



Verksamhetens Planeringsanalys

Kultur och skola
2024

Innehåll

1	Förslag på förändringar / utveckling av verksamheten.....	3
1.1	En robust kultursektor	3
1.1.1	<i>Fortsatt utveckling trots utmaningar för kultursektorn.....</i>	<i>3</i>
1.1.2	<i>Kompetensutveckling och förnyelse.....</i>	<i>4</i>
1.1.3	<i>Ökad internationalisering.....</i>	<i>4</i>
1.2	Folkbildning och kompetensförsörjning.....	5
1.2.1	<i>Risk för minskade statliga anslag för folkbildningen</i>	<i>5</i>
1.3	RSS Filmfond.....	5
1.4	Skapa förutsättningar för utveckling och genomförande av grunduppdraget.....	6
1.4.1	<i>Kommunikation och marknadsföring</i>	<i>6</i>
1.4.2	<i>Digital utveckling</i>	<i>7</i>
1.4.3	<i>Stabsutveckling</i>	<i>7</i>
2	Pågående utvecklingsaktiviteter	8
2.1	Små barns språkutveckling.....	8
2.2	Utveckling av kulturinstitutioner	8
3	Verksamhetens Investeringsplan	9

1 Förslag på förändringar / utveckling av verksamheten

1.1 En robust kultursektor

1.1.1 Fortsatt utveckling trots utmaningar för kultursektorn

Förhoppningen för 2022 om en snabb återstart för kulturlivet efter pandemin blev inte som planerat. Publik och deltagare i olika kulturarrangemang har inte återvänt och ligger fortfarande på cirka 60 procent av den nivån som fanns före pandemin. Detta gäller både för produktioner i Region Hallands regi och i det övriga halländska kulturlivet.

Till detta kommer det allvarliga världsläget, höga energikostnader, drivmedel och hög inflation som följd. Det har lett till högre kostnader för produktioner och har inneburit stora ekonomiska utmaningar för en bransch som ännu inte återhämtat sig. Till skillnad från minskade intäkter under pandemin, som till del kunde balanseras genom minskade kostnader, innebär den nya krisen ökade kostnader som måste hanteras.

Den statliga utredningen Från kris till kraft föreslog utöver direkta krisstöd för åren 2022 och 2023 även långsiktiga statliga satsningar för att stärka sektorn. I statsbudgeten för 2023 har dock krisstödet tagits bort.

Nuläget utmanar lagen om barn och ungas rätt till kultur enligt barnkonventionen. Lagen innebär ökade krav på Kultur i Halland. Kostnadsökningarna innebär minskade verksamhetsmedel för både regionen och kommunerna att möta de lagstadgade kraven.

Utredningen om kultursamverkansmodellen som ska presenteras under hösten 2023 kommer sannolikt att innebära förändringar kring både krav och innehåll.

Förändringarna ska enligt direktivet vara inom befintlig ram för statsbudgeten men kan innebära ökade eller förändrade kostnader för regionerna.

Betydelsen av kulturens estetiska och sociala värde och dess demokratifrämjande roll kan inte underskattas, kanske särskilt i svåra tider. Kulturinstitutioner, fria kulturutövare och ideella arrangörsorganisationer behöver ges bättre förutsättningar, inte minst till en långsiktighet i sin planering. För den halländska besöksnäringen är ett starkt kulturliv viktig och invånare får möjlighet att ta del av ett mångsidigt kulturliv i sin närmiljö.

För att kunna fortsätta det pågående utvecklingsarbetet och för att nå de kulturpolitiska målen, såväl nationella som regionala, är en finansiell förstärkning inom området kulturutveckling mycket angelägen. De regionala institutionerna har en pågående finansiell förstärkning under 2024. Utöver det finns behov av ökat stöd till fria kulturutövare som arbetar på uppdrag av Region Halland genom olika former av projektstöd och överenskommelser.

Satsningen är förvaltningsspecifik

Kräver fastighetsinvesteringar: NEJ

Kopplas till fokusområdena Robust kultursektor samt Utbildning, kompetens och jämlik hälsa.

1.1.2 Kompetensutveckling och förnyelse

Under pandemin har många kulturskapare tvingats att byta bransch. Samtidigt har de konstnärliga utbildningarna under perioder haft svårt att upprätthålla kvaliteten på utbildningen då man fått anpassa sig efter restriktioner. Detta innebär kompetensförsörjningsproblematik inom kultursektorn vilket kan leda till minskat utbud av kultur för hallänningarna.

