

Statens kulturråd
Box 27215
102 53 Stockholm
kulturradet@kulturradet.se

Framställan om medfinansiering av Hallands kulturplan 2021 – 2024 inom ramen för kultursamverkansmodellen

Hallands kulturplan 2021-2024 antogs av drifnämnden Kultur och skola den 15 oktober 2020. Regionfullmäktige behandlar planen den 9 december 2020.

För genomförande av planen ansöker Region Halland om statsbidrag med 30 297 000 tkr + uppräknig + anslag för läsfrämjande insatser/Stärkta bibliotek 1.000 tkr + utökade anslag på totalt 3 700 tkr för 2021 till regional kulturverksamhet i enlighet med förordningen om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

För 2021 har anslaget från Region Halland till den regionala kulturverksamhet som beskrivs i kulturplan höjts från 101 285 tkr 2020 till 106 591 tkr 2021. Av dessa utgör 2 746 tkr en höjning relaterad till att Hallands befolkning växer, i synnerhet i de yngre och äldre befolkningsskikten, och att därmed den regionala kulturverksamheten behöver öka.

Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021 - 2024

Region Halland har upprättat kulturplanen i enlighet med Förordning om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet. Planen har tagits fram i samverkan med Hallands kommuner och efter samråd med företrädare för professionella kulturskapare, civilsamhällets organisationer och invånarna. Planen beskriver gemensamma kulturpolitiska utgångspunkter, den kulturella infrastrukturen och de prioriteringar som Region Halland vill göra för de verksamheter som avses få statligt och regionalt stöd. Varje utvecklingsområde har beskrivits i relation till regionala och nationella kulturpolitiska mål.

Kulturplanen är direkt kopplad till den regionala utvecklingsstrategin på så vis att den utgör en genomförandestrategi för att bidra till måluppfyllelsen i denna.

Finansiering av kulturplanen år 2021

Region Halland fastställer årligen mål, budget och verksamhetsplan för genomförandet av kulturplanen.

Regionfullmäktige fastställde i juni budgettram för driftnämnd Kultur och skolas verksamhet 2021 till 106 591 000 tkr. Detaljbudget för kulturverksamheten beslutas av driftnämnden den 14 december. Budgetbeslutet kommer att kompletteras efter beslut om statlig medfinansiering.

Utveckling inom ramen för Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021

I Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021-2024 beskrivs åtta strategiska utvecklingsområden: Barn och unga, Breddat deltagande, Digital kulturutveckling, Fristadskonstnär, Kultur och hälsa, Kulturella och kreativa näringar samt Kultur och samhällsutveckling.

I tre särskilda avsnitt beskrivs också prioriteringar avseende regionens viktiga samarbetspartner: Samverkan med kommunerna, Professionella konstnärer och kulturutövare samt Folkbildning och idéburna organisationer.

Dessa strategiska och övergripande prioriteringar avspeglar sig i prioriteringarna för de enskilda verksamhetsområdena samtidigt som varje verksamhetsområde har egna verksamhetsspecifika prioriteringar.

Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021-2024 är underlag för vår ansökan om statlig medfinansiering, och vi arbetar med samtliga prioriteringar i planen. För år 2021 ansöker vi om 30 297 000 tkr + uppräknning samt utökade anslag på totalt 3 700 tkr för nedanstående prioriterade satsningar + fortsatt satsning på stärkta bibliotek och läsfrämjande med 1 000 tkr.

Prioriterade satsningar 2021 för vilka vi ansöker om ökad statlig medfinansiering

Art Inside Out har utvecklats till att bli en nationellt och internationellt uppmärksammat scen för residensverksamhet och söktrycket från såväl nationella som internationella konstnärer är högt. I den halländska kontexten utgör institutionen ett komplement till de konstarter som inte har sin egen institution. Inte minst utgör den en scen för konststartsövergripande arbeten liksom för nya konstformer och nya perspektiv som exempelvis gestaltad livsmiljö.

Styrkan ligger i samverkan med såväl de halländska kommunerna som fria aktörer då verksamheten bygger nya team inför varje residens. Arbetet med lokal förankring och uppsökande publikarbete där breddat deltagande står i fokus har stor utvecklingspotential. Likaså är möjligheterna att än tydligare samverka med nationella och internationella residensverksamheter stora.

