

Löftadalens Folkhögskola  
Nilsson Nanna KS SKOLA  
2022-12-05

# Verksamhetsplan 2023

Löftadalens folkhögskola





# Innehållsförteckning

<b>INLEDNING</b>	<b>1</b>
Statsbidragets syften	1
<b>PEDAGOGISK VERKSAMHET</b>	<b>1</b>
ALLMÄN KURS	2
SÄRSKILD KURS	2
Singer/songwriterlinjen	2
Artist- och produktionslinjen	3
Musikproducentlinjen	3
Danslinjen	4
Musikallinjen	4
Bild- och konstlinjen	5
Keramik	6
Textila återbruk - distans	6
Kulturkurs 55+	7
UPPDRAGSUTBILDNINGAR	8
Etableringskursen	8
KORTA KURSER OCH ÖVRIG BILDNINGSVERKSAMHET	9
KVANTITATIV MÅLSÄTTNING 2023	9
Kursutbud	9
Deltagarveckor	10
Uppdragsutbildningar	10
Internatplatser	10
<b>TILLSAMMANS – insikt med utsikt</b>	<b>10</b>
Deltagarstödsteamet	11
Skolgemensam administration	11
Kök	12
Service	12
IKT	13
Deltagardemokrati	13

## INLEDNING

Löftadalens folkhögskola är en del av den svenska folkbildningen. Som grund för verksamheten som bedrivs på Löftadalen gäller statens förordning om statsbidrag till folkbildningen.

### Statsbidragets syften

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin
- bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

All verksamhet vi bedriver på skolan ska ha en koppling till och stötta statsbidragets syften. Beskrivningarna och målskrivningarna nedan är en del av skolans kvalitetsarbete att säkerställa att så görs.

## PEDAGOGISK VERKSAMHET

Målet för den pedagogiska verksamheten på Löftadalens folkhögskola är att få varje människa att växa och utvecklas till en självständig individ som ser det som en självklarhet att vara en del i samhället. Detta uppnås genom att tillsammans med lärare och övrig personal få deltagaren att upptäcka sina intressen, sina förmågor och finna verktyg att använda vidare i livet. Somliga skaffar sig detta genom att genomföra sina studier som planerat; andra genom att bo, leva och studera tillsammans under en tid.

Mål för 2023:

- Omsätta HBTQIA-utbildningen i praktiska handlingsplaner genom att slutföra utvecklingsuppgiften och bli diplomerade.
- Öka kunskapen om jämställdhet bland både deltagare och personal
- En jämn fördelning av makt och inflytande för både deltagare och personal
- Motverka stereotypiskt kursutbud, stereotypisk rekrytering av deltagare och personal samt stereotypisk jargong på arbetsplatsen

## ALLMÄN KURS

Det övergripande målet med allmän kurs är att genom bildning, utbildning och delaktighet i kulturlivet ge deltagaren möjlighet att påverka sin livssituation i en demokratisk och hållbar samhällsutveckling.

På allmän kurs arbetar vi mot att ge deltagarna verktyg, färdigheter och kunskaper för att nå bildning och behörigheter inför kommande studie- och yrkesliv. Genom vårt ämnesintegrerade arbetssätt vill vi ge en helhetssyn på kunskap och bildning som bidrar till deltagarnas kognitiva, sociala och personliga utveckling. Den allmänna kursen är organiserad i tre kurser: *Din väg vidare*, *Svenska som andraspråk* och *Fjärr*.

Mål 2023:

1. Att skapa lust att lära och möjligheter för deltagarna att tematiskt vidareutveckla förmågor och kunskaper genom olika uttrycksformer och i olika konstellationer genom ett språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt.
2. Att utifrån ett interkulturellt förhållningssätt och en demokratisk värdegrund ge deltagarna ett vidgat perspektiv på omvärlden och vidareutveckla medvetenheten för en hållbar framtid.
3. Att fortsätta utveckla lärarnas samsyn kring omdömes- och behörighetssättandet samt dokumentationen av deltagarnas bildningsprocess.

## SÄRSKILD KURS

De särskilda kursernas mål är att på ett lustfullt sätt uppmuntra till skapande och kreativitet för att förbereda för högre studier, och/eller eget konstnärskap och företagande. Kurserna består av en blandning av musik, både skrivande och producerande, dans, sång, konst, keramik och textil.

