



# Årsredovisning 2022

Kultur och skola  
Helår 2022

# Innehållsförteckning

<b>1</b>	<b>Sammanfattning</b> .....	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Målstyrning</b> .....	<b>6</b>
2.1	Utvecklad samverkan för Regional fysisk planering.....	6
2.2	Stärka Halland som tillväxtregion .....	7
2.3	Grön omställning .....	14
2.4	Nära och sammanhållen vård .....	18
2.5	Styrning utifrån kunskap och kvalitet inom hälso- och sjukvård.....	19
2.6	Förutsättningar för verksamhetens genomförande .....	24
<b>3</b>	<b>Kvalitetsstyrning</b> .....	<b>28</b>
3.1	Målgrupp.....	28
3.2	Verksamhet .....	30
3.3	Arbetsmiljö.....	33
<b>4</b>	<b>Medarbetare</b> .....	<b>34</b>
4.1	Personalomsättning.....	34
4.2	Sjukfrånvaro .....	34
<b>5</b>	<b>Ekonomi</b> .....	<b>35</b>
5.1	Årets budgetavvikelse .....	35
5.2	Investeringar .....	37
<b>6</b>	<b>Verksamhetsmått</b> .....	<b>39</b>

# 1 Sammanfattning

## Kulturverksamheten

Efter två år med restriktioner för att motverka spridning av Covid-19 avvecklades de i februari och från den 1 april klassades Covid-19 inte längre som allmänfarlig och samhällsfarlig sjukdom. Detta öppnade upp för en återstart av de delar av kulturlivet som samlar många besökare och deltagare. Det blev efterhand tydligt att det finns förändrade beteenden hos målgrupperna som tar sig uttryck i bland annat "sista minuten"-anmälningar till aktiviteter och köp av biljetter. Det försvårar planering inför arrangemang att inte veta hur många som kommer att dyka upp. Det fanns även ett stort kulturutbud som väntat på att möta sin publik - vilket förstärkte konkurrensen om publiken. Detta har bidragit till att bland annat Rum för Dans skapat helaftnar med introduktion, föreställning och publiksamtal för att skapa en större helhetsupplevelse som ger mervärden vid ett föreställningsbesök.

Inom kulturområdet bedöms barn och unga vara den grupp som i störst utsträckning drabbats negativt av pandemirestriktionerna. Ett positivt tecken är att bokningarna av det subventionerade utbudet av föreställningar för barn och unga tagit fart igen, men även om kommunerna tar ett stort ansvar som arrangörer så visar statistiken ändå att det var 12 000 barn och unga färre som fick del av utbudet 2022 jämfört med 2019. Insatser för att barn och unga ska nås minst i samma utsträckning som innan pandemin behöver vara särskilt prioriterade kommande år. Det finns även en utmaning med att barn och unga nås i olika grad i olika kommuner. Det innebär att regionala medel når barn och unga i de sex kommunerna i olika stor utsträckning.

Regionsamverkan Sydsverige har varit operativt framgångsrikt under året med flera väl genomförda insatser, Därutöver har en gemensam filmstrategi antagits och en beredningsgrupp för kulturarvsområdet tillsatts. Under året har även andra befintliga nätverk och plattformar för samverkan varit av stor betydelse både för gemensamma utvecklingsinsatser och oväntade insatser, som den osäkerhet och den svårbedömda flyktingsituation som Rysslands angreppskrig mot Ukraina medförde. Bästa samverkansplatsen bidrog till att civilsamhällets organisationer kunde kopplas in i det arbete som länsstyrelsen samordnade på strategisk nivå för att på bästa sätt ta emot flyktingar från Ukraina i Halland.

Viktiga händelser under året:

- Språkstart Halland har fortsatt implementerats för alla barn i Hylte och för barn i utvalda områden i Kungsbacka. Halmstad anslöt sig under hösten för arbete i utvalda områden.
- En kunskapsdag om kultur och hälsa samlade en bred representation av berörda professioner i Laholm. Det lägger god grund för det fortsatta utvecklingsarbetet inom området. Arbetet med Kultur och hälsa inbegriper en pilot i Laholm som fokuserar på ungdomar som omfattas av kommunens uppföljningsansvar.
- Program som passar bra för barn och unga med olika typer av funktionsvariationer har fått en Äppelmärkning i det subventionerade utbudet för barn och unga och blir därmed lättare att hitta för arrangörer.
- Subventionerade aktiviteter och program som anordnas för barn och unga på flykt. Under sommaren har aktiviteter genomförts på asylboendena i Nissaström och Spenshult.

- I arbetet med barn och unga har en framgångsrik nationell samverkan etablerats: Rösträtt – Sång på förskolan är ett nationellt treårigt samarbetsprojekt för att alla förskolebarn i landet ska ha rätt att få sjunga på sina villkor
- För att motverka pandemins negativa konsekvenser har stöd till distriktsorganisationer i Halland, däribland organisationer som arbetar med barn och unga baserats på 2019 års verksamhet och medlemstal. Detta bedöms ha haft stärkande och stabiliserande effekt och positivt bidragit till organisationernas operativa möjligheter.
- Under året har flera musikfestivaler genomförts som planerat: Galgbergsfestivalen, Halland Opera & Vocal Festival och Falkenberg Jazzdagar är några av Musik Hallandias samarbeten. Region Hallands kulturstöd har även medfinansierat ett stort antal arrangemang som exempelvis Tokalynga Flying Festival i Ätran, Internationella gatuteaterdagar i Halmstad och A day in the Woods i Unnaryd.
- Årets största arrangemang var mässan VÄV2022 som genomfördes på Halmstad Arena i samarbete med Svenska Vävrådet och Destination Halmstad. Mässan hade cirka 5 600 unika besökare som besökte evenemanget cirka 1,38 dagar i genomsnitt, vilket innebär att det totalt sett gjordes cirka 7 700 besök. Evenemanget fick genomgående mycket bra betyg av besökarna.

### Skolverksamheten

Skolorna inom Region Halland är attraktiva för elever och deltagare, dock varierar söktrycket mellan de olika utbildningarna. Folkhögskolorna hade 2022 något lägre söktryck jämfört med tidigare, både på allmän och särskild kurs. Under året hade Katrinebergs folkhögskola 390 deltagare, och Löftadalens folkhögskola 661 deltagare inklusive sommarkurser.

Munkagård hade 293 inskrivna elever under 2022, fördelat på inriktningarna Lantbruk, Djurvård, Skogsbruk och trädgård. Spår ett och spår två, alltså utbildning för elever med NPF-diagnoser (adhd, autism), drevs som vanligt med tjugo elever totalt per årskurs. Den nya inriktningen Naturturism kunde tyvärr inte starta på grund av för få sökande.

Skolans studieresultat ligger på en bra nivå, exempelvis:

- tog 91 procent av eleverna yrkesexamen i juni (nationellt medelvärde är samma, 91 procent)
- var den genomsnittliga betygspoängen 15,2 (nationellt medelvärde är 14,7)
- blev 86 procent av eleverna godkända på nationellt prov i engelska
- blev 81 procent godkända på nationellt prov i svenska

Angående internatbeläggningen på skolorna så är elevhemmen på Munkagård och Löftadalen fullbelagda och Katrineberg har en beläggningsgrad på 68 procent.

Respektive skola driver aktivt ett systematiskt kvalitetsarbete där man exempelvis kan se i de interna enkäterna att eleverna och deltagarna är mycket nöjda med undervisningen, internaten, bemötande, maten etc. Hela verksamheten är föremål för omfattande uppföljning genom mål, intern kontroll, statistik, tillsyn, egenkontroller, internrevision och regelverk.

Viktiga händelser under året:

- - Folkhögskolorna kunde genomföra sommarkurser och sommarverksamhet igen efter pandemin

- - Katrinebergs konferensverksamhet är i full gång
- - Kontakttolkutbildningen kommer kunna erbjudas igen 2023 samt kursen Aktivt liv
- - Uppdragsutbildningen Svenska i vården med Regionservice kan ge fler interna uppdrag
- - Utredningen om Katrinebergs konstgräsplan har startat
- - Löftadalen har genomfört en lyckad omorganisation på skolan
- - Löftadalen har gått HBTQIA-utbildning, certifiering sker nästa år
- - Löftadalen har utökat kursutbudet med två nya kurser, Kulturkurs 55 plus, samt Allmän kurs fjärr
- - Skolorna har arrangerat diverse fredsmanifestationer och aktiviteter kopplade till kriget i Ukraina
- - På Munkagård blev en av skolans lärare utsedd till årets FN-lärare nationellt.

## 2 Målstyrning

### 2.1 Utvecklad samverkan för Regional fysisk planering

#### 2.1.1 Utveckla tvärssektoriell samverkan inom området gestaltad livsmiljö

◆ Uppfylls delvis

Region Halland är från och med 2023 ansvarig för den regionala fysiska planeringen i Halland och ska ta fram en regional fysisk plan som ska vara färdig 2026. Kultur och skola deltog under året i den tvärssektoriella regionala gruppen för Regional fysisk planering, en inventering av relevanta teman för planen och kartläggning av nätverk som kan involveras har inletts.

Kultur och skola deltog under perioden även i ArkDes nätverk för gestaltad livsmiljö. Gestaltad livsmiljö innebär att arkitektur, form och design ska bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregerat samhälle genom omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer. Under året har Kultur och skola påbörjat ett gemensamt finansierat treårsprojekt tillsammans med Regional utveckling. En projektledare har rekryterats och tillträder första kvartalet 2023. I samverkan med kommunerna finns en operativ grupp som pausats tills projektledaren är på plats. Samverkan återupptas under 2023.

Under året har en serie med nio frukostsamtal arrangerats i samarbete med kulturförvaltningar i regionerna Gävleborg, Dalarna, Uppsala, Jämtland Härjedalen, Skåne & Halland. Fokus har varit bland annat arkitekturpolicy som verktyg för att skapa bättre livsmiljöer, medborgardialog och platsutveckling. Härigenom har kunskap delats som kan tas tillvara i det kommande arbetet.

Upphandling av två konstnärliga gestaltungsuppdrag har utlysts. Inför Katrinebergs folkhögsskolas 150 års jubileum 2023 har medel avsatts för konstnärlig gestaltning utomhus som bland annat ska lyfta fram skolans långa tradition av folkbildning. I samband med ombyggnation av Habiliteringen vid Hallands sjukhus Halmstad har medel avsatts för konstnärlig gestaltning genom enprocentsregeln. Med anledning av upphandlingarna har inventering och översyn av styrdokument för regionens offentliga konst inletts.

#### 2.1.2 Ta fram en strategi och handlingsplan för arbetet med gestaltad livsmiljö i Halland

◆ Uppfylls delvis

Under perioden har en projektbeskrivning för arbetet med gestaltad livsmiljö tagits fram. Av denna framgår att en handlingsplan ska tas fram tillsammans med regionala och kommunala tjänstepersoner och andra för området viktiga aktörer samt invånare. Handlingsplanen utgör en slutprodukt efter den treåriga projekttiden, och processen att ta fram den är väl så viktig.

Handlingsplanen ska fungera hjälpande i såväl det interna som det externa arbetet. Den ska även fungera som orienteringskarta och tydliggöra färdriktning och gemensamma mål. Handlingsplanen för gestaltad livsmiljö syftar till att området ska stärkas för att möta rådande

samhällsutmaningar och ge förutsättningar för goda och hållbara livsmiljöer ur såväl ekonomiskt, kulturellt, socialt och miljömässigt perspektiv.

## 2.2 Stärka Halland som tillväxtregion

### 2.2.1 Stärka kulturens kraft i samhällsutvecklingen i interaktion med andra politikområden

Kultur i Halland bidrar med insatser inom flera områden: stärka små barns språkutveckling, samhällsplanering, hälsa och välbefinnande, samhällsbyggnad samt näringsliv med fokus på besöksnäring, destinationsutveckling och utveckling av digitala tjänster. Inom biblioteksområdet har arbetet skett utifrån demokratiuppdraget med olika insatser som bidrar till det demokratiska samhällets fortlevnad.

Språkstart Halland samarbetade med barnhälsovården och logopedin för att ta fram två språkpaket för barn som har behov av extra språkstöd. De nya språkpaketerna kommer att presenteras och börja distribueras under 2023, via BHV och logopedin. De olika professioner som är kopplade till arbetet med att stärka små barns språkutveckling samlades i mars för en gemensam kunskapsdag med titeln *De 1000 första dagarna – samspelet mellan barn och vuxen*. Följeforskning pågår i samarbete med Göteborgs universitet genom en doktorand som följer arbetet med Språkstart Halland. Resultat av arbetet presenteras mer utförligt i avsnitt 2.5.2 Stärka små barns språkutveckling.

Samverkan med kommunerna tar sin utgångspunkt i dialoger och beslut i strategiskt och taktiskt nätverk kultur. Gemensamma operativa grupper tillsätts utifrån de prioriteringar som görs.

Operativ grupp barn och unga presenterade under perioden sitt förslag till åtgärder för att stärka strukturen för förmedling av professionell kultur för barn och unga och gruppens arbete avslutades. Resultatet rapporteras under kapitel 2.5.3 Stärka barns och ungas möjligheter att uppleva och skapa kultur.