I kulturplanen pekas två prioriterade områden ut för att möta behovet av kompetensutveckling för professionella kulturskapare

- särskilda insatser utifrån pandemins negativa konsekvenser och insatser som
- bidrar till att centrala aktörer inom det fria kulturlivet kan överleva och finnas kvar
- stärkt kompetensutveckling för sektorn i samverkan med Kulturakademin (som också arbetar på uppdrag av Region Västra Götaland)

Inför 2024 önskas en förstärkning för att kunna utveckla en robust och långsiktig överenskommelse om kompetensutveckling med Kulturakademin.

Satsningen är förvaltningsspecifik

Kräver fastighetsinvesteringar: NEJ

Kopplas till fokusområdena Robust kultursektor samt Utbildning, kompetens och jämlik hälsa.

1.1.3 Ökad internationalisering

Det viktiga internationaliseringsarbetet, som pekas ut som ett prioriterat område i den regionala kulturplanen, har tyvärr fått stå tillbaka under pandemin.

Internationella kulturutbyten är nödvändigt för konstens och den kulturens utveckling. Det skapar viktiga möten, ger nya idéer och impulser till Halland och synliggör Halland utanför Sveriges gränser. Med ett ökat internationellt fokus öppnas nya möjligheter för Halland att ta en mer aktiv roll internationella samarbeten och därmed lyfta fram Halland som geografisk plats. En samordnad strategi för internationell utväxling, och deltagande i samarbetsprojekt, kan ge halländskt konst- och kulturliv en tydligare plattform och skapa betydande värden för regionen och halländska kulturaktörer.

Satsningen är förvaltningsspecifik, men berör även Regional utveckling.

Kräver satsningen fastighetsinvesteringar? NEJ

Kopplas till fokusområdet Robust kultursektor samt Förnyelseförmåga och konkurrenskraft

(tkr)	2024	2025	2026	2027	2028	Kommentar
Kostnader för utrustningsinvesteringar						
Nettokostnader för utveckling och drift	4 000	3 500	1 000			
Summa	4 000	3 500	1 000			

1.2 Folkbildning och kompetensförsörjning

1.2.1 Risk för minskade statliga anslag för folkbildningen

Kopplat till det så kallade Tidöavtalet, som presenterades i oktober 2022, så utreds nu folkbildningens framtid i Sverige och signalerar minskat statligt stöd till folkbildningen. Det kan innebära minskad folkbildning för hallänningarna eller ökade förväntningar på regionen att möta de ekonomiska behoven.

I budgetpropositionen som presenterades i november 2022 föreslogs en minskning av folkbildningsanslaget med 572 miljoner kronor 2023. Det drabbar främst folkhögskolan genom att föregående regerings satsning på 3000 extraplatser inte förlängs, anslag till yrkesinriktade utbildningar minskas samt att bidraget för korttidsutbildade och andraspråks-deltagare tas bort.

I avtalet nämns folkbildningen i en egen punkt som säger att folkbildningen ska reformeras och effektiviseras, men det är i dagsläget oklart vad det innebär.

Utgångsläget är att statsbidragets reella värde minskat under flera år minskat i nästan samma takt har kostnader ökat. Lönemässigt och i jämförelse med lärargrupper inom grund- och gymnasieskolan har folkhögskollärare halkat efter och behov finns att lyfta lärarlöner

Inför planering för 2024 behövs en dialog om folkbildningens roll i Region Halland – kopplat till ett starkt samhälle som bygger på tillit, tillväxt och omsättning samt god och jämlik hälsa.

Ett minskat statligt stöd till folkbildningen kan innebära såväl minskad folkbildning för hallänningarna som ökade förväntningar på regionen att möta de ekonomiska behoven. Dessa förändringar kan också begränsa ungas möjlighet till eget skapande där folkbildningen hittills tagit ett stort ansvar.

Vidare ser vi att behovet av studie- och yrkesvägledningsfunktion behöver förstärkas på våra folkhögskolor.

Satsningen är förvaltningsspecifik

Kräver fastighetsinvesteringar: NEJ

Kopplas till fokusområdet Utbildning, kompetens och jämlik hälsa

(tkr)	2024	2025	2026	2027	2028	Kommentar
Kostnader för utrustningsinvesteringar						
Nettokostnader för utveckling och drift	3 100					
Summa	3 100					

1.3 RSS Filmfond

För att verka för en ökad filmproduktion i de sex sydsvenska regionerna så har RSS tagit fram en audiovisuell strategi. Strategin erbjuder en gemensam finansieringsmodell för att kunna locka produktioner till Sydsverige. Genom att engagera sig i denna modell så stärks den Halländska filmsektorn och angreppande KKB näringar.