- Region Halland ansöker om statlig medfinansiering för att utveckla Art Inside Out med 400 tkr

Region Halland har under en treårsperiod fått medel ur **Stärkta bibliotek** på 950 tkr. Detta gjorde det möjligt att tillsätta en högprioriterad tjänst – en utvecklare inom området bibliotekslagens prioriterade grupper. Tjänsten har visat sig betydelsefull för att öka medvetenheten kring frågorna samt underlätta samverkan biblioteken emellan. Exempelvis har vi i samverkan med kommunerna tagit fram en taxonomi kring arbetet med nationella minoriteter och ett implementeringsarbete pågår.

Tjänsten behövs i fortsättningen, biblioteken pekar på ett stort behov av metodförnyelse kring t ex funktionsvariationer och personer med andra språk än svenska som modersmål. Pandemin har också visat behov av förnyelse av tjänster som hemleveranser på olika sätt.

- Region Halland ansöker om statlig medfinansiering för att utveckla arbetet inom bibliotekslagens prioriterade grupper enligt ovan med 700 tkr

Region Halland önskar också fördjupa det läsfrämjande arbetet inom de prioriterade grupperna, t ex genom införandet av LFI (Läsa för integration) och samverkan mellan litteraturutvecklingen med särskilt fokus på författare bosatta i Halland men med andra modersmål än svenska. Region Halland är en stark region gällande social läsning och önskar kunna fullfölja spetsutbildningar inom Shared Reading.

- Region Halland ansöker om statlig medfinansiering för att fördjupning av läsfrämjande arbete enligt ovan med 300 tkr

Inom **scenkonstområdet** bedrivs den regionala institutionella verksamheten av Rum för Dans, Musik Hallandia och Teater Halland.

Genom *Rum för Dans* har Halland säkerställt en struktur för den professionella dansen. Institutionen presenterar samtida dans för den halländska publiken, bidrar till utveckling och förnyelse av konstområdet och skapar samtidigt arbetstillfällen för danskonstnärer och andra i branschen. *Rum för Dans* presenterar ett brett utbud av gästspel med nationella och internationella kompanier och arbetar med så väl etablerade som nya koreografer. Residensverksamheten och samproduktionerna bidrar till den konstnärliga utvecklingen av dansområdet. Det är möjligt genom att kommunerna ger konstnärer tillgång till scener och andra utrymmen för produktion och sceniskt arbete. Även samverkan med andra institutioner ger residensmöjligheter i Halland som samarbete med Teater Halland och Hallands konstmuseum.

För att utveckla dansområdet behövs det arbetas med digitala visningsformat, nya publika arenor som inte är "scener" utanför våra städer och inte minst nå nya publikgrupper.

- Region Halland ansöker om statlig medfinansiering med 400 tkr för att utveckla dansområdet enligt ovan.

Teater Halland har de senaste åren haft en positiv utveckling. Mellan 2014 och 2019 ökade antalet publika möten med 36% och antalet föreställningar med 86%. Den stora efterfrågan på teaterns verksamhet, beror framförallt på ett medvetet repertoarval och hög konstnärlig kvalitet, men också på en genomarbetad metod att öppna upp huset, välkomna ovana besökare och bjuda in till breddat deltagande. Detta sker genom nära samarbete med SFI, särskolan, unga arrangörer, amatörgrupper och arbetsplatser runt om i regionen, såväl som kultursamordnare, teaterföreningar och bygdegårdar. Genom öppna repertoarråd, samtalskvällar med grupper från olika delar av samhället, intervjubaserade föreställningar, kunskapsspridning och strävan efter att nå nya spelplatser, breddar teatern sitt deltagande och får ny konstnärlig inspiration. Publiken kommer och konsten utmanas i att våga utforska det okända.

För att kunna möta efterfrågan, bibehålla kvalitén och nå breddat deltagande, behöver verksamheten ha kapacitet att genomföra fler publika möten, ha fler produktioner igång samtidigt och kunna genomföra fler turnéer. Med en växande regionteater tillgängliggörs nya arbetsmöjligheter för fria aktörer, såväl som möjligheter till dans och andra konstnärliga residens. Det ökar dessutom möjligheten för interregionala och internationella samarbeten.

- Region Halland avser att höja anslaget till Teater Halland under kommande kulturplaneperiod och önskar motsvarande medfinansiering från staten. För 2021 ansöker vi om höjt statligt anslag med 1.500 tkr.