Operativ grupp Kultur och samhälle var pausad under året för att invänta rekrytering av en projektledare som ska processleda arbetet med området Kultur och samhällsbyggnad. Under perioden säkrades finansieringen av en sådan personalresurs genom samverkan mellan regionkontoret och förvaltningen Kultur och skola och rekrytering genomfördes. En projektledare tillträder under första kvartalet. Arbetet med kultur och samhällsbyggnad kommenteras även i stycke 2.1.1. Utveckla tvärssektoriell samverkan inom området gestaltad livsmiljö.

Arbetet med besöksnäring och destinationsutveckling som är en insats utifrån handlingsplan Attraktiv konstregion övergick från projekt till genomförandefas. Arbetet har baserats inom ramen för Konst i Hallands utställarnätverk och samordnats av Visit Halland. Arbetet fokuserar på att implementera de förslag till åtgärder projektet identifierat. Mer information finns i avsnitt 2.2.2.

Utveckla Halland till en av Sveriges mest attraktiva konstregioner

En viktig del i arbetet för de kulturella och kreativa näringarna är VIAkub Halland som under sitt sista projektår fortsatte med kunskaphöjande insatser för små och medelstora företag i Halland inom de kulturella och kreativa branscherna, utbildning och besöksnäring samt till organisationer inom offentlig verksamhet och till andra aktörer som bedriver utvecklingsarbete inom berörda områden. Insatsen beskrivs mer utförligt i avsnitt 2.2.3.

Inom ramen för arbetet med kultur och hälsa har en kunskapsdag om hur kulturaktiviteter kan vara en resurs för välmående och välbefinnande genomförts i Laholm. En god grund för samverkan lades mellan medverkande representanter från logopedi, HR, försörjningsstöd, kulturutövare och vårdpersonal. Detta beskrivs vidare i avsnitt 2.4.1.

Samverkan över politikområden pågår även utifrån befintliga överenskommelser mellan region och kommuner gällande kultur för äldre samt genom samverkan inom området kultur och hälsa. Detta beskrivs vidare i avsnitt 3.1.

Ett exempel på framgångsrik nationell samverkan bör också lyftas fram: Rösträtt – Sång på förskolan, som är ett nationellt treårigt samarbetsprojekt för att alla förskolebarn i landet ska ha rätt att få sjunga på sina villkor. Det genomförs med utvecklingsstöd från Kulturrådet. Barn i förskoleåldern och pedagoger i Halland får ta del av ett Rösträttsprogram med en halländsk sångcoach. Programmet innehåller en interaktiv sångföreställning med pedagogiskt material för att stärka sången för barn och pedagoger i förskola. Samverkan har etablerats med förskolor i Halland. I augusti genomfördes en nationell konferens för 63 sångcoacher från hela Sverige i Malmö.

## 2.2.2 Utveckla Halland till en av Sveriges mest attraktiva konstregioner

### ● Uppfylls

Arbetet med en attraktiv konstregion – för konsten, konstnärerna och publiken – syftar till att stärka hela konstsektorn. Handlingsplan attraktiv konstregion har en central roll för samverkan mellan de sex halländska kommunerna, regionen och Konst i Halland.

Konstdestination Halland – samverkansprojekt med konst som reseanledning avslutades under våren och syftade till att lyfta Halland som konstdestination genom en dialog med destinationsutvecklingen i Halland. Projektägare var Visit Halland/Näringslivsavdelningen. Kultur i Halland och Konst i Halland ingick i styrgruppen. Diskussionerna efter projektets avslut rör främst framtida koordineringsansvar, resurssättning/finansiering samt prioritering av åtgärder. Koordineringsansvaret handlar bland annat om att styra upp samverkan mellan Konst i Halland, Visit Halland, Kultur i Halland samt kommunernas konst-, visit- och destinationsverksamheter. I väntan på att ansvarsfördelningen är klargjord har en samrådsgrupp med dessa parter bildats och sammankallats av Kultur i Halland.

Under våren togs en gemensam informationsbroschyr med konstinstitutioner och besöksmål i regionen fram och distribuerades till medverkande destinationer, turistinformationer, grannkommuner och -regioner. Inför sommarsäsongen genomfördes en särskild marknadsföringsinsats med gemensam annonsering för att presentera ett samlat utställningsprogram för Halland.



Det operativa nätverket för utställningar har efter den framgångsrika satsningen på ett gemensamt tema, mode, beslutat om samverkan kring vatten som ett nytt tematiskt utställningsprojekt 2025. I Halland kan andra arrangemang och projektet som genomförs 2025 knyta an till temat. En erfarenhet från den gemensamma modesatsningen 2021 är att processledarskapet med den samordning som fordras inte ryms inom en ordinarie budget. Externa medel eller en utökad budgetram för samordnande instans behövs.

För att stärka konstnärernas möjlighet att bo och verka i Halland behöver det finnas en fungerande infrastruktur för bild- och formområdet. Samverkan mellan kommuner och region är en förutsättning för att kunna stödja miljöer och mötesplatser som är viktiga för infrastrukturen, det gäller bland annat produktionsplattformar och kollektivverkstäder. Under året har Kultur och skola, efter dialog med Varbergs kommun och Konstnärernas Kollektivverkstad Varberg, tillfört ett regionalt verksamhetsstöd till KKV Varberg.

Inom Regionsamverkans Sydsveriges (RSS) bild och formgrupp har en digital presentation tagits fram som innehåller en sammanställning över sydsvenska produktionsplattformar. Studiebesök har genomförts på produktionsplatser för konstnärligt skapande i södra Sverige. RSS - bild och form bidrog med ekonomiskt stöd för de verksamheter som valde att delta. Syfte är att stärka nätverk och kunskapsutbyte, erbjuda konstnärlig fördjupning samt att dela kunskap om och mellan befintliga resurser i södra Sverige. Det långsiktiga målet är ökad konstnärlig produktion och mobilitet inom Sydsverige. Både KKV Varberg och KKV Halmstad har medverkat.

Utöver detta har utvecklingsinsatser gjorts inom ytterligare fem utvecklingsområden inom bild- och formområdet som bidrar till måluppfyllelsen. Här följer tre exempel:

Arbetet med att främja barns och ungas möten med professionell bild- och formkonst samt ge möjlighet till eget skapande genomfördes under året genom den konstpedagogisk satsningen Etik, polemik, politik som riktades till gymnasielever i Kungsbacka, Falkenberg och Halmstad. Projektet genomfördes av Konstexpressen - en mobil resurs i Konst i Hallands regi som engagerar konstnärer i pedagogiska utvecklingsprojekt för barn och unga. Samarbetet mellan Konst i Halland och skolan skapar förutsättningar att ge fler barn och unga tillgång till olika konstformer. Programmet Etik, polemik, politik kommer att spridas vidare bland annat via regionens utbudskatalog för barn och unga. Konst i Halland har även etablerat ett nätverk för pedagoger vid konstmuseer och konsthallar som samlats två gånger under året. Avsikten framöver är att detta nätverk ibland också ska kunna involvera fria aktörer inom det konstpedagogiska fältet. Syftet med nätverket är att stärka det konstpedagogiska arbetet i Halland.

Som arrangör av bild och formresidens ingår Konst i Halland i Swedish Artist Residency Network (SWAN). Residensnätverket har under våren varit en drivande och snabbfotad kraft i arbetet med att samla ihop de resurser, platser och möjligheter som finns för konstnärer som flyr från Ukraina. Genom SWANs samarbete med Artist at Risk kan konstnärer på flykt ansöka om residens i Sverige eller andra platser i Europa. Driftnämnd kultur och skola beslutade avsätta medel för halländska residens som kan ta emot ukrainska konstnärer. Det resulterade i att den nystartade residensverksamheten TAG AIR i Olofström kunde ta emot en bild och formkonstnär från Ukraina under en sex månader lång vistelse som bland annat rymt ett konstnärssamtal Hallands konstmuseum.

Programkonceptet Klubb rörelse med experimentella och konststartsöverskridande verk har vidareutvecklats. Under året genomfördes fem kvällsprogram på Hallands Konstmuseum. Konst i Halland har ingått i programrådet tillsammans med Kultur i Halland - Film, Rum för Dans, Musik Hallandia och Art Inside Out. Samarbetet förenar flera konstformer och är även en plattform för arrangörer att utbyta erfarenheter, inte minst runt publikutvecklingsfrågor.

Konst i Hallands digitala nyhetsbrev når kontinuerligt såväl en konstintresserad allmänhet som yrkesverksamma bild- och formkonstnärer. Löpande kommunikation har även skett via Konst i Hallands och Kultur i Hallands sociala medier.

### 2.2.3 Tillvarata möjligheter till smart digitalisering

#### ● Uppfylls

Under året har arbete med att tillvarata digitaliserings möjligheter och därigenom bidra till utveckling av hållbara produkter och tjänster främst utförts genom plattformen SPOK Halland och projektet VIAkub Halland.

SPOK Halland är en satsning som görs för att sprida kunskap om hållbar produktion, konsumtion och lokala tillverkningsmöjligheter. SPOK (Samtida produktion och konsumtion) är en nationell digital plattform, den lokala hubben SPOK Halland drivs av Region Halland i samarbete med Falkenbergs kommun genom Rian designmuseum. SPOK Halland verkar för en utveckling av lokal produktion och i förlängningen även en mer lokal konsumtion. Genom SPOK erbjuds företag och formgivare en gemensam plattform. Det innebär även att större företag och konsumenter lättare kan hitta möjliga producenter och framtida samarbetspartners. I Halland har 46 företag listats och ytterligare 15 påbörjat listningsprocessen. Under året har formgivarnätverk utökats. SPOK har arrangerat föreläsningar och företagsbesök som banat väg för nya produktionssamarbeten. SPOK Halland och ett urval lokala tillverkningsföretag har presenterats på Southern Sweden Design Days. Genom SPOK-plattformen har lokala formgivare hittat tillverkare i regionen, samarbeten som även lett till utforskande av analoga konstnärprocesser i syfte att hitta digitala möjligheter

VIAkub Halland avslutade under året sin projektperiod efter två och ett halvt år av insatser. VIAkub Halland är en akronym för Visualisering och InnovationsArenor för kultur, utbildning och besöksnäring i Halland. Målet har varit att väcka digital nyfikenhet och skapa arenor för samverkan och innovation. Projektet har haft fokus på immersivt berättande, där ljud, ljus och visuella upplevelser förstärker verkligheten. Projektet har vänt sig till små och medelstora företag i Halland samt organisationer inom offentlig verksamhet och andra aktörer som bedriver utvecklingsarbete inom berörda områden. VIAkub Halland har arrangerat 33 aktiviteter, med totalt 295 personer. 89 företag och 52 organisationer har tillsammans med studenter, forskare och processledare labbat och samskapat. Den mobila arenan/minibussen har involverat verksamheter på 141 platser i städer och på landsbygden runt om i hela Halland. Under pandemin blev det tydligt att en innovationsarena inte måste vara en fysisk plats, det kan även vara en minibuss fullastad med teknik och kompetens eller ett virtuellt mötesrum.

VIAkub Halland har resulterat i omfattande lärande om digitaliseringens potential och utmaningar samt nya företag och projektidéer. Projektet har haft god spridning och nåt ut till

företag i både tätort och landsbygd. De metoder och samverkansarenor som utvecklats har överförts till regionens befintliga verksamheter och teknisk utrustning har samlats på företagsinkubatorn HighFive. Där kan företag fortsätta labba och få stöd. En av slutsatserna från projektet är att det finns stor potential för digital innovation inom s.k. passionsdrivan företag i Halland. En spridningskonferens genomfördes digitalt under våren och VIAkub Hallands webbplats finns kvar hela 2023 med texter och filmer med lärdomar från projektiden. Projektet har även bidragit till att utveckla samverkan med Högskolan i Halmstad och dess studenter samt mellan avdelningar och enheter inom regionen. Projektet genomfördes av Region Halland och Högskolan i Halmstad med stöd från Europeiska regionala utvecklingsfonden mellan april 2020 och oktober 2022. I filmen om VIAkub Halland sammanfattas projekt bland annat genom intervju med tre deltagande företag: <https://vimeo.com/763795280/1453f0762e>

## 2.2.4 Stärka möjligheten för invånare och besökare att ta del av utbudet i hela Halland

### ● Uppfylls

Efter två år med restriktioner för att motverka spridning av Covid-19 utvecklades restriktionerna den 9 februari. Då togs bland annat krav på deltagartak och andra deltagarbegränsningar bort, liksom möjligheten till användning av vaccinationsbevis vid allmänna sammankomster och offentliga tillställningar samt mässor. Detta öppnade upp för en återstart för de delar av kulturlivet som samlar många deltagare. Sommaren 2022 blev sommaren då kulturarrangemangen trängdes med varandra; allt som stått på vänt ville ut och möta sin publik. Publiken räckte inte riktigt till för allt som erbjöds.

I samverkan med kommunerna erbjöd regionen även i år ett subventionerat utbudet av föreställningar för barn och unga. Bokningarna tog fart under året och kommunerna visade stor vilja att återigen boka program riktade till barn och unga, men statistiken visar ändå att det var 12 000 barn och unga färre som fick del av utbudet 2022 jämfört med 2019. Insatser för att barn och unga ska nås i minst samma utsträckning som innan pandemin behöver vara särskilt prioriterade kommande år. Det finns även en fortsatt utmaning med att barn och unga nås i olika grad i olika kommuner. Detta arbete är särskilt viktigt då barn och unga är en av de grupper som under pandemin i störst utsträckning gått miste om kulturupplevelser som delas med många andra. Statistik och ytterligare information finns i avsnitt 3.1 och 3.2.

