

**Förvaltning Kultur och skola**  
Stab  
Beatrice Adler, administratör

**Delegationsbeslut**

**Datum** 2024-05-28  
**Diarienummer** DNKS240211

## Driftnämnden Kultur och Skola

### **Projekt Nostos (medverkan i gruppställning på Gdansk City Gallery, Polen tillsammans med Diana Rönnerberg, Ninja Agbord, Jenny Larsson), sökande: KRYSTALLIA SAKELLARIOU**

Beslut enligt 3.12.1.5 i Driftnämnden Kultur och Skolas förteckning över delegerande ärenden.

## Beslut

Förvaltningschef beslutar att medfinansiera projektet med 25 000 kronor.

## Sökandes sammanfattning

Vi är fyra konstnärer från Halland som har blivit inbjudna till att medverka i en gruppställning på Gdansk City Gallery i Polen. Idén till utställningen är initierad av Diana Rönnerberg som etablerade ett samarbete med Gdansk City Gallery under sin tid som doktorand på Academy of Fine Arts i Gdansk, då hon bodde där mellan åren 2014 och 2017. Diana flyttade tillbaka till Halland år 2018 och har sedan dess försökt att etablera ett konstnärligt samarbete mellan sina båda hemländer. De inbjudna konstnärerna till utställningen har alla en relation till migration, förflyttning och flera av oss har i sin konstnärliga praktik reflekterat kring frågor som berör rotlöshet och hem. Utställningens titel är Nostos som på grekiska betyder "att komma hem". I det antika grekiska samhället ansågs det vara en hög nivå av hjältemod eller storhet för dem som lyckades återvända hem från krig eller färd på havet. Temat väcktes till liv i Homeros Odyssén, där huvudkaraktären Odysseus som utmanas av många frestelser på vägen försöker att återvända hem (nostos) till sin trogna Penelope efter att ha kämpat i det trojanska kriget. Med konstnärer från Halland och Gdansk förenar projektet två geografiska punkter starkt knutna till havet. Frågeställningar som ligger till grund för utställningens tematik är bl a:

Vad betyder det att komma hem över havet?

Vad innebär det att känna sig hemma i en stad, i ett land, i ett hus, på en båt eller kanske rentav i sitt eget skinn och konstnärskap?

Vem får lov att resa?

Vad är ett hem?

Utställningen kommer att öppna den 14 juni och pågå till den 1 september. Tre av oss konstnärer (Diana Rönnerberg, Ninja Agborn, Krystallia Sakellariou) kommer resa till Gdansk den 10 juni för att vara med under byggveckan, installera våra verk samt närvara under vernissagen (Jenny Larsson kommer att resa ner ett par dagar senare). Planerad hemresa är 16 juni. Förutom att installera våra verk och dokumentera utställningen är syftet med resan också att knyta kontakter med andra konstnärer och curatorer i Polen och som vi tror kommer kunna leda till fortsatt samverkan mellan den polska och halländska konstscenen.

Utställningen kommer bestå av videoverk, objekt, ljudkonst och rumsliga installationer. Svenska konsulatet i Gdansk kommer att medverka under vernissagen samt samverka i marknadsföring av utställningen.

## Kontering

Anslaget för kulturutveckling 2024.

## Förvaltning Kultur och skola

---

Karin Wettermark Jonsson  
Förvaltningschef

### Beslutet delges

KRYSTALLIA SAKELLARIOU

Blanketten ska lämnas till sekreteraren för anmälan vid nästkommande sammanträde med styrelsen/nämnden.

# Intyg

På denna sida visas namnen på den eller de personer som har skrivit under dokumentet digitalt samt tidpunkten då underskriften gjordes. Komplet information om vem som har skrivit under finns i underskriftscertifikaten, som kan ses med hjälp av t ex Acrobat Reader.

En digitalunderskrift är juridiskt lika giltig som en underskrift gjord med penna och papper. För mer information om digitala signaturer hos Inera, se [www.inera.se](http://www.inera.se)

## E-underskrifter

Detta dokument är underskrivet med en eller flera elektroniska underskrifter från Ineras Underskriftstjänst på uppdrag av nedanstående fysiska person eller personer