"I ett län där stickkunnandet historiskt sett haft en betydelse för överlevnad och där fortsatt mycket sker på stickfronten kan tidsperspektiven då, nu och framtid sammanfogas på ett relevant sätt i en tid då intresset för hållbarhet och det immateriella kulturarvet ökar." - Under 2021 avser vi att intensifiera arbetet med att utveckla ett **resurscentrum för stickning** genom en fördjupad förstudie och lokalt förankringsarbete. Slöjdområdet har inga självklara egna arenor att agera utifrån i Halland. Vi bedömer att ett resurscentrum för stickning skulle vara av intresse inte bara för Halland, utan fylla en plats också i ett nationellt perspektiv.

- Region Halland ansöker om statlig medfinansiering med 400 tkr för att genomföra en fördjupad förstudie i syfte att etablera ett resurscentrum för stickning.

Inom **bild och form-området** är arbetet med ett gemensamt utställningstema för regionens institutioner och samverkanspartner ett prioriterat område under 2021. Satsningen är en del i den samlade strategin för att etablera en attraktiv konstregion och syftar till att utveckla den regionala kulturella infrastrukturen både för konstnärer och utställare samt att i samverkan med destinationsutvecklingsavdelningen utveckla paketering och kommunikation i syfte att möjliggöra för allt fler invånare och besökare

att ta del av den halländska konstscenen. Arbetet samordnas av resurscentrumet Konst i Halland.

I kulturplanen beskrivs ambitionerna att stärka kulturens roll i samhällsutvecklingen, bland annat genom att arbeta fram en regional strategi för gestaltad livsmiljö. Stiftelsen Hallands läns museer, Rian med sitt regionala designuppdrag, länsstyrelsen, resurscentrumet Konst i Halland, övriga kulturinstitutioner liksom fria kulturutövare samt kommunerna och Regional utveckling är alla viktiga aktörer i detta utvecklingsarbete. Arbetet är större än bild- och form-området men vi väljer att beskriva satsningen här.

- Region Halland ansöker statlig medfinansiering för satsningar inom bild och form-området, med särskilt fokus på gestaltad livsmiljö. Ansökt belopp: 500 tkr.

De sex regionerna inom **Regionsamverkan Sydsverige** verkar tillsammans för att utgöra en dynamisk bas för kulturell och regional utveckling. Interregionalt utvecklingsarbete pågår inom ett flertal områden mot bakgrund av det sydsvenska kulturpolitiska positionspapper som regionerna antagit.

Regionerna ser stor potential i att fortsätta utveckla interregional samverkan. Dels mot bakgrund av de stora utmaningar som kulturområdet står inför och dels för att gemensamt stärka och utveckla de olika konstområdena. Det sydsvenska utvecklingsarbetet kring den professionella dansen, i form av samproduktionen Djurens karneval, är ett gott exempel på vad regionerna kan åstadkomma med gemensamma interregionala krafter. Det finns behov av att förstärka och fortsätta utveckla den framgångsrika interregionala samverkansstruktur som byggts upp i Sydsverige de senaste åren.

- Region Halland ansöker om en förstärkning av statsbidraget på 500 tkr för att stärka interregional samverkan inom Regionsamverkan Sydsverige.

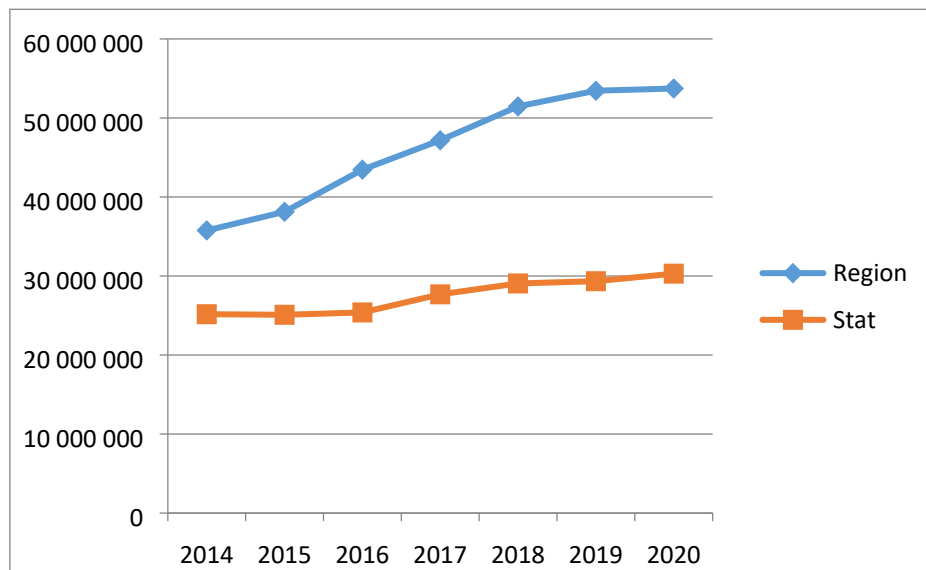
Den halländska kulturella infrastrukturen