Utifrån en överenskommelse med kommunerna erbjuder regionen även ett subventionerat kulturutbud för äldre i kommunal omsorgsverksamhet. Utbudet, som bokas genom Hallands bildningsförbund, bidrar till att de som har svårt att resa kan få ta del av kulturupplevelser i anslutning till sitt boende. Antalet genomförda arrangemang redovisas i tabell i avsnitt 3.1

Kulturinstitutionerna i Halland arbetar för att nå ut i hela regionen. Hallands kulturhistoriska museum, Hallands konstmuseum och Teater Halland tilldelas årligen ett regionalt mobilitetsstöd som subventionerar besök från barn och unga i andra kommuner än de där kulturinstitutionerna är baserade. Detta skapar förutsättningar för skolklasser att resa över kommungränserna och få del av kulturupplevelser.

Musik Hallandia samarrangerar och erbjuder konserter, festivaler och andra musikevenemang i Halland så att alla som bor i och besöker Halland ska ha tillgång till ett levande musikutbud –

oavsett ålder, etnicitet eller bakgrund. Under sommaren kunde äntligen musikfestivaler genomföras som planerat. Galgbergfestivalen genomfördes sedan vanligt som ett samarbete mellan Musik Hallandia, Hallands Konstmuseum och studieförbundet ABF samt en lokal arrangör. Halland Opera & Vocal Festival samlade också sedan vanliga samarbetspartners: Musik Hallandia, Halmstads och Laholms kommuner, Musikhögskolan i Malmö samt Hotell Mårtenson. Falkenbergs Jazzdagarna genomfördes som två enskilda konsertdagar på Vårdshuset Hwitan, Falkenbergs jazz- och bluesförening stod som arrangör med hjälp av Musik Hallandias jazzproducent. Spännande musikupplevelser för de allra yngsta och deras anhöriga erbjöds i samarbete med kommunerna genom musikserien Efterhäng med musik och mys efter förskolan för barnfamiljer i Falkenberg, Halmstad och Varberg.

Rum för Dans presenterade danskonst i Falkenberg och Kungsbacka med nationell och internationell lyskraft. Det får besökare att resa över kommungränserna.

Art Inside Out genomförde under maj och juni en researchperiod i Varbergs och Laholms kommuner med fyra internationella konstnärer som resulterade i två residens med ett antal aktiviteter i de två kommunerna. Art Inside Out skapar förutsättningar för boende i alla kommuner att möta konstnärer och ta del av deras arbetsprocesser.

Överenskommelser med kulturaktörer om verksamhetsstöd, sökbara projektstöd och stöd som fördelas till studieförbund i Halland bidrar till att skapa väl spridda förutsättningar för invånare och besökare att ta del av kulturutbud i hela länet. Samverkan med det civila samhällets kulturaktörer skapar ett viktigt komplement till kulturinstitutionernas och kommunernas kulturverksamheter.

Konstdestination Halland – samverkansprojekt med konst som reseanledning avslutades under våren och syftade till att lyfta Halland som konstdestination genom en dialog med destinationsutvecklingen i Halland. En samrådsgrupp med dessa parter bildades och stärker kommunikationen kring konstutbudet i regionen. Samverkan sker även mellan regionen och kommunerna genom nätverket för utställningar som 2021 genomförde en framgångsrik satsningen på ett gemensamt tema, mode. Utställarnätverket har under året beslutat om ett nytt tematiskt utställningsprojekt 2025. Det är öppet för andra arrangörer och projektet som genomförs 2025 knyter an till temat. Detta bedöms bidra till att öka motivationen att resa och besöka andra utställare och arrangörer.

Det finns inte någon samlad statistik som visar i hur stor utsträckning invånare och besökare rör sig över kommungränserna, men arbetet för att främja detta bedöms mot bakgrund av ovanstående som gott.

**2.2.5 Verka för att utbildningar på regionens skolor belyser entreprenörskap, innovation och kreativitet. Säkerställa god samverkan med det halländska näringslivet via APL/praktik samt organisationer som Ung Företagsamhet.**

● Uppfylls

På Munkagård har APL fungerat bra under våren och det har inte varit några svårigheter att få platser för eleverna. De elever som startat sin hösttermin med APL har också varit nöjda. Den 30 november arrangerades en uppskattad handledarträff för representanter från APL-företag.

Ung Företagsamhet körs på skolan och ett av företagen vann Ung Ullbagge-stipendiet (avsändare är Naturbruksskolornas förening i Sverige) för deras retrolampa. Alla elever läser entreprenörskap i åk 3. Skolans "bioprenörskap" ska förstärkas och bli mer tongivande framgent, bland annat via Munkagårds mål- och visionsarbete.

På Löftadalen har alla skolans kurser entreprenörskap i sina kursplaner. Det ser olika ut beroende på vilken kurs deltagaren går. Exempelvis ger konstutbildningarna foto- och presentationsteknik kunskap för att kunna marknadsföra sin konst via sociala medier. Under våren har deltagarna på Artist & produktion gjort två veckors praktik inom musikbranschen. Två deltagare på allmän kurs har gjort praktik parallellt med studier. Etableringskursen har gjort flera olika studiebesök på arbetsplatser runt om i Kungsbacka. I samband med slutredovisningar övar konstutbildningarna och danslinjen på allt från utställningsbygge, design till marknadsföring och biljettförsäljning.

På Katrineberg finns många kurser och aktiviteter som i olika grad berör entreprenörskap, innovation och kreativitet: utställningar, slutproduktioner, särskilda kurser och sommaren skrivar-, målar-, akvarell- och filmkurser. En kurs genomfördes i samverkan med Kulturmiljö Halland. Kurserna lärar- och elevassistent och praktisk linje innehåller praktik för deltagarna. Under hösten har kursen Entreprenörskap inom kultur och hälsa planerats för start i januari.

## 2.2.6 Munkagårdsgymnasiet ska planera, marknadsföra och sjösätta den nya inriktningen Naturturism.

◆ Uppfylls delvis

Skolan marknadsförde inriktningen i vintras/våras men antal sökande blev för få. Beslut har tagits om att fortsätta marknadsföringsarbetet så att inriktningen kan starta hösten 2023 genom att fler elever söker.

Under hösten har information gått ut till niondeklassare som besökt Munkagård, två öppna hus har arrangerats och skolan har närvarat på mässor. Två av lärarna som arbetar med naturturism har varit med i lokal media.

## 2.2.7 Folkhögskolorna ska marknadsföra sommarkurserna så att informationen når målgrupper i och utanför Halland.

● Uppfylls

På Löftadalen använder man sig främst av folkhogskola.nu. Det är en samlingsportal för alla Sveriges folkhögskolors kursutbud. Skolans egna sommarkurser var fullbelagda.

Familjekurserna på Löftadalen är pausade detta år för att utvärdera vilken typ av verksamhet skolan ska ha på sommaren. 93 procent av deltagarna kom inte från Halland. På Katrineberg kom 66 av 120 deltagare inte från Halland (55 procent).

Nästa sommar planerar Katrineberg att erbjuda 10 st sommarkurser och Löftadalen 6 st.

Löftadalen har under året genomlyst sin verksamhet kopplat till konferens och sommarkurser. Således finns det nu en mer ändamålsenlig struktur och organisation kring detta samt att vissa

beslut har tagit av skolledningen. Exempelvis ska konferensverksamheten begränsas samt att samverkanskurser med andra aktörer att upphöra. All statsbidragsberättigad folkbildning ska utföras av den egna personalen.

## 2.3 Grön omställning

### 2.3.1 En större andel av den mat skolköken köper in ska vara närproducerad och /eller ekologisk.

◆ Uppfylls delvis

Skolorna är representerade i samtliga upphandlingsgrupper. Generellt följs befintliga avtal. Skolorna måste följa det regelverk som finns samt förhålla sig till given budget.

Folkhögskolorna köper in kött från Munkagårdsgymnasiet när tillfälle ges. Munkagård använder det som trädgårdsinriktningen odlar i den mån det går.

Indikatorer	Utfall	Kommentar
Andel inköpta ekologiska livsmedel av total livsmedelsbudget på Munkagårdsgymnasiet.	26%	I fjol, år 2021, var utfallet 24 procent.
Andel inköpta ekologiska livsmedel av total livsmedelsbudget på Katrinebergs folkhögskola.	32%	I fjol, år 2021, var utfallet 28 procent.
Andel inköpta ekologiska livsmedel av total livsmedelsbudget på Löftadalens folkhögskola.	35%	I fjol, år 2021, var utfallet 40 procent.
Andel inköpta närproducerade livsmedel av total livsmedelsbudget på Munkagårdsgymnasiet.	27%	I fjol, år 2021, var utfallet 32 procent.
Andel inköpta närproducerade livsmedel av total livsmedelsbudget på Katrinebergs folkhögskola.	15%	I fjol, år 2021, var utfallet 7 procent.
Andel inköpta närproducerade livsmedel av total livsmedelsbudget på Löftadalens folkhögskola.	11%	I fjol, år 2021, var utfallet 9 procent.

### 2.3.2 Förebygga uppkomst av avfall och öka källsortering.

◆ Uppfylls delvis

På Munkagård försöker man byta ut konservburkar mot livsmedelsgodkända bag-in-box-förpackningar istället. Satsningar på att minska och förbättra plasthanteringen pågår.

På Löftadalen har man köpt in en hushålls-varmkompost som används i utbildningssyfte. Skolan provar även inomhuskompost typ bokashi. Alla sommargäster har möjlighet att sortera sitt avfall. Skolan har köpt in en ny återvinningsbänk till personalköket för enklare sortering.

På Katrineberg försöker man minimera plastanvändningen och sorterar plasten när den är förbrukad. Skolan har stort fokus på återvinning och källsortering. Katrineberg har två

miljörum med sortering. En nyhet är att skolan numera undantar kökets kaffesump från komposten och använder den som jordförbättringsmedel i parken.

### **2.3.3 Verksamheten ska aktivt arbeta med att minska energiförbrukningen i lokaler/fastigheter i samverkan med Regionfastigheter.**

◆ Uppfylls delvis

På Munkagård har man aktivt informerat personalen om att alla ska hjälpas åt att spara energi. Exempelvis genom att släcka lampor samt hålla dörrar till varma lokaler stänga spå mycket som möjligt.

På Katrineberg har man sänkt värme i lokaler som inte används, stängt av tre bastuaggregat samt att den eluppvärmda uterampen endast kopplas på vid behov.

På Löftadalen har skolan haft ett antal möten om framtida renoveringar av elevboenden och där pratas det om energieffektivisering, bland annat vattenförbrukning med mera. Man har bytt ut en av skolans ugnar i storköket till en ny som är mer energisnål. Skolan har bytt ut en del gammal armatur mot nyare.

### **2.3.4 Förvaltningen ska kartlägga användningen av plast och engångsprodukter i syfte att minska inköpen av dessa produkter.**

◆ Uppfylls delvis

På Munkagård beställs inte längre plastbestick. Plastpåsar har ersatts av papperspåsar där det är möjligt. Städheten försöker plocka bort papperskorgar i salar där det finns skräpbehållare i närheten.

Löftadalen har köpt in de nu upphandlade engångsbesticken som är gjorda i trä istället för plast. Skolan har tagit in offert på flergångsmaterial (mugg, vattenflaska, tygkasse) för att på sikt minska användningen av engångsartiklar vid t.ex. utflykter. Under sommaren användes inget engångsmaterial.

På Katrineberg delar man ut antingen en plastmugg för dryck eller en vattenflaska till långkursdeltagare. Detta har visat sig att minska förbrukningen av pappmuggar rejält.

### **2.3.5 Vid inköp eller leasing av ny teknik skall hållbarhetsperspektivet beaktas.**

◆ Uppfylls delvis

Löftadalen nyttjar regionens upphandlade leverantörer för leasing av datorer. Skolan har undersökt möjligheten att köpa in begagnade möbler men det finns i dagsläget inga upphandlade leverantörer.

På Katrineberg köps egna datorer in för skolverksamheten vilka har längre användningstid än datorer som köps in via IT. Endast batteridrivna trädgårdsmaskiner används, förutom när det



krävs extra styrka.

På Munkagård har en ny ugn beställts med låga energiförbrukningsvärden.

Skolorna utgår från att regionala upphandlingar har beaktat perspektiven miljö och hållbarhet.

### 2.3.6 Matsvinnet i skolornas kök ska minska.

#### ◆ Uppfylls delvis

Munkagård har som mål att räkna ut ungefär hur många matgäster som väntas komma varje dag för att minska risken för överproduktion genom en egenframtagen app.

Matsvinnsmätningar gjordes under åtta dagar då skolan även mätte överproduktion och renserisvinn. Gästarena kastade i snitt 38 gr/person och då hade man rätter som eleverna vanligtvis uppskattar. Dock gjordes ingen "kampanj" för mätningen, vilket kan ha medfört att resultatet var något sämre än föregående mätning (26 gram per person).

På Katrineberg ändras menyn om man får över av någon maträtt som det går att servera till en kurs som inte fått denna rätt. Man serverar kvällsbuffé med rester från dagarna innan samt gör något av de grönsaker som börjat närma sig slutdatum.

På Löftadalen pågår det dagliga arbetet med att ständigt försöka minska matsvinnet. Skolan utförd en mätning under vecka 17 som resulterade i 34 gr matsvinn per gäst och dag.

Diskussioner förs om att eventuellt börja tillämpa Livsmedelsverkets nationella metod för matsvinnsmätning nästa år med syfte att få bättre jämförbara värden samt ett mer systematiserat arbetssätt kopplat till matsvinn.

