

# REGIONSAMVERKAN SYDSVERIGE

FÖRSLAG TILL BESLUT: GEMENSAM SKRIVNING I REGIONAL  
FRAMSTÄLLAN OCH HANTERING AV STATS BIDRAG FÖR  
INTERREGIONAL SAMVERKAN



## Bakgrund

Mellan 2016 – 2018 genomförde de sydsvenska regionerna projektet *Regionsamverkan Sydsverige utvecklar dansområdet i södra Sverige*. Projektet innebar en innovativ metodutveckling genom att nyttja gemensamma resurser över regiongränserna för att utveckla ett enskilt konstområde.

2018 antogs det gemensamma positionspaperet *Ett enat Sydsverige skapar ett starkt kultursverige* och i samband med det startade ett treårigt utvecklingsprojekt med samma namn 2019 – 2023 (förskjutet med anledning av pandemin). I det nya projektet brukades lärdomarna från dansprojektet för att dels vidareutveckla arbetet med dans i Sydsverige men även för att bredda verksamheten till andra konstområden. Projektet har inneburit en medfinansiering från respektive region om 165 000 kr och en totalbudget om 2 790 000 kr per år, vilket innebär en uppväxling om nästan 17 gånger insatsen för respektive region.

Under projektet har samarbete skett genom både strategisk samverkan och konkreta insatser. Ett axplock:

- Inom den professionella dansen har en gemensam samproduktion för barn och unga, *Djurens karneval*, genomförts likväl som utökade turnéer för dansföreställningar, arbete med publik- och kompetensutveckling samt en nationell danskonferens i samband med Brådjupa dansfestival.
- Inom bild och form har drygt 80 sydsvenska aktörer gemensamt genomfört *Bästa Biennalen*, en konstbiennial för barn och unga, dessutom har arbete skett för att utveckla residenssamverkan, samarbete mellan produktionsplattformar samt förbättrad infrastruktur för konstkritiken i Sydsverige genom exempelvis fortbildningsinsatser för folkhögskollärare.
- Inom filmkultur har satsningar gjorts på regionala filmtalanger, arbete med filmpedagogik, nätverk för biografier och andra visningsaktörer samt framtagande av en rapport om filmutbildningar.
- Inom hemslöjd har insatser gjorts för att arbeta med personer med funktionsnedsättning och slöjd.

- Inom kulturella och kreativa näringar har en gemensam workshop genomförts inför den nationella strategin och en större KKN-konferens planeras genomföras under november 2022.

Utöver detta har projektet inneburit nationellt påverkansarbete och utvecklad samverkan med myndigheter såsom Konstnärsnämnden och Filminstitutet likväl som kompetensutveckling och kollegialt utbyte mellan aktörer inom Sydsverige.

Kulturrådsprojekt är alltid treåriga vilket innebär att projektet avslutas 31 mars 2023. För att fortsätta den positiva interregionala utvecklingen behöver utvecklingsarbetet permanentas i den årliga fördelningen av statsbidrag inom kultursamverkansmodellen. Utvecklingen ligger i linje med det nationella påverkansarbete kulturutskottet drivit gentemot staten angående ett utökat regionalt mandat, i såväl debattartiklar som i den nationella dialogen med kulturministern.

## Om regional framställan till Kulturrådet

En del i kultursamverkansmodellens årscykel innebär att respektive region skickar in en framställan till Kulturrådet som beskriver regionens behov av statsbidrag inför kommande år.

Sedan något år tillbaka skickar regionerna inom Regionsamverkan Sydsverige in en gemensam skrivning kring interregional samverkan, se bilaga för förslag inför 2023. Då det treåriga utvecklingsprojektet *Ett enat Sydsverige skapar ett starkt kultursverige* avslutas 2023-03-31 är förhoppningen att Kulturrådet nu beviljar vårt äskande om utökade statsbidrag. För att förbereda ett eventuellt bifall av medlen behöver vi komma överens om en gemensam hantering av statsbidrag för interregional samverkan.

## Hantering av statsbidrag för interregional samverkan

Kulturrådet fattar årligen beslut om statsbidrag till respektive region i månadskiftet januari/februari. Efter detta beslutar regionerna om fördelningen till respektive verksamhet.<sup>1</sup> Regionsamverkan Sydsveriges framställan om statsbidrag innebär en utveckling av kultursamverkansmodellen. Detta, och det faktum att Kulturrådets besked kommer sent, innebär att vi behöver ha en gemensam rutin för att säkerställa likartad hantering i alla sex regioner. Ett förslag till gemensam hantering har beretts av arbetsgruppen för kultur. Förslaget lyfts till kulturutskottet för diskussion och beslut. Efter detta behöver förslaget antas i respektive kulturansvarig nämnd eller dylikt. Se bilaga för förslaget i sin helhet.

## Förslag till beslut

- Att kulturutskottet godkänner förslag på gemensam skrivning för samtliga regioner inför respektive regions framställan till Kulturrådet.
- Att kulturutskottet godkänner förslag på hantering av utökade statsbidrag för interregional samverkan och skickar den vidare för beslut i respektive nämnd.

---

<sup>1</sup> I vissa regioner antas fördelningsprinciper i förväg.