En nyckelfaktor för att stärka de sydsvenska förutsättningar för ökad audiovisuell produktion är att öka tillgången på finansieringskapital. Finansieringen ska ske genom samproduktion av professionella audiovisuella verk som huvudsakligen avser lång spelfilm, dokumentärfilm, dramaserier och dokumentärserier.

Fler produktioner i Sydsverige ger ökad ekonomisk aktivitet både inom den audiovisuella sektorn, andra kulturella och kreativa näringar men sekundärt också i andra branscher. Inspelningar efterfrågar stora resurser från det lokala näringslivet i form av transporter, boende, mat, el- och materialförbrukning.

För att stärka infrastrukturer för professionell produktion ska bolag och andra aktörer stöttas avseende affärsutveckling i de snabbt föränderliga audiovisuella branscherna samt skapa möjligheter till samverkan med andra kulturella och kreativa näringar.

Satsningen delas mellan förvaltningen Kultur och Skola samt Regional Utveckling

Kräver fastighetsinvesteringar: Nej

Kopplas till fokusområdet Robust kultursektor samt Förnyelseförmåga och konkurrenskraft

(tkr)	2024	2025	2026	2027	2028	Kommentar
Kostnader för utrustningsinvesteringar						
Nettokostnader för utveckling och drift	1 000					
Summa	1 000					

1.4 Skapa förutsättningar för utveckling och genomförande av grunduppdraget

1.4.1 Kommunikation och marknadsföring

Förvaltning Kultur och skola bedriver en mycket mångfacetterad och utåtriktad verksamhet, både vad gäller våra tre regionala kulturinstitutioner, främjandearbetet och skolornas utåtriktade uppdrag att nå nya elever och deltagare. Ett strategiskt och offensivt kommunikationsarbete och marknadsföring är en förutsättning för verksamheternas måluppfyllelse. En aktiv och målgruppsanpassad kommunikation är en viktig väg för att nå och inspirera nya grupper i befolkningen. På så sätt kan kommunikationsarbetet bidra till det viktiga uppdraget om breddat deltagande till kulturarrangemang och eget skapande. I förvaltningens interna analysarbete blir det tydligt att kommunikationsarbetet inte utvecklats i den takt som verksamheten krävt, det gäller både intern och extern kommunikation. Under våren 2023 kommer en vakant kommunikatörstjänst att omvandlas till en chefstjänst med uppdrag att leda utvecklingen av kommunikation och marknadsföring. Ett varumärkesarbete kommer att inledas under 2023. Dock ser vi att kompetens och resurser inte är anpassat till förvaltningens stora externa kommunikationsbehov. Vi ser också behov att ha kapacitet att samverka kommunikativt med Regionkontoret och särskilt Regional utveckling. Fler och fler insatser kan och bör kommuniceras gemensamt och offensivt och på så sätt attrahera nya målgrupper.

Satsningen är förvaltningsspecifik, men uppmuntrar samverkan med övriga regionen
Kräver fastighetsinvesteringar: Nej
Kopplas till fokusområdet Robust kultursektor samt Attraktiva och hållbara livsmiljöer

1.4.2 Digital utveckling

Att utveckla en digital delaktighet är en viktig för att motverka utanförskap och för att stärka en demokratisk utveckling. Här spelar skolorna och biblioteksverksamheten en central roll. Den digitala transformationen ökar också tillgängligheten till konst- och kulturupplevelser för våra invånare, och synliggör kulturen över både regionala och nationella gränser. Digitala verktyg kan också effektivisera administrativa uppgifter och förbättra servicen till kulturbranschen.

Förvaltningen Kultur och skola har under 2022 lagt en strategisk grund med behovsanalys och vill nu fortsätta utvecklingsresan för att höja den digitala förmågan inom såväl utbildning som kulturverksamhet. Digitalisering handlar i hög grad om verksamhetsutveckling och att ta till sig nya arbetssätt. En generell kompetenshöjning för alla medarbetare är därför helt grundläggande för att kunna möta och ta tillvara digitaliseringens möjligheter.

Skolorna har ett uppdrag att vara ledande i digitaliseringens möjligheter för att uppnå hög digital kompetens och för att främja kunskapsutveckling och likvärdighet. Ambitionen är att erbjuda liknande teknik som deltagare på våra särskilda kurser kommer möta i framtida studier- och arbetsliv.