### 2.3.7 Fortsätta utbildningen intern och externt om miljö- och hållbarhetsfrågor.

#### ◆ Uppfylls delvis

Inga specifika utbildningar har hållits eller genomförts gentemot förvaltningen. Dock får miljöombuden utbildningar varje år. En rad temadagar, föreläsningar och kurser arrangeras för de som arbetar med miljöfrågor. Samtliga medarbetare ska gå en obligatorisk digital miljöutbildning i kompetensportalen.

Ett regionövergripande APT-material finns nu tillgängligt för alla personalgrupper.

VIAkub och SPOK är inga utbildningar men viktiga satsningar att nämna i samband med externt miljö- och hållbarhetsarbete. Fokus för VIAkub har legat vid hållbarhet och hur Agenda 2030 kan fungera som en utvecklingsmotor. SPOK Halland är en satsning som syftar till att sprida kunskap om hållbar produktion, konsumtion och lokala tillverkningsmöjligheter. (se också 2.2.3).



### 2.3.8 Minska klimatavtryck från resor.

◆ Uppfylls delvis

Under året har förvaltningens medarbetare totalt kört 271 598 km, vilket kan jämföras med fjolårets utfall på 212 979 km. Detta innebär en ökning, som dock bör ses i kölvattnet av pandemin. År 2021 var nästan alla möten, utbildningar och konferenser digitala hela året.

Siffrorna inkluderar verksamhetsbilar, personbilar, hyrbilar samt egen bil.

Löftadalen använder i första hand kollektiva färdmedel när man reser. Många använder skolans minibussar. När man är fler än vad som får plats i bussarna används kollektivtrafiken såsom buss och tåg. Vid Europaresor åker man tåg.

På Katrineberg har antalet distansmöten ökat. Resor sker ofta genom samåkning/kollektivt. Resor generellt har minskat mycket. På filmlinjen görs studieresa till Stockholm med tåg.

På Munkagård genomförs många möten via Teams, vilket sparar en hel del resande/bilkörning. Detta gäller även de medarbetare som arbetar i stab och på Kultur i Halland. Regionens bilpool har numera elbilar till förfogande.

### 2.3.9 Utveckla hållbart resande och tillgång till kultur i hela Halland

◆ Uppfylls delvis

Region Hallands egna kulturverksamheter arbetar med att förlägga evenemang och aktiviteter till hela Halland.

Kultur i Halland har med sig tillgången till kollektivtrafik som en parameter vid planering av aktiviteter. De klimatutmaningar samhället står inför gör det angeläget att kunna erbjuda goda kollektiva resmöjligheter till besöksmål och arrangemang med många besökare. Ett utvecklat samarbete mellan Kultur i Halland och Hallandstrafiken är därför angeläget.

Fördelning av kulturstöd och andra insatser med delegerat genomförande bidrar också till geografisk spridning och ökad närhet till kulturaktiviteter för hallänningarna. Detta beskrivs vidare i avsnitt 2.2.4. Stärka möjligheten för invånare och besökare att ta del av utbudet i hela Halland

### 2.3.10 Förvaltningen ska i samverkan med Regionkontoret definiera och fastställa indikatorer kopplade till miljö- och klimat, vilka ska främja en inom regionen likvärdig och helhetsbaserad uppföljning.

● Uppfylls

I samband med verksamhetsplanering 2023 genomlystes alla nuvarande miljörelaterade indikatorer. I 2023 års verksamhetsplan kan följande förändringar noteras:

- indikatorerna täcker in fler områden, exempelvis vattenförbrukning och koldioxidutsläpp

- nationella jämförbara indikatorer är fler
- indikatorer med osäkra mätvärden har setts över, exempelvis ska en ny modell för matsvinnsmätning undersökas
- indikatorerna har diskuterats med regionkontorets miljöstrateger

Värt att nämna är dock att miljöindikatorer fortfarande är en utmaning att definiera, då mätningar kan göras på olika vis och avgränsas på olika sätt. Emellertid börjar vissa mätmodeller ta form, såsom regionala klimatbokslut. Det finns också indikatorer kopplade till de globala målen (Agenda 2030).

## 2.4 Nära och sammanhållen vård

### 2.4.1 Ta fram en modell för kulturaktiviteter som stöd för personer i rehabilitering i samarbete med kommunerna

● Uppfylls

En kunskapsdag om hur kulturaktiviteter kan vara en resurs för välmående och välbefinnande och även ett stöd för att komma tillbaka efter en längre sjukskrivning har genomförts i Laholm. Personal och politiker i kommuner, region och berörda myndigheter i Halland samt kulturaktörer deltog. En del av dagen riktade sig särskilt till kulturaktörer som är intresserade av att arbeta inom ramen för modellen Kulturaktiviteter som stöd för personer i rehabilitering.

En framgångsfaktor för att satsningar inom området skall lyckas är att det finns en samsyn och ett intresse från flera olika professioner och nivåer. Kunskapsdagen gav vittnesmål om detta då deltagande från logopedi, HR, försörjningsstöd, kulturutövare och vårdpersonal deltog. Det ger en god grund för samverkan.

I Laholm pågår pilotsatsning som huvudsakligen riktar sig mot unga personer inom ramen för kommunens uppföljningsansvar.

Hylte kommun har visat intresse för modellen och diskussioner pågår på vilket sätt de kan delta.

Samtal förs också med Halmstad kommun och vårdcentralen i Andersberg om deltagande i insatsen.

Region Halland var också värd för det nationella nätverket kring kultur och hälsa, ett kunskapsdelande seminarium som hölls i Varberg under hösten.

### 2.4.2 Utveckla samverkan inom folkhälsoområdet

● Uppfylls

Utöver arbetet som med kulturaktiviteter som stöd för personer i rehabilitering gjordes två insatser under året som riktar sig till unga och personer i deras närhet: Psyklyftet och Instagramkontot Bokakuten.

Psykyftet arrangeras årligen av biblioteken i de halländska kommunerna och Regionbiblioteket, genom föreläsningar och workshops för ungdomar och personer i ungdomars närhet. Syftet är att uppmärksamma att kultur har en positiv inverkan på individers hälsa och kan motverka tabu kring psykisk ohälsa. Årets insats bestod av en workshopturné med illustratören och serietecknaren Elias Ericson. Syftet var att ge redskap för att hantera psykisk ohälsa och inspiration att börja teckna serier. Samtliga biblioteksorganisationer i Halland deltog och uppslutningen var generellt god och uppskattad.

Instagramkontot Bokakuten riktar sig till ungdomar med tips kring litteratur av existentiell natur. Ansvaret för kontot delas mellan folkbiblioteken och regionbiblioteket i Halland och når sin målgrupp väl.

## 2.5 Styrning utifrån kunskap och kvalitet inom hälso- och sjukvård

2.5.1 Folkhögskolorna ska säkerställa att berörda deltagare kan fullfölja sina studier och erhålla gymnasiebehörighet. Löftadalens folkhögskola ska även erbjuda allmän kurs på grundskolenivå. Folkhögskolorna ska också arrangera, utifrån behov och efterfrågan, etableringskurser, SMF samt utbildningar som näringslivet/offentlig sektor är intresserad av.

● Uppfylls

Katrineberg säkerställer studier och behörigheter genom närvarouppföljning och ständig anpassning av deltagares schema. Skolan har inte bedrivit någon SMF (Studiemotiverande folkhögskolekurs) och inte heller någon Etableringskurs då Arbetsförmedlingen och deras aktörer inte anvisat deltagare. Katrineberg har genomfört Svenska i vården i samverkan med Regionservice med nio deltagare.

På Löftadalen kan man läsa allmän kurs på både grundskolenivå och gymnasienivå samt allmän kurs fjärr. Skolan avslutade Svenska från dag ett samt SMF inför höstterminsstart. Svenska från dag ett avslutades då det inte finns långsiktiga medel för kursen och SMF avslutades då Arbetsförmedlingen inte kan rekrytera till kursen. Löftadalen driver Etableringskurs för nyanlända.

Indikatorer	Utfall	Kommentar
Totalt antal deltagare på allmän kurs	242	Under fjolåret 2021 var antalet 290 st, vilket innebär en minskning.
Totalt antal deltagare på etableringskurser	57	I fjol år 2021, var utfallet 58 st.
Totalt antal deltagare på SMF-kurser.	8	I fjol år 2021 var utfallet 22 st.
Totalt antal deltagare på utbildningar för näringsliv och offentlig sektor.	27	Handlar om Svenska i vården (Regionservice) och Svenska från dag ett (Arbetsförmedlingen).

## 2.5.2 Stärka små barns språkutveckling

### ◆ Uppfylls delvis

Det pågående arbetet i Hylte och Kungsbacka präglades under första kvartalet av pandemin. I Kungsbacka gjordes det första hembesöket den 22 mars, i Hylte kom hembesöken under våren nästan upp i samma nivåer som före pandemin. Under hösten har arbetet återgått till det normala i båda kommunerna, redovisning från varje kommun följer nedan.

Halmstads kommun anslöt sig under hösten till Språkstart Halland, initialt i områdena Andersberg, Gustavsält och delar av Linehed. Hembesök inleddes i september och 29 hembesök genomfördes hos familjer med barn som var runt 6 månader. Ett andra besök kommer att erbjudas när barnet är runt 11 månader. På sikt är ambitionen att antalet områden som ingår i satsningen ska utökas.

Samarbete utvecklades under året även med barnhälsovården (BHV) och logopedin, och en arbetsgrupp tog fram metoder och material för två språkpaket för barn som har behov av extra språkstöd. De nya språkpaketen kommer att presenteras och börja distribueras under 2023, via BHV och logopedin.

En sammanfattning av språkstartsarbetet:

#### Hylte kommun

Under året skickades 110 inbjudningar till familjer med sexmånadersbarn, av dessa tackade 104 familjer ja och fick Språkstartsbesök. 83 elvamånadersbesök är genomförda varav 36 familjer valde att ses på biblioteket. Språkpaket 3 delades även i år ut av förskolorna. Den ursprungliga tanken var att språkstartaren skulle delta på föräldramöten och inspirera och informera, samt kunna ha en dialog med föräldrar kring små barns språkutveckling och metoder och material. På grund av pandemin informerades föräldrarna istället via den inspirations- och informationsfilm som producerades 2021 och som även förskolepersonal tagit del av. Reaktionerna på språkpaket 3 har varit positiva. En utvärdering planeras tillsammans med förskolorna.

I oktober genomfördes ett babycafé med teckenspråk som tema, i november babycaféer i Torup, Hylte och Unnaryd. I december genomfördes ”Pop-up” med jultema tillsammans med BVC och Öppna förskolan. Via biblioteksbesökare och BVC har kontakt etablerats med flyktingar från Ukraina, ofta ensamma mammor och en Språkstartsträff genomfördes på engelska. Ambitionen är att i samarbete med tolk möjliggöra deltagande i aktiviteter som arrangeras. Den 30 november presenterade språkstartaren i Hylte sitt arbete med Språkstart för politiker och tjänstepersoner som samlades i Hyltebruk för kulturpolitisk samverkanskonferens.

#### Kungsbacka kommun.

Under året har de två språkstartarna återgått från digitala till fysiska hembesök. Arbetet har genomförts i Fjärås, Hålabäck, Hammerö, Fors, Kolla och Anneberg. På grund av tidsbrist och eftersom utfallet inte blev som förväntat, kommer språkstartarna i fortsättningen inte att besöka Kolla och Anneberg. Vid hembesöken i Fjärås har språkstartarna även informerat om att biblioteket i Fjärås har Meröppet (Meröppet innebär att du kan besöka biblioteket även utanför bemannade öppettider). Denna information har uppskattats mycket av barnfamiljer,

som kan passa på att gå på biblioteket när de vill.

Under året har språkpaket 1 delats ut till 59 familjer och språkpaket 2 till 20 familjer, även språkpaket 3 har delats ut. Under 2023 är ambitionen att etablera samarbete med förskolorna så att de kan fördela språkpaket 3.

Ett exempel på mervärden från hembesöken: vid besök hos en familj hade ett äldre syskon språkliga svårigheter.

Språkstartaren kunde då visa och inspirera till att använda tecken som kommunikation med syskonet. Detta kan stimulera språkutvecklingen hos alla barn och vara extra hjälpsamt för barn med språkförsening. Språkstartaren uppmuntrade även till kontakt med logoped eftersom det fanns mycket frustration över situationen.

#### Kompetensutveckling

I mars genomfördes en kunskapsdag med titeln *De 1000 första dagarna – samspelet mellan barn och vuxen*. För första gången arrangerades detta gemensamt av Bokstart Göteborg och Språkstart Halland i form av ett hybridevent, där deltagare och föreläsare var med både digitalt och fysiskt. Att på detta sätt få dela erfarenheter kring hembesök mm. var något som språkstartarna tyckte var mycket värdefullt och vi förhoppningsvis kan fortsätta och utvecklas framöver.

I maj deltog språkstartarna i en inspirationsdag *Med orden växer världen* som Region Skåne anordnade på temat Bokstart och små barns språkutveckling.

Processledaren för Språkstart Halland har under året föreläst på Biblioteksutbildningen i Borås och presenterat Språkstart Halland på en språknätverksträff på stadsdelen Andersberg i Halmstad.