### Singer/songwriterlinjen

På singer/songwriterlinjen skapas ett tryggt, kreativt sammanhang där deltagarna får möjlighet att söka och utveckla sitt eget unika uttryck, utforska hantverket kring låtskrivari samt framföra och nå ut med sin musik.

I kursen ska deltagarna oavsett bakgrund, hitta sitt engagemang och självständiga driv vad gäller kreativ process och entreprenörskap, så att de själva – utifrån den egna livssituationen fortsätter skapa konstnärligt, men även har förmåga att skapa speltillfällen, musikaliska sammanhang och vara delaktiga i det fria kulturlivet.



## Mål 2023:

1. Att bygga en trygg grupp, för att möjliggöra en miljö där deltagaren kan växa, våga visa sig och växa sig starkare som konstnär och människa.
2. Att på ett deltagarstyrt sätt utveckla kvaliteten på utbildningen Syfte: Att jobba för deltagarstyrning och demokrati, och att ständigt, via de deltagare som går utbildningen, hålla den levande och aktuell.
3. Att ha en levande kontakt med musikbranschen samt beakta genusperspektiv inom denna. Syfte: Att deltagarna ska få en verklighetsförankrad bild av vad det kan vara att jobba som låtskrivare/ artist och utifrån det kunna se sin egen roll, vilken riktning som de själva vill ta. Få inspiration och öppna för olika perspektiv och möjligheter.

## Artist- och produktionslinjen

En påbyggnadskurs som vänder sig till deltagare med tidigare utbildning och erfarenhet inom musik, produktion och låtskriveri. Vi jobbar med skapande och kreativitet för att utveckla det egna konstnärskapet. Utbildningens innehåll skapar främst en möjlighet att etablera sig i Sveriges musikliv men också en möjlighet att söka vidare för att studera vidare på till exempel musikhögskola.

Både utvecklingen inom deltagarnas eget konstnärskap och deras samarbete med andra breddar intresset för- och ökar delaktigheten i kulturlivet både i vårt närområde och övriga Sverige.

### Mål:

1. Att deltagarna - som artister och producenter - och den musik de gör ska bli ett tillskott till kulturlivet i Halland, Västra Götaland och övriga Sverige.
2. Att få fler målgrupper att söka för att få ett större urval inför kommande läsår med målet jämnare könsfördelning och mindre homogen grupp.
3. Deltagarna ska vara del i kursens utveckling och kunna påverka kursens innehåll.

## Musikproducentlinjen

Musikproducentlinjen arbetar med musikskapande med datorn som verktyg. I kursen ingår företagande, nätverkande och marknadsföring, samt att lära sig att ge konstruktiv kritik, samarbeta med andra och att driva på sin egen enskilda process.

I utbildningen påverkar deltagarna såväl utbildningens innehåll som dess presentation utåt på sociala medier. Då musikproduktionsbranschen i hög grad är mansdominerad än idag, försöker vi visa på kvinnliga positiva förebilder för att på så vis ge bättre förutsättningar för kvinnor att söka sig till musikproduktionsbranschen.

Mål 2023:

1. Enskilda samtal med mentorn och deltagarenkäter minst en gång per termin.
2. Deltagardemokrati genom klassråd med och utan lärare varje vecka.
3. Alla deltagare har en lånedator med samma program installerade, för att det ska vara samma förutsättningar för alla som går på utbildningen.

## Danslinjen

Vi ger bildning i dans ur flera olika aspekter, till exempel konstnärligt, genre, historiskt, samhälle, genus med mera. Daglig praktisk och fysisk träning för att stärka och tydliggöra tekniken bakom hantverket. Vi arbetar formativt för att lyfta individen i det kollektiva och sociala perspektivet.

Kursens deltagare blir ambassadörer som konsumerar och producerar kultur. Vi samverkar i närområdet genom organisationer och föreningar. Delaktighet och demokratiska processer genomsyrar alla delar i vår verksamhet.

Mål 2023:

1. Öka det normkreativa tänkandet i verksamheten både för deltagare och personal i förhoppning om att det blir en bestående och naturlig del av diskursen.
2. Genom klassråd få insyn i deltagarens upplevelse av demokrati, jämställdhet och jämlikhet i det dagliga arbetet.

