%	9%	4%	6%	5%	14%	14%
Halmstad	16%	30%	22%	13%	29%	39%	27%	25%	25%	31%
Hylte	9%	1%	4%	7%	16%	10%	9%	2%	7%	3%
Laholm	14%	4%	1%	1%	4%	3%	5%	5%	5%	8%
Varberg	13%	24%	40%	33%	31%	18%	25%	26%	26%	20%
Kungsbacka	31%	6%	16%	28%	10%	27%	28%	37%	23%	25%

*
Uppskattat

**Total folkmängd,
SCB 2023



2. Att vi är relevanta

Alla hallänningar

Alla årskurser varje år

Alla kommuner

Olika format

Olika tematik

Varierat program = varierad publik

Vilka är provpublik?

Tillgänglighet

Riktad marknadsföring

Öppen rekrytering och mångfald

Vem berättar?

Framtidens teaterarbetare

3. Att vi jobbar hållbart

Energieffektivitet

Resor

Material

Cirkulär ekonomi

Social hållbarhet



A group of children are gathered in a circle, possibly participating in a game or activity. One child in the center is laughing heartily, looking upwards. Other children are looking towards the center or looking down. The background is dark, and the scene is lit with warm, focused lighting. The text "4. Har den bästa organisationen" is overlaid in white, serif font.

4. Har den bästa organisationen

5.



RIKSBANKENS
JUBILEUMSFOND
FRÄMJAR HUMANIORA
OCH SAMHÄLLSVETENSKAP

Kassörskans glömda blommor



Teater Halland