#### Följeforskning

En forskningsplan är framtagen av den forskare som följer arbetet med Språkstart Halland och avtal har tecknats mellan Region Halland och Göteborgs universitet. Huvudhandledare och bisittare är utsedda av universitetet. Datainsamlingen för den första delstudien i doktorandarbetet är genomförd och analys pågår. I november deltog forskaren på Nationell Konferens i Logopedi och presenterade resultaten från den fokusgruppstudie som undersökt föräldrars erfarenheter av Språkstart Halland. Arbetet presenterades under titeln *"Aha, det är så man gör!" - Föräldrars upplevelser av en tidig språkstimulerande insats*.

### 2.5.3 Stärka barns och ungas möjligheter att uppleva och skapa kultur

#### ● Uppfylls

Varje år beslutar kommunerna och Region Halland gemensamt om ett kulturutbud för barn och unga som subventioneras med regionala medel. Det innebär att förskolor, skolor och andra arrangörer kan köpa subventionerade kulturprogram för barn och unga 2-18 år för skolföreställningar eller offentliga föreställningar i Halland. Efter ett par år med pandemirestriktioner som kraftigt påverkat barns och ungas möjlighet att ta del av kultur började bokningar av kulturprogram komma igång i mars, men statistiken visar att det behövs ytterligare tid för att barn och unga ska nås i samma utsträckning som innan pandemin. Utfallet redovisas i avsnitt 3.1.

En översyn av nuvarande subventionssystem har genomförts för att se hur barn och unga i hela Halland ska kunna nås mer likvärdigt av de regionala subventionerna. Den regionövergripande modell för en mer likvärdig tillgång till kultur som representanter från region och kommunerna arbetade fram har justerats och implementerats under hösten. Syftet är att nå fler barn och unga i hela Halland.

På Region Hallands webb listas aktuella insatser för barn och unga:  
<https://www.regionhalland.se/kultur/kulturbarnunga/satsningar-och-projekt/>

Samtliga regionala institutioner har verksamhet för barn och unga. Regionalt kulturstöd har även fördelats till verksamheter och projekt som riktar sig till målgruppen.

#### 2.5.4 Stärka barns och ungas rättigheter i kulturen

● Uppfylls

I maj presenterade Kulturrådet sin rapport Barnrätt i praktiken och i samband med det bjöds projektledaren för utredningen Karin Forss in till Kultur i Hallands avdelningsövergripande grupp med fokus på barn och unga. Kulturrådet konstaterar i rapporten att ett stärkt barnrättsperspektiv inom kulturen har en bred innebörd. Det innefattar allt från att främja barns möjlighet att vara delaktiga till att bidra till alla barns och ungas likvärdiga tillgång till kultur. För att stärka barnrättsperspektivet är även systemperspektivet centralt, det vill säga hur regioner tillsammans med Kulturrådet, kommuner, kulturverksamheter och det fria kulturlivet bidrar till barns och ungas rätt till kultur.

Temat för Kulturrådets årliga samverkanskonferens som hölls i maj var barn och unga med fokus på Tillämpning av barnkonventionen och Barn och unga som prioriterad målgrupp enligt de nationella kulturpolitiska målen. Under två dagar diskuterade samverkansrådets parter och företrädare för regioner inom kultursamverkansmodellen barnrätt ur ett brett perspektiv. Kultur i Halland deltog i samtalen.

För att få kunskap och verktyg kring det fortsatta barnrättsarbetet på Kultur i Halland har en representant från verksamheten under våren deltagit i en barnrättsstrategutbildning. I utbildningen som anordnades av SKR (Sveriges kommuner och Regioner) ingick bland annat att genomföra en barnkonsekvensanalys och att upprätta en handlingsplan. Det framtagna förslaget till handlingsplan utgår från förutsättningar för att tillämpa barnkonventionen på Kultur i Halland och förutsättningar för att leva upp till grundprinciperna inom barnkonventionen. Under hösten pausades arbetet i väntan på nyrekrytering. Arbetet påbörjas 2023.

#### 2.5.5 Stärka strukturen för förmedling av professionell kultur för barn och unga

● Uppfylls

För att kunna möta olika utmaningar, behov och förutsättningar har regionen och kommunerna tillsammans sett över det regionala subventionssystemet. En operativ grupp tillsattes under 2020 med representanter från samtliga kommuner och våren 2021 fick gruppen ett fördjupat uppdrag att ta fram förslag på en regionövergripande modell med syfte att skapa

en mer likvärdig tillgång till kultur för barn och unga i regionen.

Under året har Kultur i Halland sammankallat till fyra kultursamordnarträffar och ett referensgruppsmöte där beslut fattades om vilka teater-, dans- och musikprogram som ska finnas med i det subventionerade utbudet läsåret 2022/2023. Vad gäller övriga konstformer (litteratur, film, bild och form, slöjd och kulturarv) hölls ett internt bedömningsmöte med samtliga utvecklare inom Kultur i Halland med uppdrag att jobba med barn och unga. Nytt för i år var att kulturaktörer kunde göra en digital intresseanmälan om att finnas med i utbudet. Utbudslistan fanns tillgänglig på Kultur i Hallands webbplats och spreds i olika nätverk och nyhetsbrev.

Två mötesplatser för barnkultur arrangerades i samarbete med Halmstads kommun och Teater Halland.

### 2.5.6 Öka tillgängligheten för barn i behov av särskilt stöd

◆ Uppfylls delvis

Nätverket Kultur för välmående och psykisk hälsa med representanter från kommunerna och Kultur i Halland har träffats fyra gånger under året. Alla sex kommunala koordinatörer anslöt under hösten. I oktober pausades Kultur i Hallands delaktighet på grund av vakant tjänst.

Under året har Kultur i Halland deltagit på möte med representanter från Varbergs kommun, studieförbundet Vuxenskolan och fria aktörer med målet att starta Dans för hälsa till våren 2023.

För att öka tillgängligheten till kultur för alla barn, oavsett funktionalitet, söker Kultur i Halland aktivt efter program som är framtagna eller anpassade för specifika målgrupper. Program som passar bra för barn och unga med olika typer av funktionsvariationer får en så kallad Äppelmärkning i det subventionerade utbudet.

Med anledning av kriget i Ukraina och flyktingsituationen beslutade Kultur i Halland att subventionera aktiviteter och program som anordnas för barn och unga på flykt. Under året har aktiviteter genomförts på asylboendena i Nissaström och Spenshult.

### 2.5.7 Stärka samverkan mellan Region Halland och kulturskolorna

◆ Uppfylls delvis

För att utveckla samverkan mellan Region Halland och kulturskolorna i Halland har kontakt etablerats med kulturskolechefsnätverket med förhoppning om en mer strukturerad dialog framöver. Som en följd av detta har ett fördjupat samtal inletts med kulturskolorna i Laholm och Kungsbacka om att starta kurser inom slöjd på kulturskolorna. Samtal om att arrangera en inspirationsdag om barnrätt för kulturskolornas samtliga pedagoger har även inletts. Under hösten pausades arbetet på grund av vakant tjänst.

Under året har Kultur i Halland sammankallat till lokal kultursamverkansträff i Varberg, Kungsbacka och Halmstads kommun.



Kultur i Halland samarbetar även kring utbud och kommunikation riktad till gymnasiet genom en nätverksgrupp bestående av Riksteatern Halland, Teater Halland, Hallands kulturhistoriska museum, Hallands konstmuseum och Kultur i Halland.

## 2.6 Förutsättningar för verksamhetens genomförande

2.6.1 Förvaltningen ska vara delaktiga i de regioncentrala processer som driver förbättrade förutsättningar för digital utveckling. Förvaltningen ska i all verksamhetsutveckling integrera och möjliggöra digital utveckling.

● Uppfylls

Kultur och skola är representerade i olika regioncentrala processer som driver arbetet för digital utveckling. Exempel på sådana grupperingar och processer är HAK-ansvariga, SITHS e-ID, ISSO, Chefsgrupp IT & Digitalisering, LFD, OLG-VG, IT-säkerhet och ambassadörsteam för att testa tidiga funktioner innan driftsättning.

Beträffande skolverksamheten så har den digitala kompetens som förvärvades under Corona genom distansarbetet nu börjat ge resultat. Att använda digitala verktyg som redskap i undervisningen har blivit än mer naturlig del i det dagliga arbetet med elever och deltagare. Den ökade användningen av digitala verktyg i undervisningen bidrar bland annat till ökad motivation för skolarbete, stimulerar elevers och deltagares lärande, ökar möjligheten till problemlösning, ökad kommunikations- och samarbetsförmåga, ökad måluppfyllelse samt en mer individanpassad undervisning.

Under hösten 2021 arbetade Kultur i Halland tillsammans med med extern kompetens att ta fram en ny digitaliseringsstrategi för kulturverksamheten. Under hösten 2022 beslutade förvaltningsledningen att det påbörjade strategiarbetet ska omfatta hela förvaltningen, alltså även skolorna. Läs med under 2.6.2.

2.6.2 Ta tillvara de möjligheter nya digitala distributions- och produktionsformer medför

◆ Uppfylls delvis

Under hösten 2021 och vintern 2022 genomfördes en process med intervjuer, workshops och omvärldsbevakning för att ringa in önskemål och nödvändig utveckling vad gäller digitalisering för kulturen i Halland. Resultatet är samlat i en rapport som pekar framåt strategiskt. Rapportens förslag lägger tonvikt på hur Kultur i Halland kan stärka sin roll som möjliggörare och främjare av digitalisering för regionens olika kulturaktörer. Dokumentet ska ses som ett förtydligande komplement till Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021–22 och är kopplat till Region Hallands kulturpolitiska mål.

Med utgångspunkt i rapporten kommer arbetet med att ta fram en handlingsplan/strategi att fortsätta. Här är samverkan med den regionala IT-organisationen av central betydelse.



**2.6.3 Digitalisering och IKT ska genomsyra alla delar av skolornas verksamhet och hållas samman av skolornas IT-råd. Genom att erbjuda fler möjlighet till 1:1 dator strävar förvaltningen mot att minska digitalt utanförskap.**

● Uppfylls

På Munkagård löper utvecklingsarbetet på kontinuerligt kopplat till IKT och digitalisering. Det finns en IKT-grupp, som exempelvis informerar om nya satsningar/projekt i skolans pedagogiska forum.

På Katrineberg har man en ny IKT-grupp. Skolan har förberett Teams inför nytt läsår samt följt upp kvalitetsarbetet inom intern kommunikation. Man har även säkrat backup för material vid filmlinjen samt tagit fram en digital felanmälan för internatet.

Löftadalen har fått läsplattor till musikallinjen, vilket gör att man inte behöver skriva ut noter och texter. Då Svenska från dag ett avslutas kommer etableringskursen att använda deras datorer.

**2.6.4 Förvaltningen ska fortsätta vara med i Regionkontorets nätverk och arbetsgrupper inom säkerhetsområdet samt vara delaktig i det arbete som sker. Parallellt ska förvaltningen lokalt utveckla organisationen, kompetens, rutiner och övriga förutsättningar inom säkerhetsområdet.**

● Uppfylls

Kultur och skola har representation i de regionala grupperna Samlat stöd säkerhet, Nätverk för säkerhetssamordnare och Regional krisberedskap. Totalt sett berörs exempelvis krisplaner, kontinuitetsplanering, skalskydd, övervakningsfrågor, utbildningsfrågor, säkerhetsrelaterad riktlinjer och rutiner, brandskydd, krisorganisation, hot och våld etc.

På förvaltningsnivå finns nu en krisplan för verksamheten. Förvaltningens krisledning har genomgått en tvådagars utbildning inom stabsmetodik under våren. Alla personer i ordinarie krisledningsstab har genomgått minst grundläggande utbildning.

Gällande IT-säkerhet har Kultur och skola representation i ISSO-nätverket (Informationssäkerhetssamordnare) där information och IT-säkerhetsfrågor avhandlas. Kultur och skola sitter också med i olika ledningsgrupper där IT-säkerhetsfrågor kan diskuteras och om vilka åtgärder som behöver sättas in. Kultur och skola har också representation i gruppen IT-säkerhet – Reservrutiner och kontinuitetsplaner. Utifrån den gruppen bygger vi upp lokala grupperingar som arbetar med reservrutiner och kontinuitetsplaner vid frånvaro av våra IT-system.

Löftadalen har på APT gått igenom lokala krisplanen och planen för pågående dödligt våld. Avdelningschef teknik, avdelningschef kök, och kurator (som alla ingår i krisgruppen) har gått stabsmetodikkurs i maj. Skolan har tillsatt en arbetsgrupp som har börjat ta fram en IT-kontinuitetsplan där man kartlägger hur vi påverkas om internet försvinner. Man har även stängt av den kod som har gjort att B&B-gäster har kunnat komma in för att hämta nycklar på kvällstid. Detta efter att man identifierat detta som ett möjligt sätt för deltagarna att komma in

på skolan.

På Katrineberg har man gjort en mindre översyn kring skolans skyddsrum. Policyn kring hot och våld är känd bland personal samt kursen i kompetensportalen med samma ämne. Skolan deltar i konsekvensanalyser kring el- och IT -haveri. Katrineberg har köpt in nöd/vev-radioapparater samt utrustat lokaler med nödbelysningsficklampor.

På Munkagård håller man på att uppdatera sin lokala krisplan. Man ser bland annat ökade risker med att skolor runt om i landet blir utsatta och attackerade på olika vis. Elevhälsoteamet gick en endagarskurs i Pågående Dödligt Våld (PDV) som Länsstyrelsen arrangerade. Under höstlovet arrangerade Länsstyrelsen en stor övning, den så kallade Ringhalsberedskapen.