## Musikallinjen

Vi ger bildning i musikal ur flera olika aspekter, till exempel konstnärligt, genre, historiskt, samhälle, genus med mera. Daglig praktisk och fysisk träning i teater, dans och sång för att stärka och tydliggöra tekniken bakom hantverket. Vi jobbar formativt för att lyfta individen i det kollektiva och sociala perspektivet.

Deltagarna blir ambassadörer som konsumerar och producerar kultur. Vi samverkar i närområdet genom organisationer och föreningar. Delaktighet och demokratiska processer genomsyrar alla delar i vår verksamhet.

Mål 2023:

1. Genom klassråd varje vecka få insyn i deltagarens upplevelse av demokrati, jämställdhet och jämlikhet i det dagliga arbetet.
2. Deltagarna ska arbeta i en trygg miljö och kunna påverka kursens innehåll.
3. Öka det normkreativa tänkandet i verksamheten både för deltagare och personal i förhoppning om att det blir en bestående och naturlig del av diskursen.

## Bild- och konstlinjen

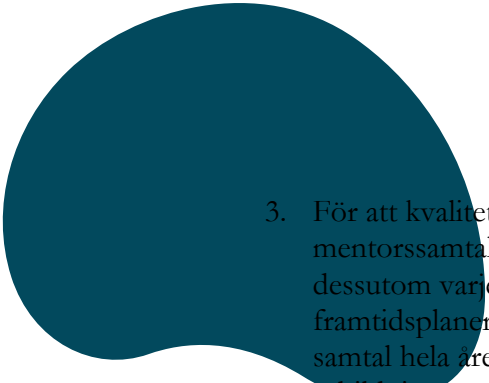
Genom undersökande övningar inom olika aspekter av bildskapande så får deltagarna möjlighet att utveckla sitt speciella uttrycks sätt. Kursen innehåller flera tekniker och den grundkunskap som kan behövas för att förstå vad ett kreativt yrkesval betyder.

Genom att inkludera deltagarnas egna förkunskaper och intresse i kursen bygger vi på individens makt över sin egen framtid och mod att ta plats i det offentliga rummet med sin unika röst. För många innebär utbildningen ett steg på vägen till ytterligare utbildning, ett nytt arbete eller bisyssla.

Mål 2023:

1. Utbildningen kommer att prioritera både hållbart och ekologiskt fokus för att sprida medvetenhet kring Agenda 2030.
2. Utbildningen kommer att innehålla fler tillfällen till att reflektera både kring egen verksamhet och den påverkan konsten har på både individen och samhället i stort, både i historisk och modern tid.



- 
3. För att kvalitetssäkra vår verksamhet kommer vi att genomföra mentorssamtal före, under och i slutet på varje läsår. I utbildningen ingår dessutom varje år omvärldsspaning för att underlätta deltagarens framtidsplanering oavsett om det gäller studier eller entreprenörskap. Genom samtal hela året får deltagaren möjlighet att påverka och utveckla utbildningen och sin framtid.

## Keramik

I en tillåtande och kreativ atmosfär lär vi ut de flesta vanligt förekommande tekniker som behövs för keramiskt skapande. Utifrån gruppen och individernas förkunskaper, tankar och idéer formar vi uppgifter som är aktuella i den samtid vi lever i.

Deltagare får förutom kunskaper inom ämnet även kännedom om konst- och kulturområdet i sig och får mod att ta plats i det offentliga rummet med sina nya kunskaper. För många innebär utbildningen ett steg på vägen till ytterligare utbildning eller ett nytt arbete eller bisyssla.

### Mål 2023:

1. Arbeta med deltagarnas reflektion genom att ha regelbundna mentorssamtal, utvärderingar av temaveckor och en skriftlig terminsrapport där deltagarna beskriver sitt eget lärande.
2. Omvärldorientering genom att besöka utställningar, ateljéer och museer. Uppmuntra till att deltagarna själva söker relevant information och delar med varandra.
3. Genomföra en uppgift som syftar till att öka medvetenheten om Agenda 2030 och de globala målen för hållbar utveckling.

## Textila återbruk - distans

Att återbruka textila material skapar både möjligheter och begränsningar. Dessa tar vi tillvara på och ser som en kreativ lösning till nytt skapande. Något som är förbrukat för en del, kan bli till nyskapande konstverk för andra. Att tillsammans med andra i klassen kunna växa i sitt skapande och i sitt medvetande om vad återbruk kan vara. Både i det större sammanhanget och för en själv.

