

# Program för konferensen

I Skellefteå 17–18 oktober 2023 undersöker vi hur konst- och kulturlivets förutsättningar kan utvecklas i samtid och framtid. Väl mött i Sara Kulturhus!

Programmet uppdateras löpande.

# Måndag 16 Oktober

---

## 16:00 - 17:00

Registrering

 Sara Kulturhus

## 17:00 - 18:30

Mottagning

Skellefteå kommun och Region Västerbotten hälsar välkommen till Skellefteå och till årets upplaga av Kulturkonferensen. Vårdarna bjuder på lättare förtäring.

## 19:00 - 21:30

Teaterföreställning: Jernbanan

Abonnerad föreställning av Västerbottensteaterns musikaliska dramatisering av Sara Lidmans Jernbanesvit.

 Sara Kulturhus

# Tisdag 17 Oktober

---

## 08:00 - 10:00






Registrering och fika

 Sara Kulturhus

## 10:00 - 10:45

Konferensen startar

Kulturkonferensen inleds av Jörgen Stenberg, skogssamisk renskötande jojkare. Anföranden av Daniel Sjögren, kulturnämndens ordförande, Skellefteå kommun, Nina Björby, ordförande kulturberedningen, Region Västerbotten samt Sandra Lindström och Gabriela Bosnjakovic, ordförande respektive vice ordförande i SKR:s beredning för kultur och fritid.

-  Jörgen Stenberg, skogssamisk renskötande jojkare
-  Daniel Sjögren, kulturnämndens ordförande, Skellefteå kommun
-  Nina Björby, ordförande kulturberedningen, Region Västerbotten
-  Sandra Lindström, ordförande beredningen för kultur och fritid, SKR
-  Gabriela Bosnjakovic, vice ordförande beredningen för kultur och fritid, SKR

## 10:45 - 11:30

The Future is Ours to Imagine: Creating More Resilient Cities with Speculative Futures

Navigating modern change depends on imagining futures we've never seen. Urban planning and design, fields based on using speculation to enact new realities, should be well positioned to spearhead that work. Instead, development often limits the role speculation plays to detrimental effect. Hiding imagination behind calculated rationale results in urban spaces crafted to mitigate threats rather than navigate the unexpected, leaving cities increasingly vulnerable to the uncertainties of 21st century change.

-  Johanna Hoffman, forskare och författare

## 11:30 - 12:00

Modererat publiksamtal med Johanna Hoffman

👤 Johanna Hoffman, forskare och författare

🕒 12:00 - 13:00

Lunch

🕒 13:00 - 15:30

Tre parallella workshops

### **Berättelser om ledarskap**

I den här workshopen får deltagarna möjlighet att utforska berättelserna som ligger bakom konceptet "ledarskap". Workshopen innehåller en kort introduktion till neurovetenskapen om narrativ och varför det är ett kraftfullt verktyg för att skapa förändring. Deltagarna bjuds sedan in att ta del av en berättelseprocess som dekonstruerar idén om ledarskap för att omskapa bilden av vad ledarskap kan vara i den framtid som vi vill leva i.

Katrice Horsley talar engelska men allt material är på svenska och Katrice förstår svenska så inga andra deltagare i workshopen behöver prata engelska.

👤 Katrice Horsley, konsult, utbildare och berättare

### **Framtidsworkshop med MYCKET**

Konst- design & arkitekturgruppen MYCKET genomför en workshop där deltagarna betraktar människor med trolldom och där lera spelar en viktig roll som material, kulturbärare och metod för sätt att föreställa sig en gemensam framtid.

👤 MYCKET, konst-, design- och arkitekturgrupp

### **Kulturens roll för framtiden**

Förnyelselabbet bjuder in till ett framtidsscenario som konferensdeltagarna får interagera med för att få span på sina tankemodeller om kultur, kulturens betydelse som kitt i samhället och motor i samhällsutvecklingen.

👤 Pia McAleenan, projektledare, Förnyelselabbet

🕒 15:30 - 16:00

🕒 15.30 - 16.00

Unghästen sammanfattar workshoparna tillsammans med publiken

🕒 16:00 - 17:00

Huvudföreläsning Britta Marakatt-Labba

Konstnären Britta Marakatt-Labba och Louise Andersson, kulturpolitisk expert på SKR i ett samtal om konst, kulturarv och dessas betydelse i relation till klimatförändringar och hållbar utveckling.

👤 Britta Marakatt-Labba, konstnär    👤 Louise Andersson, kulturpolitisk expert, SKR

🕒 18:30 -

Bankettmiddag

# Onsdag 18 Oktober

---

## 🕒 08:15 - 08:30

### Start dag 2

Tankar från gårdagen och introduktion till dagen.