**2.6.5 Förvaltningen ska fortsätta vara en attraktiv arbetsgivare genom att följa regionens övergripande HR-policy samt genom att anpassa de lokala HR-processerna utifrån omvärldens krav, verksamhetens förutsättningar och behov/önskemål från medborgare/samverkanspartners/intressenter.**

● Uppfylls

Arbetet inom förvaltningen har under året fortgått enligt plan.

KS förvaltning har fortsatt många sökande och därmed lätt att rekrytera medarbetare, med rätt kompetens, till de vakanser som uppstått. Det enda undantaget från detta är i nuläget rekrytering av yrkeslärare till Munkagårdsgymnasiet där behörighet saknas på de som söker.

**2.6.6 Förvaltningen ska följa de direktiv som gäller regionövergripande samt på lokal nivå säkerställa ett kontinuerligt utvecklingsarbete med fokus på chefernas kompetens, resurser, uppdrag och ansvar.**

● Uppfylls

Arbetet har under året fortgått enligt plan.

Under året har chefskompetens tillsatts på en av skolorna, samtliga chefer har fått kompetensutveckling inom bland annat arbetsmiljö och lönerevision. Kontinuerligt pågår översyn av uppdrag och ansvarsområden.

**2.6.7 Nämnden/förvaltningen ska i alla beslut, aktiviteter och processer, där det är möjligt och relevant, beakta perspektiven jämställdhet och jämlikhet. Mål och riktlinjer/rutiner som kan kopplas till jämställdhet/jämlikhet ska uppmärksammas och följas.**

● Uppfylls

Förvaltningen generellt uppmärksammar dessa perspektiv aktivt i all typ av styrning, uppföljning, ärenden och utredningar. Exempelvis genomförs konsekvensanalyser, riskanalyser och internkontroller regelbundet utifrån dessa perspektiv.

Löftadalen har genomgått en HBTQ-utbildning under året. Utbildningen syftar till att personalen ska lära sig mer om diskrimineringsgrunderna och förtryckande strukturer för att erhålla ett mer jämlikt bemötande av medarbetare och deltagare. Nästa år ska skolan omsätta utbildningen i praktiska handlingsplaner genom att slutföra utvecklingsuppgifter och bli diplomerade. Arbetet med likabehandling ingår numera i kuratorns uppdrag. Skolan strävar generellt efter att öka kunskapen om jämställdhet, jämt fördela makt och inflytande samt motverka stereotypiskt kursutbud, rekrytering och jargong.

Munkagård har en likabehandlingsplan och grupper inom skolan som främjar arbetet. Frågor kopplade till jämställdhet, jämlikhet, bemötande och kränkningar följs upp i skolans årliga elevbarometer. Resultaten är överlag tillfredsställande.

På Katrineberg arbetar man aktivt med svenskakurser för nyanlända och andra målgrupper där svenska språket behöver förstärkas. Inför nästa år ska jämställdhetsmål för skolan fastställas.

Inom kulturverksamheten beaktas samtliga horisontella mål i det planerade utbudet av föreställningar, utställningar och olika former av kompetensutveckling.

## 3 Kvalitetsstyrning

### 3.1 Målgrupp

#### Kulturverksamheterna

Efter två år med restriktioner för att motverka spridning av Covid-19 avvecklades de den 9 februari och från den 1 april klassades Covid-19 inte längre som allmänfarlig och samhällsfarlig sjukdom. Detta öppnade upp för en återstart av de delar av kulturlivet som samlar många besökare och deltagare. Det blev efterhand tydligt att det finns förändrade beteenden hos målgrupperna som tar sig uttryck i bland annat "sista minuten" anmälningar till aktiviteter och köp av biljetter. Det har försvårat planering inför arrangemang att inte veta hur många som kommer att närvara. Det fanns även ett stort kulturutbud som väntat på att möta sin publik - vilket förstärkte konkurrensen om publik och deltagare.

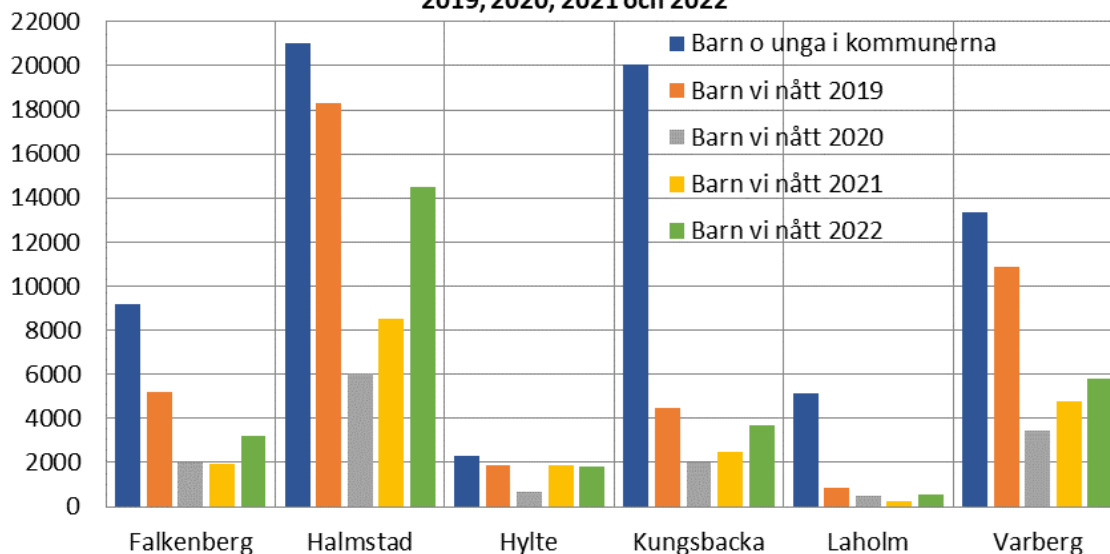
De regionala kulturinstitutionernas besöksiffror redovisas i april. Då först kan Kultur och skola redovisa i vilken utsträckning man nått sina målgrupper. Statistik har dock sammanställts för det subventionerade kulturutbud som regionen tillhandahåller i samarbete med kommunerna för barn och unga och boende i kommunal omsorgsverksamhet. De målgrupperna saknar oftast möjlighet att ta sig till kulturupplevelser. Förvaltningens bedömningen är att det även detta pandemiår är dessa grupper som drabbats mest negativt av pandemin och dess följdverkningar.

**Antal barn och unga (2–18 år) på subventionerade föreställningar, konserter och programaktiviteter.**

Under året fick 42 % av barn och unga i Halland mellan 2 och 18 år del av det regionalt subventionerade utbudet. Det är en ökning från 2020 och 2021 års låga siffror (27 och 28%). Innan pandemin nåddes 61 % av barnen i Halland. Detta innebär att drygt 12 000 barn mindre fick del av det subventionerade programmet 2022 än 2019. Insatser behöver göras för att en större andel av barnen ska få del av det subventionerade kulturutbudet.

	Barn vi nått	Barn vi nått	Barn vi nått	Barn vi nått	Barn vi nått	
	2019	2020	2021	2022	2022 i % av de som bor i kommunen	
<b>Barn i kommunerna</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>		
Falkenberg	9 197	5 200	1 993	1 960	3 226	35%
Halmstad	21 044	18 311	6 016	8 514	14 515	69%
Hylte	2 275	1 903	670	1 877	1 786	79%
Kungsbacka	20 058	4 449	2 010	2 499	3 696	18%
Laholm	5 152	872	474	241	563	11%
Varberg	13 321	10 878	3426	4 771	5 784	42%
<b>Totalt</b>	<b>71 047</b>	<b>41 613</b>	<b>14 589</b>	<b>19 862</b>	<b>29 570</b>	<b>42%</b>

**Antal barn o unga på föreställningar/konserter/programaktiviteter  
2019, 2020, 2021 och 2022**



I siffrorna ovan ingår Teater Halland men inte de föreställningar som kommer från Riksteatern eftersom de inte har regional subvention. Pandemin har påverkat publiksiffrorna för Barn och Unga även 2022. Flera kommuner bokade inget under våren eller bokade små föreställningar som tog emot få barn eller spelade utomhus. Under hösten bokades det på mer som vanligt och årets siffror landade på 29 570.

### Antal aktiviteter i äldreomsorgen

Region Halland och kommunerna har en överenskommelse om samverkan runt kultur för äldre, för ett aktivt och kulturellt rikt liv och för ett socialt sammanhang som bidrar till livskvalitet. Region Halland har utifrån detta tecknat en överenskommelse med Hallands bildningsförbund för det operativa arbetet. Arbetet görs i samverkan med den regionala referensgruppen, REKO-gruppen.

Kulturutbudet innehåller både programpunkter som subventioneras med 50% av Region Halland och program som inte omfattas av subventionen men som kan bokas utifrån den utbudskatalog som Hallands bildningsförbund årligen tar fram. Utbudet arbetas fram i dialog med representanter för målgruppen. Det sker bland annat genom den utbudsdag som arrangeras årligen. Utbudsdagen i år genomfördes på Varbergs teater och filmades för att vara tillgänglig digitalt för de som inte kunde komma. Den digitala dokumentationen har över 400 visningar.

Följande tabell visar antal genomförda arrangemang

Kommuner	2 016	2 017	2 018	2 019	2 020	2 021	2 022
Laholm	120	126	114	145	31	31	51
Halmstad	212	203	243	252	158	256	291
Hylte	48	64	53	45	20	25	47
Falkenberg	297	343	317	337	56	114	246
Varberg	142	165	106	119	21	37	71

Kommuner	2 016	2 017	2 018	2 019	2 020	2 021	2 022
Kungsbacka	294	254	251	239	44	48	157
Totalt	1 113	1 155	1 084	1 137	330	511	863

2022 genomfördes 274 färre arrangemang än 2019. Det är en minskning med 24 % jämfört med 2019. Minskningen bedöms till stor del bero på att pandemirestriktionerna fanns kvar fram till den 9 februari och att Covid-19 klassades som allmänfarlig och samhällsfarlig sjukdom till den 1 april.

Under första pandemiåret skapade Hallands bildningsförbund YouTube-kanalen Kultur för livet - halländsk seniorkultur online för att kunna nå målgruppen. Den digitala kanalen är ett komplement till det fysiska utbudet. Vid årets slut fanns 43 program, med cirka 90 artister. Visningarna på kanalen har under året ökat med cirka 20 000 och har totalt över 53 000 visningar. Populärast är ett sittgymprogram med levande musik, producerat av REKO i Halmstad. Programmet har över 11 000 visningar.

### Skolverksamheten

Skolornas söktryck varierar. Folkhögskolornas söktryck har sjunkit något från 1,7 till 1,5 (allmän kurs) och från 3,4 till 2,4 (särskild kurs). På Munkagård fördelade sig eleverna enligt följande vid terminsstart, åk 1:

På Munkagård fördelades eleverna i årskurs ett enligt nedan:

- Lantbruk 37 st
- Djurvård 26 st
- Skogsbruk 16 st
- Trädgård 8 st

Spårutbildningarna har som vanligt 20 elever per årskurs. Tyvärr kunde inte inriktningen Naturturism starta på grund av för få sökande. Totalt var 293 elever inskrivna i slutet av året plus 22 st vuxendeltagare.

Skolornas interna enkäter visar att elevernas och deltagarnas nöjdhet med verksamheterna är mycket hög.

Munkagård och Löftadalen har helt fullbelagda internat, medans Katrineberg har en lägre beläggning på 68 procent.

### 3.2 Verksamhet

Kulturverksamheterna har under året arbetat konstruktivt utifrån de föränderliga och delvis nya förutsättningar som uppstått under året.

Verksamheternas nätverk och plattformar för samverkan har varit av stor betydelsen både för gemensamma utvecklingsinsatser och oväntade insatser, som den osäkerhet och den svårbedömda flyktingsituation som Rysslands angreppskrig mot Ukraina medförde.

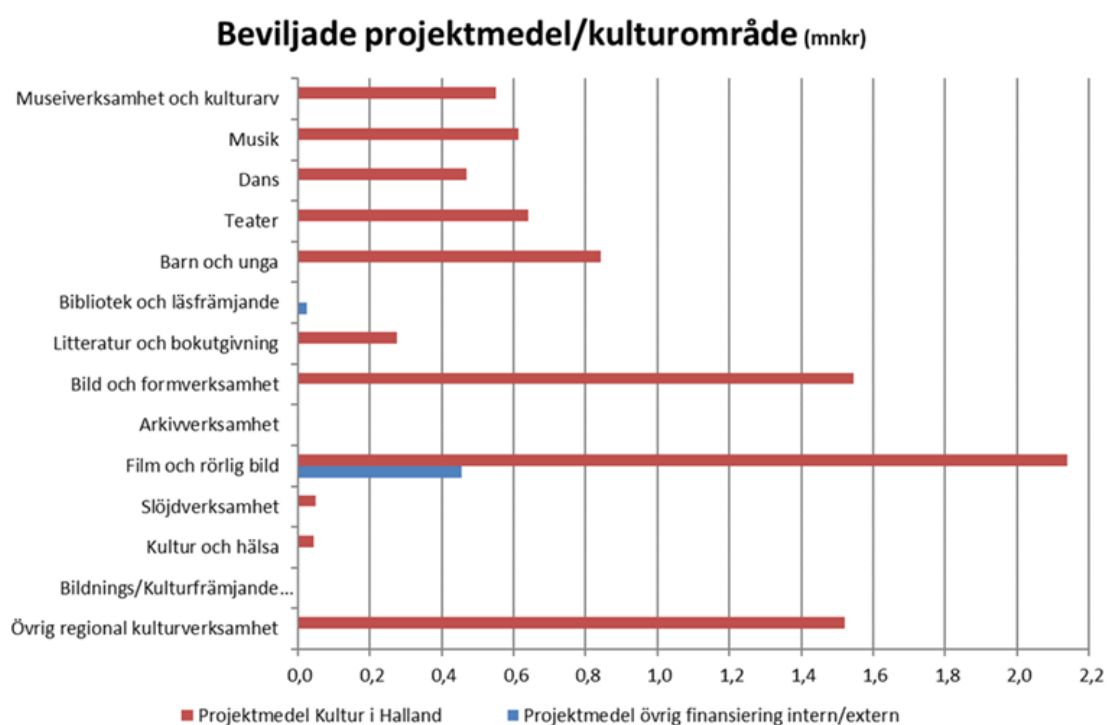
Arbetet inom och genom Regionsamverkan Sydsverige har varit operativt framgångsrikt under

året med flera väl genomförda insatser, därutöver har en gemensam audiovisuell strategi antagits och en beredningsgrupp för kulturarvsområdet tillsatts.