Genom att studera på distans når vi grupper som inte har möjlighet att studera på plats. Att ingå i ett sammanhang ökar möjligheterna att tillsammans med andra utveckla sina idéer inom miljötänk och återbruk, vilket är viktigt i dagens samhälle. Att utvecklas konstnärligt i sitt skapande, ökar också medvetenheten i vad man håller på med, och varför man gör vad man gör.

Mål 2023:

1. **Agenda 2030** – Att i ett av projekten välja något av målen att arbeta med, ökar detta medvetenheten om vad agenda 2030 är, samt vad jag som individ kan göra själv.
2. **Demokrati** – Att genom kontinuerliga samtal med klassen ta med deras åsikter och önskemål in i utbildningens uppgifter och utveckling framåt.
3. **Utveckla fördjupningsåret** – Att utveckla fördjupningsåret vi startade upp under HT-22.

## Kulturkurs 55+

Deltagarna utvecklar en kulturell kompetens genom att de bekantar sig med olika kulturuttryck i Halland. Detta sker genom föreläsningar, samtal och studiebesök.


Kursen breddar genomgående intresset för och ökar delaktigheten i kulturlivet. Då kursen vänder sig till målgruppen 55+ ökar den mångfalden deltagare som påverkar sin livssituation genom att delta i folkbildningen och knyta nya kontakter. Deltagarna deltar aktivt med egna önskemål om aktiviteter och bidrar med egna kunskaper och erfarenheter vilket bidrar till att utveckla ett demokratiskt förhållningssätt.

Mål 2023:

1. Människor i lokalsamhället skall kunna gå på upptäcktsfärd i den halländska kulturen, dess historia och dess rika mångfald av uttryckssätt för att därigenom öka sin personliga delaktighet i kulturlivet i närsamhället.
2. Kvalitetssäkra kursen genom att deltagarna diskuterar sina upplevelser av kursen i grupper och delger gruppen vad de är nöjda med och vad de vill utveckla. Därtill använda Forms för att få anonymiserade återkopplingar av kursen.

## UPPDRAGSUTBILDNINGAR

Målet för uppdragsutbildningarna är att ge fler målgrupper en möjlighet att prova på en alternativ skolform. Målgrupperna har olika syften med sina studier. Vi samarbetar med kommuner, arbetsförmedlingen, länsstyrelsen och migrationsverket och 2023 erbjuder vi etableringskurs.



Genom ett upplevelsebaserat arbetssätt skapar vi möten och en positiv lärmiljö som ger deltagarna tilltro till sin egen förmåga. Vi lägger stort fokus vid muntlig kommunikation, samhälls- och arbetsliv med hjälp av folkhögskolepedagogik.

Uppdragsutbildningarna höjer utbildningsnivån i exempelvis svenska språket hos en mycket heterogen målgrupp, ofta med kort utbildningsbakgrund. Deltagarna ökar sina möjligheter att studera eller göra praktik och ger individen insikt i hur hen kan påverka både sitt eget liv och samhället. Genom att delta i kulturella aktiviteter på folkhögskolan och studiebesök bidrar verksamheten till intresse för kulturen.

## Etableringskursen

Vi arbetar för att stärka nyanlända med kort utbildningsbakgrund språkligt och ge dem verktyg att förstå och navigera i sin vardag, i samhället och att skapa målbilder för studier eller arbete. Tillsammans och med ett upplevelsebaserat arbetssätt skapar vi möten och en positiv lärmiljö som ger deltagarna tilltro till sin egen förmåga. Vi lägger stort fokus vid muntlig kommunikation, samhälls- och arbetsliv med hjälp av folkhögskolepedagogik. Teater, dans och sång är viktiga inslag.

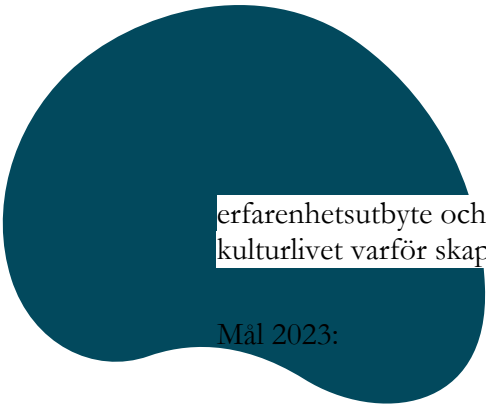
Verksamheten höjer utbildningsnivån i framförallt svenska språket hos en mycket heterogen målgrupp med kort utbildningsbakgrund. Målgruppen ökar sina möjligheter att studera eller göra praktik. Den ger individen insikt i hur hen kan påverka både sitt eget liv och samhället. Genom att delta i kulturella aktiviteter på folkhögskolan och studiebesök bidrar verksamheten till intresse för kulturen.