Den regionala kulturverksamheten i Halland har relativt små ekonomiska resurser och har, kanske därför, utvecklat långsiktiga samverkansstruktur: Mellan region och kommuner, institutioner, professionella utövare, arrangörer, utbildningsanordnare och idéburen sektor; mellan konst- och kulturområden och med omvärlden och andra samhällssektorer. Utmärkande är att den institutionella verksamheten i hög grad samverkar med den fria kulturscenen, inte bara den halländska. Vi avsätter relativt stora resurser för att stärka det fria kulturlivet och stärka villkoren för konstnärligt verksamma.

Den utvecklade samverkan ger också goda förutsättningar att arbeta med breddat deltagande, men som framgår av prioriteringarna för 2021 avser dessa i hög grad arbete just med insatser för att nå nya grupper och till att ge kulturen en synligare roll i samhällsbygget.

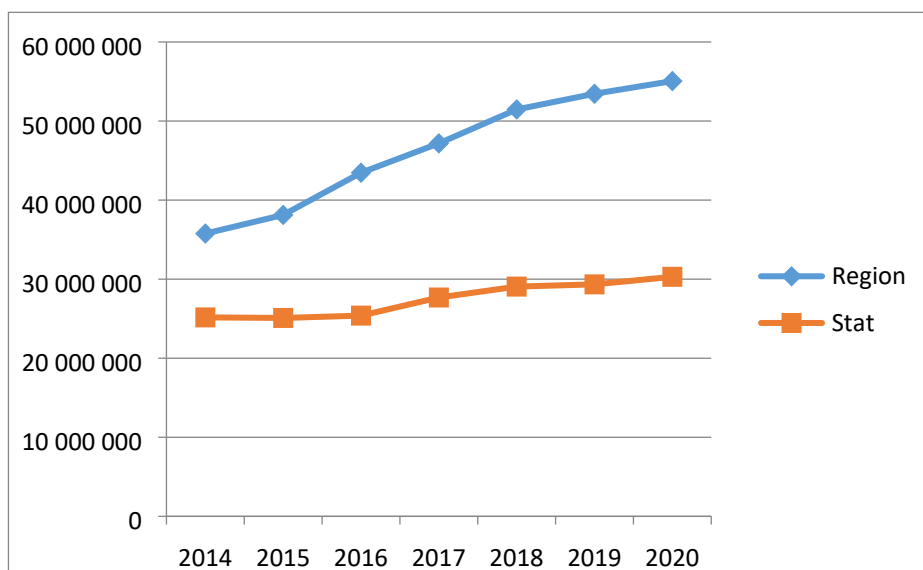
De halländska institutionerna utgör inte bara en garant för att säkerställa ett professionellt utbud för hallänningarna utan utgör i hög grad ett bidrag till den nationella konst- och kulturscenen. Genom att bygga på samverkan med flera olika parter har inte bara en kostnadseffektiv institutionsstruktur byggts utan också en hög grad av delaktighet och medskapande.

Ekonomisk utveckling över tid



Anslagsutveckling samverkansmodellen som helhet från 2014. Anslagen till institutionerna följer samma mönster.

En ändrad införandeplan för Språkstart Halland samt en nedtrappning med för en tidsbegränsad satsning inom Danssamverkan Sydsverige påverkar ovanstående diagram. Rensat från dessa poster ser utvecklingen ut som nedan:



Allmänna uppgifter

- Region Halland
- 232100-0115
- Box 517, 301 80 Halmstad
- Eva Nyhammar, eva.nyhammar@regionhalland.se, 0702-10 56 46
- Plusgiro 114300-7

REGION HALLAND

Lovisa Aldrin
Ordförande driftnämnd Kultur och skola

Eva Nyhammar
Förvaltningschef Kultur och skola

