

## Verksamhetsberättelse 2019

### Löftadalens folkhögskola



”Jag har lärt mig så himla mycket om mig själv och om världen runt omkring.  
Jag har varje dag lärt mig något nytt och värdefullt.”

”Jag trivs på Löftadalens Folkhögskola!”

”Det blev ännu bättre än jag förväntade mig.”

*(Deltagarröster ur utvärderingen våren 2019.)*

# 1. Inledning

Löftadalens folkhögskola har gjort ett gott verksamhetsresultat för 2019. Resultatmålet för ekonomin 2019 nåddes med god marginal och resulterade i ett överskott på 1 033 tkr.

Under de senaste åren har Folkbildningsrådet tilldelat ett utökat antal platser, vilka Löftadalen har tagit del av.

Löftadalens folkhögskola har under 2019 inrapporterat 6592 statsbidragsberättigade deltagarveckor (dv) vilket är i paritet med den budgeterade verksamheten. Det inkluderar antalet tilldelade utökande platser för Allmän och Särskild kurs. Allmän kurs har under året utgjort 40 % av verksamheten. Allmän och Särskild kurs har haft i snitt 2,3 sökande per plats. (För Allmän kurs 1,3 och för särskilda kurser 2,5 sökande per plats.) Under vårterminen 2019 var internatbeläggningen något låg med ett drygt tiotal rum tomma, medan det inför höstterminen 2019 var kö på internatplatserna.

En särskilt betydelsefull och rolig händelse under 2019 är att alla deltagare som gick ut Dans- och Musikallinjernas år 2 på våren, antogs till vidareutbildningar inom dans/musikal utomlands, bland annat i Spanien, Holland, England, Danmark och Tyskland. Löftadalens folkhögskola är också stolt över den framgång som kan hittas i Musikproducentklassen, där två deltagare startade ett band under hösten 2018 och producerade musik tillsammans. Under våren 2019, i samband med att de avslutade sina studier på skolan, fick de skivkontrakt med en tung aktör i branschen. Vi hoppas få höra mycket från duon Internatet framöver!

På allmän kurs vill vi lyfta en deltagare som kom till skolan från en bakgrund i svåra socioekonomiska förhållanden och bristande tillit till samhället och andra människor. Under 2019 har deltagaren vågat ta emot vårt stöd och därigenom utvecklat sin tillit till andra människor och till samhällets trygghetssystem. Även deltagarens tro på sig själv har utvecklats enormt, och hen har fullgjort grundläggande och särskilda behörigheter för högskolan och har nu framtidsdrömmar.

Sammanhållningen och veckorutinen på skolan har utvecklats genom inslaget Äntligen måndag, som är skolans gemensamma start på veckan. Med roterande ansvar för innehållet involveras deltagarna, och genom allsång ökar gemenskapen.

## 2. Organisation

### 2.1 Huvudman/styrelse

Huvudman för Löftadalens folkhögskola är Region Halland. Styrelsen utgörs av Driftnämnd kultur och skola som består av sju ordinarie ledamöter och tre ersättare.



## 2.2 Kultur- och skolförvaltning

Sedan 1 januari 2012 ingår Löftadalens folkhögskola i Region Hallands kultur- och skolförvaltning tillsammans med Katrinebergs folkhögskola och Munkagårdsgymnasiet samt Kultur i Halland.

## 2.3 Skolledning

Ledningsgruppen för Löftadalen består av sju personer: rektor, biträdande rektor, avdelningschefer för administration, teknik respektive kost, samt funktionsansvariga för utveckling respektive deltagarstödsarbete.

## 2.4 Styrdokument

Skolans målsättning och verksamhet bygger på följande dokument:

- Regeringen: Förordning (2015:218) om statsbidrag till folkbildningen
- Regeringen: Folkbildningsproposition 2013/14:172 "Allas kunskap – allas bildning"
- Folkbildningsrådet: Statsbidrag till folkhögskolor 2019, villkor och fördelningsprinciper
- Region Halland: Regional utvecklingsstrategi 2005–2020 "Halland – Bästa livsplatsen"
- Region Halland: Tillväxtstrategi för Halland 2014-2020
- Region Halland: Verksamhetsplan Kultur och skola 2019
- Region Halland: Internkontrollplan Kultur och skola 2019
- Löftadalens folkhögskolas verksamhetsplan 2019

## 2.5 Personal

Löftadalen har 61 anställda, varav 41 kvinnor, med följande fördelning:

Rektor 2,0  
 Avdelningschefer 3,0  
 Utvecklingsledare 0,4  
 Kurator 1,0  
 IT 0,5  
 Administration 3,7  
 Deltagarstöd 5,8  
 Kursledare SMF 1 (6 mån)  
 Lärare 23,75  
 Kök 4,8  
 Lokalvårdare 2,2  
 Teknisk personal 2,25

Totalt 50,5 heltidstjänster, i huvudsak tillsvidareanställda. Utöver de ovan redovisade finns det timanställda och tillfälliga vikarier.

## 2.6 Fastigheter

Fastigheten Löftadalens folkhögskola ägs av Region Halland och förvaltas av Regionfastigheter som organisatoriskt finns inom Regionenservice. Regionfastigheter uppbär hyra från folkhögskolan och svarar för fastighetens långsiktiga underhåll och utveckling. Mindre reparationer, förbättringar och förändringar sker dock på skolans initiativ och bekostnad.