Mål 2023:

1. Öka integrationen och bidra till demokratisering genom fler möten och samarbeten.
2. Ha två olika veckovisa utvärderingar. En med enkla figurer för de som inte har så utvecklat språk och en med utrymme för egen reflektion.
3. Introducera klassråd i den grupp som har tillräckligt med språkkunskaper.
4. Strukturerade kartlägnings-/mentorssamtal en gång i månaden. Utvecklingssamtal med tolk/språkstöd en gång under kursens gång.
5. Utveckla arbetssätt och kompetens inom alfabetisering, trauma och PTSD och specialpedagogik.

## KORTA KURSER OCH ÖVRIG BILDNINGSVERKSAMHET

Målet med våra korta kurser och övrig bildningsverksamhet är att skapa bildande mötesplatser för demokratiutveckling genom kurser för generationsöverskridande,



erfarenhetsutbyte och att lära tillsammans. Vi vill bredda intresset för att delta i kulturlivet varför skapande är en viktig del i vår kortkurs- och bildningsverksamhet.

Mål 2023:

1. Att utveckla vår organisation för kortkursverksamhet utifrån allmänhetens bildningsbehov och våra kompetenser.
2. Att endast genomföra ”egna” korta kurser, vilket innebär att samverkanskurser avvecklas.

## **KVANTITATIV MÅLSÄTTNING 2023**

### **Kursutbud**

Allmän kurs

Bild- och konstlinjen

Danslinjen

Keramiklinjen

Musikallinjen

Musikproduktion

Artist- och produktionslinjen

Singer-songwriterlinjen

Textila återbruk distans

Kulturkurs 55+

Sommarkurser

## Deltagarveckor

Totalt: 6923, varav ca 30 % är allmän kurs, ca 65 % särskild kurs och ca 5 % består av korta kurser och bildningsverksamhet.

## Uppdragsutbildningar

Etableringskurs

## Internatplatser

110 st, varav vi budgeterat för en beläggning på 100 %.

## TILLSAMMANS – insikt med utsikt

Livet på Löftadalens folkhögskola är så mycket mer än studier. Målet med Löftadalens skolsamhälle är att erbjuda en demokratiskt, kulturellt, bildande, hälsofrämjande och hållbar miljö där deltagare, gäster och anställda kan utvecklas tillsammans.

Mål 2023:

1. Skapa kreativa lärmiljöer, både inomhus-och utomhus.
2. Förankra hållbarhetsmålen för Löftadalens folkhögskola; alla anställda, deltagare och gäster ska kunna bidra till dessa.

## Deltagarstödsteamet

Stödjer deltagare i skolarbetet och deras dagliga livsföring med bland annat struktur, ekonomi, psykisk hälsa, motiverande samtal, aktiviteter utefter önskemål/behov, hälsofrämjande arbete, kostnadsfria aktiviteter, studieteknik, värdegrundsarbete.

Deltagarstyrd verksamhet som skapar bärande relationer som ger trygghet och verktyg till egenmakt. Målet är att deltagarna ska bli självständiga och ta eget ansvar. Vi erbjuder hjälp till självhjälp.

Mål 2023:

1. Skapa förutsättningar med hjälp av verktyg för att stötta deltagare att genomföra och slutföra sina individuella studiemål. Kvalitetssäkras genom arbete i små grupper, struktur, studieteknik, framförförhållning.
2. Meningsfull fritid. Kvalitetssäkras genom att möjliggöra aktiviteter utefter deltagarnas önskemål samt behov. Stötta deltagare till social samvaro.
3. Fadderarbetet för att stärka och fånga upp nya och gamla deltagare, utveckla former och skapa förutsättningar för ett kontinuerligt arbete.

## Skolgemensam administration

Den skolgemensamma administrationen sköter administrationen för Löftadalens folkhögskola såsom ansökningsprocess, information, fakturor, bidragsansökningar, marknadsföring, löner, diarieföring med mera. Vi ger service åt deltagare, personal och gäster. Vi är en problemlösande enhet.