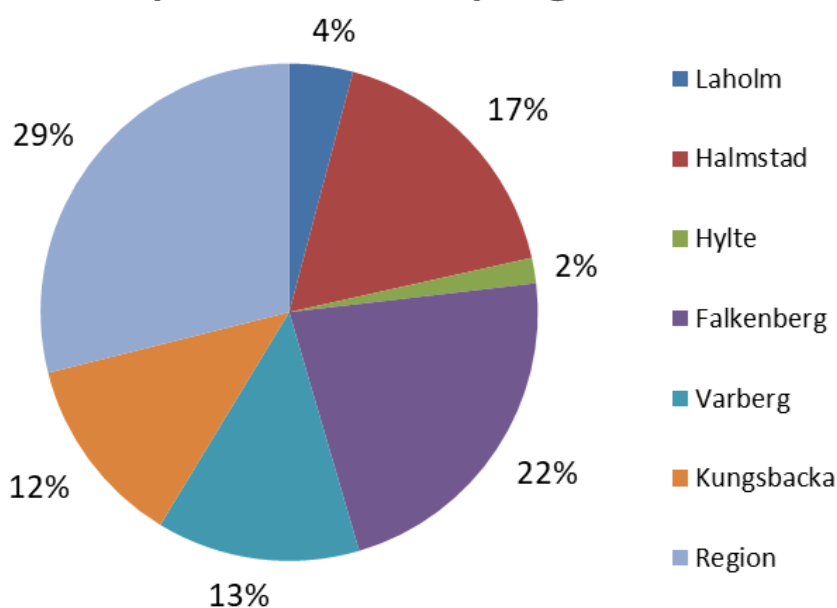
I den inledande sammanfattningen listas ett urval insatser från verksamheterna. Förvaltningen får årsredovisningar från regionala kulturinstitutioner och kulturorganisationer med överenskommelser under april och kan därför ännu inte lyfta fram utfallet av de verksamheterna.

Den hårt drabbade kultursektorn har erhållit stöd under pandemin genom omfördelning inom den regionala kulturbudgeten samt fördelning av extra statligt stöd till verksamheter inom kultursamverkansmodellen. Detta stöd har - tillsammans med andra statliga stöd och nämndens beslut att medge att verksamhet kan planeras om skjutas fram eller ställas in utan återkrav eller utebliven ersättning - haft stor betydelse för i synnerhet det fria kulturlivets aktörer.

**Regionalt kulturstöd till det fria kulturlivet** har genom omfördelningar inom budget förstärkts med 1 717 tkr. Det innebär att totalt 8 695 tkr fördelats med 820 tkr till arbetsstipendier, 1 326 tkr som expresstöd, 1 784 tkr till filmprojekt, 125 tkr i efterhandsstöd samt 4 640 tkr till kulturutvecklingsprojekt.



## Procentuell fördelning av beviljade projektstöd per kommun resp region



Projekt som genomförs i två eller flera kommuner kategoriseras som region. Även beviljade filmprojekt där det inte finns ett tydligt fokus på en plats/kommun är regionala.

Kulturrådet har under året fördelat extra stöd till kulturverksamheter inom kultursamverkansmodellen. Region Halland har beviljats 852 tkr som fördelats till de regionala kulturinstitutionerna Stiftelsen Hallands läns museer, Teater Halland, Musik Hallandia/Region Halland och Rum för Dans/Region Halland. Även de regionala främjandeverksamheterna Konst- och kulturutveckling/Region Halland och Regionbibliotek/Region Halland har fått ta del av det extra stödet.

### Skolverksamheten

Alla skolor är mycket tillfreds med att hela året kunde bedrivas som vanligt utan restriktioner på grund av pandemin. Viktiga händelser för övrigt är:

- Folkhögskolorna kunde genomföra sommarkurser och sommarverksamhet igen
- Katrinebergs konferensverksamhet är i full gång
- Kontakttolkutbildningen kommer kunna erbjudas igen 2023 samt kursen Aktivt liv
- Uppdragsutbildningen Svenska i vården med Regionservice kan ge fler interna uppdrag
- Utredningen om Katrinebergs konstgräsplan har startat
- Löftadalen har genomfört en lyckad omorganisation på skolan
- Löftadalen har gått HBTQIA-utbildning, certifiering sker nästa år



- Löftadalen har utökat kursutbudet med två nya kurser, Kulturkurs 55 plus, samt Allmän kurs fjärr
- Skolorna har arrangerat diverse fredsmanifestationer och aktiviteter kopplade till kriget i Ukraina
- På Munkagård blev en av skolans lärare utsedd till årets FN-lärare nationellt.

Hinder och utmaningar som nämnts under året har berört lokaler, byggprojekt, upplevt kompetensutvecklingsbehov angående NPF samt lågt söktryck på vissa utbildningar.

### **3.3 Arbetsmiljö**

Genom det systematiska arbetsmiljöarbetet som genomförs på Kultur och Skola har tre gemensamma utvecklingsområden identifierats: Uppföljning av verksamheternas mål och hur de bidrar till ökat engagemang, Svårighet att koppla av från arbetet på fritiden och stress kopplat till det samt Praktisk kunskap om hot och våld. I den aktivitetsplan som antagits kopplat till arbetsmiljöplanen har samtliga aktiviteter utom en genomförts eller påbörjats. Den aktivitet som skjutits upp och inte påbörjats handlar om att "Utbilda och involvera alla medarbetare i SAM (systematiskt arbetsmiljöarbete. Denna aktivitet kommer att genomföras under 2023.

Under året har ett flertal riskanalyser genomförts på förvaltningen kopplat till enskild medarbetare eller arbetsplats. Exempel på detta är att tillsätta biträdande rektor på Katrineberg, inklusive organisationsförändring, att utreda/genomlysa framtida organisation av Löftadalens konferensverksamhet samt att organisera om arbetssätt och fysisk miljö för Kultur i Halland och förvaltningsstaben.

Samtliga riskanalyser har genomförts i nära samarbete och dialog med berörda organisationer.

Under året har totala antalet rapporterade tillbud och arbetsskador minskat jämfört med föregående år. En del i detta är kopplat till att anmälningar kopplat till covid upphört. Tillbudsanmälningar med koppling till psykisk överbelastning/stress har ökat något, medan psykisk överbelastning/kränkning glädjande nog har minskat. Övriga tillbud och arbetsskador är kopplade till rena olyckshändelser och inget systematiskt i arbetsmiljön.

## 4 Medarbetare

Kultur och skolas verksamhet har under första halvåret varit fortsatt starkt påverkat av corona. Osäkerheten kring restriktioner har påverkat samtliga verksamheter.

Under andra halvåret har en viss stabilitet kunnat märkas men fortsatt finns en oro i verksamheten kopplat till att deltagare till folkbildning och publik till olika evenemang fortfarande inte kommit tillbaka fullt ut. Detta påverkar även medarbetarnas engagemang och mående. En viss osäkerhet har även fortsatt råda gällande hur mindre sjukdomar, typ förkylningar, ska hanteras. De medarbetare som haft möjlighet har fortsatt stor frihet att arbeta platsberoende.

Sammanfattningsvis är frånvaron (sjukdom och vård av barn) fortsatt något högre än före covid men jämfört med andra verksamheter ändå på en låg nivå.

Kultur och skola har fortsatt bra möjligheter att rekrytera kompetenta medarbetare och har därmed generellt inte problem att kompetensförsörja sina verksamheter.

### 4.1 Personalomsättning

Indikator	Utfall	Målvärde
■ Personalomsättning	11%	

#### Personalomsättning

Något ökande personalomsättning främst med anledning av pensionsavgångar och intern rörlighet under året.

### 4.2 Sjukfrånvaro

Indikator	Utfall	Målvärde
■ Sjukfrånvaro	4,65%	

#### Sjukfrånvaro

Sjukfrånvaron över R 12 är fortsatt på en låg nivå och lägre än vid ingången av 2022. Från att stadigt gått ner under året har den ändå stigit när vi kommit in i senhöst/vinter då många i år insjuknat i både influensa och covid.

## 5 Ekonomi

### 5.1 Årets budgetavvikelse

Indikator	Resultat	Budget	Budgetavvikelse
Ackumulerad budgetavvikelse	-155 139 tkr	-158 677 tkr	3 538 tkr

#### Ackumulerad budgetavvikelse

Nämndens avvikelse mot budget uppgår till + 3 538 tkr

#### **Förvaltningsledning, stab och driftnämnden: - 120 tkr**

Kostnaden för resor, möten och konferenser har varit lägre under perioden för både för politiker och tjänstepersoner.

Övergången till aktivitetsbaserat arbetssätt har medfört kostnader som inte är budgeterade.

#### **Kultur i Halland: + 3 379 tkr**

Personalkostnaderna är lägre på grund av bla vakanta tjänster, föräldra- och tjänstledigheter, sjukdom, vård av barn samt färre resor.

Språkstart Halland har lägre kostnader för inköp av material och tjänster men också för outnyttjade kommunala bidrag.

#### **Munkagårdsgymnasiet: + 238 tkr**

**Utbildningsverksamhet** redovisar ett underskott på – 3 457 tkr

Färre antal elever än budgeterat, totalt 13,7 under året. En bidragande orsak är att inriktningen ”Naturturism” inte startade HT-22 pga för få sökande.

Lägre interkommunal ersättning från Halmstad kommun under läsåret bidrar till underskottet med -822 tkr.

Hysesintäkterna på internatet når inte upp till budgeterad nivå pga lägre beläggningsgrad.

Något högre kostnad för personal pga bla överlappningar vid pensionsavgångar.

Resekostnader samt kostnader för bla undervisningsmaterial har ökat under året.

**Driftverksamheten** redovisar ett överskott på + 2 970 tkr

Försäljning av spannmål och grovfoder samt ett högt mjölkpris har gett högre intäkter än beräknat. Beviljat statligt krisstöd samt förändring av lagervärdet bidrar också till ett positivt resultat.

Lägre kostnader för personal beror bla på vakanta tjänster men även på tjänstledigheter och frånvaro pga sjukdom.

Högre kostnader för diesel, foder samt gödning pga ökade priser.

**Vuxenutbildning** redovisar ett överskott på + 726 tkr

Fler elevveckor på trädgårdsutbildningen har gett högre intäkter.

Lägre kostnader för köpt utbildning.

#### **Folkhögskoleverksamhet: + 41 tkr**

Intäkterna för kost och logi når inte riktigt upp till budgeterad nivå. Detta vägs till viss del upp av högre statsbidrag bla i form av slutreglering för 2021.

Personalkostnaderna är lägre vilket i huvudsak beror på sjukfrånvaro, föräldraledigheter och vakanta tjänster.

#### 5.1.1 Resultaträkning

RESULTATRAPPORT (tkr)	Årsbudget	Ack Utfall	Ack budgetavvikelse
-----------------------	-----------	------------	---------------------

RESULTATRAPPORT (tkr)	Årsbudget	Ack Utfall	Ack budgetavvikelse
3 - Summa Verksamhetens intäkter	220 223	221 946	1 723
4 - Kostnader för personal och förtroendevalda	-177 135	-172 176	4 958
5 - Kostnader för köpt verksamhet, inköp av material och varor samt bidrag	-138 827	-136 475	2 351
6 - Övriga verksamhetskostnader kkl 6	-53 895	-58 825	-4 930
7 - Övriga verksamhetskostnader kkl 7	-8 951	-9 667	-716
Summa Verksamhetens kostnader	-378 807	-377 144	1 663
8 - Intäkter och kostnader utanför verksamheten	-92	60	152
PERIODENS RESULTAT/NETTOKOSTNAD	-158 677	-155 138	3 538

RESULTATRAPPORT (tkr)	Årsbudget	Ack Utfall	Ack budgetavvikelse
Skola	-37 749	-37 980	-231
Kultur	-120 928	-117 158	3 769
PERIODENS RESULTAT/NETTOKOSTNAD	-158 677	-155 138	3 538

### 5.1.2 Kostnadsutveckling

Ack utfall förra året	Ack utfall i år	Skilln. mot förra året	Ack budget årets	Diff. mot budget	Kostn. utv. mot föreg. år	Budg. kostn. utv.	Skilln. mot budget
-352 455 tkr	-377 225 tkr	-24 770 tkr	-378 900 tkr	1 675 tkr	7%	7,5%	0,5%

#### Kostnadsutveckling

Den budgeterade kostnadsutvecklingen är 7,5 % högre jämfört med föregående års utfall. Utfallet är 0,5 % eller 1 675 tkr lägre än årets budgeterade kostnadsutveckling och 7,0 % eller 24 770 tkr högre jämfört med motsvarande period föregående år. Avvikelsen mot budget beror till största del på

- Lägre personalkostnader pga sjukdom, vård av barn, föräldraledighet och några vakanta tjänster.
- Högre kostnader för diesel, gödning och utsäde inom växtodlingen samt betydligt högre foderkostnader inom gris- och mjölkproduktionen.
- Lägre kostnader för inköp av material och utrustning, resor, livsmedel samt köpt utbildning.
- Språkstart Halland har lägre kostnader för bla inköp av material och tjänster men även för outnyttjade kommunala bidrag.