För att genomföra den digitala transformationen på ett pedagogiskt och resurseffektivt sätt behövs förstärkt bemanning samt resurser till en hållbar och långsiktig teknikpark.

Skolorna har en egen IT-organisation som avseende inköp, service och teknisk support ligger utanför regionens samlade IT-organisation. Detta är en del av skolornas grunduppdrag och ryms inte inom arbetet med ständiga förbättringar.

Satsningen är förvaltningsspecifik, men kräver samverkan med regionens generella övergripande digitala utveckling
Kräver fastighetsinvesteringar: Nej
Kopplas till fokusområdena Accelerera digital transformation, Robust kultursektor, Förnyelseförmåga och konkurrenskraft samt Utbildning, kompetens och jämlik hälsa

1.4.3 Stabsutveckling

I takt med att Kultur och Skolas uppdrag och verksamhet expanderat ökar även krav på leverans och genomförandekapacitet såväl från externa, ex Folkbildningsrådet/Kulturrådet/Skolverket, som regionens interna organisation. Dessa krav är i nuläget svåra att leva upp till inom ramen för ständiga förbättringar då inte strategiska stabs- och stödfunktioner uppgraderats i den takt som är nödvändig. Här följer några exempel:

- Ökade krav på dokumenthantering både avseende förvaring, säkerhet och gallring.
KS har idag ingen egen resurs eller tillräcklig kompetens för uppdraget.

- Ledningssystemets strategiska utveckling.
Uppdraget hanteras idag som ett sidouppdrag vilket vi ser blir allt svårare när regionen ha ett tydligare samlat grepp om kvaliteten på detta arbete.
- Ökade krav på tillgänglighet, service och medborgardialog.
KS har ingen samlad administrativ resurs som på ett effektivt och kvalitativt sätt kan bidra till hög service till medborgare och samarbetspartners

Satsningen är förvaltningsspecifik.
Kräver fastighetsinvesteringar: Nej
Kopplas till nämndens grunduppdrag.

(tkr)	2024	2025	2026	2027	2028	Kommentar
Kostnader för utrustningsinvesteringar						
Nettokostnader för utveckling och drift	4 400					
Summa	4 400					

2 Pågående utvecklingsaktiviteter

2.1 Små barns språkutveckling

Språkstart Halland är en satsning som riktar sig till små från sex månader upp till tre år samt till föräldrar och andra vuxna i barnets närhet. Syftet är att inspirera och uppmuntra till att hjälpa barnet att utveckla sitt språk.

Grunden är möten i hemmiljö genom att familjer får besök av en biblioteksanställd ”språkstartare”. Besöken och språkpaketen är gratis för familjerna. Innehållet i språkpaketen, metoder och material är framtaget av en grupp bestående representanter för olika yrken inom barns hälsa och språkutveckling.

Ekonomisk plan kan eventuellt ändras beroende på när kommunerna ansluter.

Pågående diskussioner i flera kommuner.

Satsningen är förvaltningsspecifik.

Kräver satsningen fastighetsinvesteringar? NEJ

Kopplas till fokusområdena Robust kultursektor samt Utbildning, kompetens och jämlik hälsa.

2.2 Utveckling av kulturinstitutioner

Med start 2022 har Kultur och skolas budget förstärkts med totalt 7 miljoner för att under en treårsperiod stärka fyra regionala kulturinstitutioner i syfte att utveckla produktionsverksamheten, utveckla nya publikkontakter och samarbeten samt möjlighet att erbjuda kulturutövare konstnärlig utveckling och arbetstillfällen.

Satsningen är förvaltningsspecifik

Kräver fastighetsinvesteringar: NEJ

Kopplas till fokusområdet Robust kultursektor

(tkr)	2024	2025	2026	2027	2028	Kommentar
Kostnader för utrustningsinvesteringar						
Nettokostnader för utveckling och drift	2 000	2 600	1 900			
Summa	2 000	2 600	1 900			

3 Verksamhetens Investeringsplan

(tkr)	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	Kommentar
Maskiner och inventarier	1 700	1 450	1 200	1 200	1 200	1 200	1 200	1 200	1 200	1 200	
Undervisningsutrustning	1 150	1 250	1 200	1 300	1 450	1 200	1 200	1 200	1 200	1 200	
Konst	700	700	700	700	700	700	700	700	700	700	
Summa	3 550	3 400	3 100	3 200	3 350	3 100	3 100	3 100	3 100	3 100	