Vi delar med oss av vår kunskap och erfarenhet till de som behöver administrativ hjälp för att tillgodogöra sig demokratiska rättigheter, Vi ökar på så sätt andelen individer som har möjlighet att kunna bidra till den demokratiska samhällsutvecklingen. Vi arbetar för att underlätta individens möjlighet till utbildning och informerar fortlöpande också om vilka möjligheter som finns till vidare utveckling och delaktighet i samhälls- och kulturliv.

Mål 2023:

1. Bredda vår systemkompetens till exempel genom samverkan med skolans alla olika arbetsgrupper.
2. Förtydliga administrationens ansvarsområden, funktioner med mera internt, men också för att göra det tydligare för övriga på skolan. Skapa årshjul och tydliga rutiner för att också underlätta vid till exempel frånvaro.
3. Fortsätta vara delaktiga i skolans gemensamma aktiviteter (Julstuga, Återträff, Åsavandringen med mera). Hitta eller skapa nya naturliga mötesplatser och plattformar som passar för våra olika roller. Där vi till exempel kan möta deltagarna på deras ”planhalva” för att svara på frågor eller bara synas i större utsträckning.

## Kök

Ett av Löftadalens centrum och största mötesplats för våra deltagare. Här serverar vi från grunden vällagade måltider med fokus på hälsa och bra råvaror. Här ska alla känna sig välkomna!

Nya smaker – genom en varierad meny ger vi våra deltagare chansen att prova mat de kanske aldrig har testat förr. Nya möten – I matsalen ges möjlighet att träffa människor med annan bakgrund och andra erfarenheter. Nya vanor – kanske har du tidigare hoppat över frukosten eller slarvat med lunchen. Hos oss vill vi att varje måltid ska vara något att se fram emot.

Mål 2023:

1. Bidra till deltagardemokratien genom att bjuda in deltagarna i samtal om matsalen och nya vanor.
2. Utöka och utveckla den vegetariska kosten – syftar till att öka medvetenheten hos våra deltagare, samt en förändrad syn på hur en måltid måste se ut. Framtiden är grön!
3. Vara delaktiga i utvecklingen av organisation och rutiner för skolans sommarkursverksamhet.

## Service

Serviceavdelningens medarbetare är tillgängliga och möter deltagare, personal och gäster. Verksamhetens bidrar till en bra inom- och utomhusmiljö för alla som besöker skolan.

Serviceavdelningens bidrag till folkbildningen är att skapa en inom-och utomhusmiljö där deltagarna mår bra och vill vara.

Mål 2023:

1. Vara delaktiga i utvecklingen av organisation och rutiner för skolans sommarkursverksamhet.
2. Öka medvetenheten om att det egna bidraget är det viktigaste i miljöarbetet, i stället för att vänta på att någon annan skall göra något, att föregå med gott exempel och visa hur man gör rätt.



## IKT

IKT återfinns i alla delar av skolverksamheten och hålls samman av skolans IT-råd. Rådet hanterar både pedagogiska och praktiska IT-frågor. Genom IT som naturligt pedagogiskt inslag ska varje deltagare få möjlighet att utveckla sin fulla potential.

Verksamhetens bidrag till statens stöd till folkbildningen är att IT ger möjlighet att ta del av global information, ger verktyg för att deltagarna ska bli aktiva samhällsmedborgare och ta del av/bidra till samhällsdebatten och –utvecklingen samt lära för livet. Det ger möjlighet att utöva, dela med sig och ta del av kultur.

Mål 2023:

1. Stärka wifi-nätverket och öka dess stabilitet
2. Öka fokus på pedagogiska frågor i IKT-rådet, till exempel med fler pedagoger i gruppen och genom att prioritera de pedagogiska frågorna

## Deltagardemokrati

Vi vill att alla deltagare ska lära för livet under sin tid på skolan. Vi strävar efter att vara en bildande och samhällskritisk röst. Vi tror på folkbildningens betydelse för ett hållbart demokratiskt samhälle. Våra idéer, vår pedagogik och vår skola utvecklas hela tiden. Och det är mycket tack vare alla som väljer att studera här. Deltagardemokrati finns på alla nivåer på skolan och en samlande kraft är vårt deltagarråd. Nedan följer deltagarrådets mål för året:

- Att få ha inflytande i beslut kring samlingsytor och boende.

Nanna Nilsson

Rektor

Löftadalens Folkhögskola