### 5.1.3 Intäktsutveckling

Ack utfall förra året	Ack utfall i år	Skilln. mot förra året	Ack budget årets	Diff. mot budget	Intäktsutv. mot föreg. år	Budg. intäktsutv.	Skilln. mot budget
213 648 tkr	221 946 tkr	8 298 tkr	220 223 tkr	1 723 tkr	3,9%	3,1%	0,8%

#### Intäktsutveckling

Den budgeterade intäktsutvecklingen är 3,1 % högre jämfört med föregående års utfall. Utfallet är 0,8 % eller 1 723 tkr högre än årets budgeterade intäktsutveckling och 3,9 % eller 8 298 tkr högre jämfört med motsvarande period föregående år. Avvikelsen mot budget beror till största del på:

- statsbidragen till folkhögskolorna är högre vilket bla kan förklaras med större tilldelning vid slutregleringen för 2021.
- högt mjölkpris samt bra produktion inom driften på Munkagårdsgymnasiet.
- lägre beläggningsgrad på internaten vilket ger lägre intäkter för kost och logi.
- fler sålda program för barn och unga

### 5.1.4 Resultathantering

**Nämnden föreslår att 3 000 tkr av överskottet 2022 överförs till Kulturverksamheten 2023.**

Kulturektorn påverkades kraftigt av pandemin och många kämpar fortfarande med att få igång sin verksamhet igen. Det finns därför fortsatt ett stort behov av att stödja föreningar, organisationer, enskilda kulturutövare men också att arbeta med riktade insatser för barn och unga. Detta blir särskilt viktigt då statens stödåtgärder under pandemin har avslutats.

Det internationella arbetet, som pekas ut som ett prioriterat område in Kulturplanen, har fått stå tillbaka under pandemin. Med ett ökat internationellt fokus öppnas nya möjligheter för Halland att ta en mer aktiv roll internationella samarbeten och därmed lyfta fram Halland som geografisk plats.

## 5.2 Investeringar

### 5.2.1 Investeringsbudgetavvikelse

Utfall	Årsbudget	Budgetavvikelse
1 494 tkr	2 900 tkr	1 406 tkr

#### Prognos Investeringsbudgetavvikelse

Utfallet för året är ett överskott på + 1 406 tkr.

Under året har följande investeringar gjorts för sammanlagt 1 494 tkr:

- Munkagårdsgymnasiet: passagesystem till elevhem samt en teleskoplastare
- Kultur i Halland: konst till Artoteket

Leveranstiderna för bla elfordon har under året varit extremt långa och vi har därför inte

hunnit få det vi beställt. Leveransen är beräknad till första halvåret 2023.  
Planeringen av ett utomhusgym är försenad pga att bygglovsprocessen har tagit längre tid än väntat.

För att kunna slutföra påbörjade investeringar önskar vi därför att få flytta 1 400 tkr av årets budgeterade investeringsmedel till 2023.

## 6 Verksamhetsmätt

Grupp	Indikatorer	Utfall	Kommentar
Målgrupp (invånare/patient/kund/elev)	Söktryck, allmän kurs folkhögskolor	1,6	Medelvärdet (två skolor) år 2021 var 1,7.
	Söktryck, särskild kurs folkhögskolor	2,4	Medelvärdet (två skolor) år 2021 var 3,4.
	Procentuell andel elever som fått gymnasieexamen på naturbruksgymnasiet	91%	Utfallet i fjol, år 2021 var 85 procent. Det nationella medelvärdet för naturbruksskolorna år 2022 är 91 procent.
	Genomsnittliga betygspoäng av elever på naturbruksprogrammet	15,2	I fjol, år 2021 var utfallet 15,1. Det nationella medelvärdet är 14,7 år 2022.
	Andel godkända elever på nationellt prov i matematik på Munkagårdsgymnasiet	30%	Det låga resultatet kan förklaras med att elevernas lästa kurs inte överensstämde med provet som belyste en nyare variant av kursen.
	Andel godkända elever på nationellt prov i svenska på Munkagårdsgymnasiet.	81%	Inga nationella prov genomfördes under pandemin, således saknas aktuella jämförelsetal.
	Andel godkända elever på nationellt prov i engelska på Munkagårdsgymnasiet.	86%	Inga nationella prov genomfördes under pandemin, således saknas aktuella jämförelsetal.
	Antal elever på Munkagårdsgymnasiet.	293	Inskrivna 10 jan 2023. I fjol i årsrapporten var det 289 st.
	Antal vuxenstuderande på Munkagårdsgymnasiet.	22	I fjol, år 2021, var det 35 st.
	Internatbeläggning totalt	89%	Munkagård och Löftadalen har helt fullt på elevhemmen, dock har Katrineberg bara en beläggning på 68 procent.
	Andel lärare med pedagogisk högskoleexamen på Munkagård.	76%	I fjol, år 2021, var utfallet 79 procent.
	Lärartäthet, antal elever per heltidstjänst på Munkagårdsgymnasiet.	6,9	I fjol, år 2021, var utfallet 7,4.
	Lärartäthet per 1000 deltagarveckor inom folkhögskolan	2,7	I fjol, år 2021, var utfallet 2,4.
	Andel elever som skrivs över från introduktionsprogrammet IMV till naturbruksprogrammet.	71%	I fjol, år 2021, var utfallet 50 procent.
	Antal barn och unga (2-18 år) på subventionerade föreställningar, konserter och programaktiviteter.		Resultatet redovisas genom statistik och text i avsnitt 3.1 Målgrupp.
	Antal kulturaktiviteter i		Resultatet redovisas genom statistik

Grupp	Indikatorer	Utfall	Kommentar
	äldreomsorgen		och text i avsnitt 3.1 Målgrupp.
	Beviljade projektmedel per kulturområde		Resultatet redovisas genom diagram och text i avsnitt 3.2 Verksamhet.
	Beviljade projektmedel per kommun		Resultatet redovisas genom diagram och text i avsnitt 3.2 Verksamhet.
	Andel lärare med folkhögskolelärarexamen på Löftadalens folkhögskola	23%	I fjol, år 2021, var utfallet 21 procent.
	Andel lärare med folkhögskolelärarexamen på Katrinebergs folkhögskola.	30%	I fjol, år 2021, var utfallet 28 procent.
Medarbetare	Personalomsättning	11%	Något ökande personalomsättning främst med anledning av pensionsavgångar och intern rörlighet under året.
	Sjukfrånvaro	4,65%	Sjukfrånvaron över R 12 är fortsatt på en låg nivå och lägre än vid ingången av 2022. Från att stadigt gått ner under året har den ändå stigit när vi kommit in i senhöst/vinter då många i år insjuknat i både influensa och covid.
	HME-Index	79	
	OSA-index	70%	Kultur och skolas OSA index ligger i år på 70. Gränsen för vad som är ett bra index bedöms vara värden över 63.  De områden som fångats upp i de olika rapporterna är framför allt kopplat till stress och oro orsakade av mitt arbete samt förmåga att koppla av arbetet på min fritid. Därav arbetar vi vidare med dessa och lyfter fram dem även i 2023 års arbetsmiljöplan
Ekonomi	Periodresultat	-155,1 Mnkr	
	Ackumulerad budgetavvikelse	4 Mnkr	Nämndens avvikelse mot budget uppgår till <b>+ 3 538 tkr</b> <b>Förvaltningsledning, stab och driftnämnden: - 120 tkr</b> Kostnaden för resor, möten och konferenser har varit lägre under perioden för både för politiker och tjänstepersoner. Övergången till aktivitetsbaserat arbetssätt har medfört kostnader som inte är budgeterade. <b>Kultur i Halland: + 3 379 tkr</b> Personalkostnaderna är lägre på grund av bla vakanta tjänster, föräldra- och tjänstledigheter, sjukdom, vård av barn samt färre resor. Språkstart Halland har lägre



Grupp	Indikatorer	Utfall	Kommentar
			<p>kostnader för inköp av material och tjänster men också för outnyttjade kommunala bidrag.</p> <p><b>Munkagårdsgymnasiet: + 238 tkr</b></p> <p><b>Utbildningsverksamhet</b> redovisar ett underskott på – 3 457 tkr</p> <p>Färre antal elever än budgeterat, totalt 13,7 under året. En bidragande orsak är att inriktningen "Naturturism" inte startade HT-22 pga för få sökande.</p> <p>Lägre interkommunal ersättning från Halmstad kommun under läsåret bidrar till underskottet med -822 tkr.</p> <p>Hysesintäkterna på internatet når inte upp till budgeterad nivå pga lägre beläggningsgrad.</p> <p>Något högre kostnad för personal pga bla överlappningar vid pensionsavgångar.</p> <p>Resekostnader samt kostnader för bla undervisningsmaterial har ökat under året.</p> <p><b>Driftverksamheten</b> redovisar ett överskott på + 2 970 tkr</p> <p>Försäljning av spannmål och grovfoder samt ett högt mjölkpris har gett högre intäkter än beräknat.</p> <p>Beviljat statligt krisstöd samt förändring av lagervärdet bidrar också till ett positivt resultat.</p> <p>Lägre kostnader för personal beror bla på vakanta tjänster men även på tjänstledigheter och frånvaro pga sjukdom.</p> <p>Högre kostnader för diesel, foder samt gödning pga ökade priser.</p> <p><b>Vuxenutbildning</b> redovisar ett överskott på + 726 tkr</p> <p>Fler elevveckor på trädgårdsutbildningen har gett högre intäkter.</p> <p>Lägre kostnader för köpt utbildning.</p> <p><b>Folkhögskoleverksamhet: + 41 tkr</b></p> <p>Intäkterna för kost och logi når inte riktigt upp till budgeterad nivå. Detta vägs till viss del upp av högre statsbidrag bla i form av slutreglering för 2021.</p> <p>Personalkostnaderna är lägre vilket i huvudsak beror på sjukfrånvaro, föräldraledigheter och vakanta tjänster.</p>
	Prognos budgetavvikelse	3,5 Mnkr	
	Prognos Investeringsbudgetavvikelse	1 406 tkr	<p><b>Utfallet för året är ett överskott på + 1 406 tkr.</b></p> <p>Under året har följande investeringar gjorts för sammanlagt 1 494 tkr:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Munkagårdsgymnasiet: passagesystem till elevhem samt en teleskopplastare</li> </ul>

Grupp	Indikatorer	Utfall	Kommentar
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Kultur i Halland: konst till Artoteket</li> </ul> <p>Leveranstiderna för bla elfordon har under året varit extremt långa och vi har därför inte hunnit få det vi beställt. Leveransen är beräknad till första halvåret 2023. Planeringen av ett utomhusgym är försenad pga att bygglovsprocessen har tagit längre tid än väntat.</p> <p>För att kunna slutföra påbörjade investeringar önskar vi därför att få flytta 1 400 tkr av årets budgeterade investeringsmedel till 2023.</p>
	Kostnadsutveckling	0,5%	<p>Den budgeterade kostnadsutvecklingen är 7,5 % högre jämfört med föregående års utfall. Utfallet är 0,5 % eller 1 675 tkr lägre än årets budgeterade kostnadsutveckling och 7,0 % eller 24 770 tkr högre jämfört med motsvarande period föregående år. Avvikelsen mot budget beror till största del på</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lägre personalkostnader pga sjukdom, vård av barn, föräldraledighet och några vakanta tjänster.</li> <li>Högre kostnader för diesel, gödning och utsäde inom växtodlingen samt betydligt högre foderkostnader inom gris- och mjölkproduktionen.</li> <li>Lägre kostnader för inköp av material och utrustning, resor, livsmedel samt köpt utbildning.</li> <li>Språkstart Halland har lägre kostnader för bla inköp av material och tjänster men även för utnyttjade kommunala bidrag.</li> </ul>
	Intäktsutveckling	0,8%	<p>Den budgeterade intäktsutvecklingen är 3,1 % högre jämfört med föregående års utfall. Utfallet är 0,8 % eller 1 723 tkr högre än årets budgeterade intäktsutveckling och 3,9 % eller 8 298 tkr högre jämfört med motsvarande period föregående år. Avvikelsen mot budget beror till största del på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>statsbidragen till folkhögskolorna är högre vilket bla kan förklaras med</li> </ul>

Grupp	Indikatorer	Utfall	Kommentar
			<p>större tilldelning vid slutregleringen för 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• högt mjölkpris samt bra produktion inom driften på Munkagårdsgymnasiet.</li> <li>• lägre belägningsgrad på internaten vilket ger lägre intäkter för kost och logi.</li> <li>• fler sålda program för barn och unga</li> </ul>