## 🕒 08:30 - 10:20

### Parallella seminarier: Planering och framtidspaning

#### **08:30 - 09:00 Matematik för humanister – arkitektur för kultur**

Therese Kreisel, planchef vid Skellefteå kommun samtalar med Joakim Sandberg, regionkulturchef vid Region Västerbotten om mod, om en nyvunnen känsla av stolthet och envishet för vad just vi kan bidra med för klimatet och världen, om att det är viktigt att ibland ta ett steg till, bidra med sin vy och lyssna djupt, om att delad kunskap är större kunskap och kollektiv intelligens är vägen framåt.

👤 Therese Kreisel, arkitekt SAR/MS, planchef Skellefteå kommun

👤 Joakim Sandberg, regionkulturchef Region Västerbotten

👤👤 Planering och framtidspaning

#### **09:10 - 09:40 Samverkande framsyn**

Hildreth England and Reeta Hafner will present their work in "Collaborative Foresight," Media Evolution's new approach to building community capacity, literacy and networks in futures-thinking across the academic, private and public sectors of Skåne and in the city of Malmö. Attendees will get a brief overview of the process and learn more about the outcomes and impact of their 2023 cycles, "Future of Behavior Design for Well-being" and "Futures of Creative and Cultural Expressions". The presentation is in English.

👤 Hildreth England, Head of Research and Curation vid Media Evolution i Malmö

👤 Reeta Hafner, Foresight Facilitator vid Media Evolution i Malmö

👤👤 Planering och framtidspaning

## 🕒 08:30 - 10:20

## Parallella seminarier: Medborgardialoger och försöksverksamheter

### **08:30 - 09:20 Medborgardialog i Hällefors och Luleå**

Luleå och Hällefors – två kommuner som tar avstamp i konst och kultur när de blickar mot framtiden.

- 👤 Marie Wallstén, Kultur- och fritidsförvaltningen, Luleå kommun
- 👤 Frida Berglund, strateg samhällsplanering, Luleå kommun
- 👤 Tina Sjöholm, producent kulturfestivalen Taggad
- 👤 Alf Wikström, teaterpedagog och grundare av kulturfestivalen Taggad
- 👤 Enar Karlsson, kulturskolechef Hällefors Kommun och grundare av kulturfestivalen Taggad

☞☞ Medborgardialoger och försöksverksamheter

### **09:30 - 10:20 Erfarenheter av att pröva framtiden**

Mats Fred och Dalia Mukhtar-Landgren från Lunds universitet kommer att prata om vad projekt, piloter och andra "tillfälliga" organisationer gör med kommunala verksamheter: Vad händer med organisationer och individer när verksamheten organiseras i tillfällig form och hur säkerställer man långsiktig utveckling, organisatoriskt lärande och politisk förankring?

- 👤 Mats Fred, biträdande lektor, Lunds universitet
- 👤 Dalia Mukhtar-Landgren, docent, Lunds universitet

☞☞ Medborgardialoger och försöksverksamheter

## 🕒 08:30 - 10:20

## Parallella seminarier: Låt konsten leda!

### **08:30 - 09:00 Radical love: Care as resistance**

Samuel Girma och Sam Hultin berättar om programserien Radical love: Care as resistance. I serien som startade hösten 2022 på IASPIS/Konstnärnsnämnden i Stockholm undersöker Hultin och Girma omsorgspraktiker inom queera och BIPOC-gemenskaper som motstånd mot växande nyfascism, islamofobi, rasism och transfobi.

Inbjudna gäster har varit bland annat Hil Malatino, Judith Kiros, Valerie Kyeyune Backström, Zafira Vrba Woodski, Jonelle Twum, Levi Appelton, Asynja Grey, och Lynnee Denise.

👤 Sam Hultin, konstnär och fotograf    👤 Samuel Girma, film- och konstcurator

👤 Låt konsten leda!

### **09:50 - 10:20 Delle, dal = Boahte áigi, Då, nu = Framtid**

Anna-Stina Svakko kommer tala om duodji, den samiska slöjden, och árbediehtu, den traditionella kunskapens betydelse utifrån sin egen verksamhet som sameslöjdmästare. Vilken betydelse har duodji och árbediehtu för framtidens kulturliv och för att bygga ett socialt och ekologiskt mer hållbart samhälle?

👤 Anna-Stina Svakko, sameslöjdmästare    👤 Låt konsten leda!

### 🍵 **10:20 - 10:45**

Fika

### 🕒 **10:45 - 11:15**

Reflektioner kring förmiddagens program

### 🕒 **11:15 - 12:00**

När jag sket i allt och började bry mig – från medelklasscirkus till klimaträttvisa

Efter en omvälvande livskris och utbrändhet bestämde Gurgîn sig för att göra radikala förändringar i sitt liv.

👤 Gurgîn Bakircioglu, journalist och programledare

### 🍴 **12:00 -**

Lunch att ta med

### 🕒 **13:00 -**



## Studiebesök

Välj mellan fyra olika alternativ.