## 2.7 Medlemskap

Löftadalens folkhögskola är medlem i följande organisationer:

- Offentligägda folkhögskolors intresseorganisation
- FSO, Folkhögskolornas serviceorganisation
- Ölmevalla hembygdsgille
- Föreningen Norden
- Hallands bildningsförbund
- Åsa365
- Åsa Kustpromenad
- Karibu Sweden

## 3. Samlad verksamhet

Genomförda långa kurser:

Kurs	Antal deltagare 15:e kursdagen, våren 2019	Antal deltagare 15:e kursdagen hösten 2019	Kortfattad beskrivning
Allmän kurs	71	70	Allmänna ämnen på grundskole- eller gymnasienivå.
Bild och konstlinjen	14	13	Grundläggande konstutbildning inom teckning, målning, skulptur och samtidskonst.
Bild och konst distans 100%	7	11	Grundläggande konstutbildning, på distans och heltid
Bild och konst distans 50%	13	6	Grundläggande konstutbildning, på distans och halvtid
Danslinjen år 1	8	10	Förberedande utbildning för professionell danskarriär.
Danslinjen år 2	5	Upphört ht19	Påbyggnadsår för danslinjen.
Keramiklinjen	13	12	Grundläggande utbildning i keramiskt hantverk och formgivning.

Musikal år 1	10	12	Förberedande utbildning för professionell musikkarriär.
Musikal 2	2	Upphört ht19	Påbyggnadsår för musikallinjen.
Musikproducentlinjen	15	14	Utbildning i komposition, arrangemang och produktion av digital musik.
Singer-songwriterlinjen år 1	12	12	Utbildning i låtskriveri, sång, spel, sceniskt framförande och musikproduktion.
Singer-songwriterlinjen fördjupningsår	8	8	Påbyggnadsår för singer-songwriterlinjen.
Textila Återbruk distans	11	Upphörde ht19	Kreativ utbildning i textila tekniker och återbruk.
<b>Totalt långa kurser</b>	177	168	
<b>Övriga statbidragsberättigande kurser</b>	<b>Antal deltagare våren 2019</b>	<b>Antal deltagare hösten 2019</b>	<b>Kortfattad beskrivning</b>
Svenska från dag ett	14	20	Svenska för personer boende på Migrationsverkets boenden.
Etableringskurs	23	24	Svenska för personer med etableringsplan hos arbetsförmedlingen.
Studiemotiverande folkhögskolekurs	0	10	Studiemotiverande kurs som förbereder för studier/arbetsliv.
Frilleröster	42	41	Kör
Folkkören	53	52	Kör
Bandkursen	6	5	Band

Kurstyp	Rubrik	Deltagarveckor
1	Allmän kurs	2 619
2	Särskild kurs	3 973
3	Kort kurs	545
11	Kulturprogram	0
	<b>Summa inom allmänna folkbildningsanslaget</b>	<b>7 137</b>

Uppdrag		
15	Studiemotiverande folkhögskolekurs	395
16	Studiemotiverande folkhögskolekurs (SMF) 25+	14
21	Etableringskurs för nyanlända	859
26	Svenska från dag ett, lång kurs	643

Skolans lärartäthet är 2,67 lärartjänster per 1000 deltagarveckor, i relation till 1,8 som är lägstanivå enligt Folkbildningsrådets villkor för statsbidrag. I genomsnitt resulterar det i 8,6 deltagare per lärartjänst, inklusive förstärkningsbidrag och språkschablon.

### 3.1 Prioriterade områden

Våra prioriterade områden för 2019 har varit det livslånga lärandet, kultur, flexibelt lärande, miljö samt hälsa.

#### 3.1.1 Det livslånga lärandet

Löftadalens folkhögskolas ordinarie utbud av utbildningar ska samtliga syfta till ett livslångt lärande. Det stöd som staten ger till folkbildningen baseras på att verksamheterna arbetar med att stärka demokratin, stärka människors möjligheter att påverka sin livssituation, utjämnar bildnings- och utbildningsklyftor samt utöka delaktigheten i kulturlivet<sup>1</sup>.

Ett viktigt mål är lusten till ett fortsatt lärande. Det är en förutsättning för deltagarnas fortsatta studier, anställningsbarhet och för att kunna följa med i samhällsdebatten och därmed vara en del av det demokratiska samhället. Löftadalen strävar efter att vara en resurs i Region Hallands utbildnings- och fortbildningsverksamhet.

På Allmän kurs har vi fortsatt arbetet med att förtydliga kursplaner för de olika ämnena ur ett ämnesövergripande perspektiv samt att öka elevernas demokratiska möjlighet att påverka sin utbildning.

#### 3.1.2 Kultur

Kulturlivet ska ha en given plats i skolans verksamhet. Våra kurser med estetisk inriktning ska genom utställningar och uppvisningar vara ett tydligt inslag på skolan och i samhället. Vidare driver skolan öppen kulturverksamhet genom **Kulturonsdag**, som innehåller ett brett utbud av musik, teater och föreläsningar för allmänheten. En del av Kulturonsdag utgörs av **Öppen scen** där såväl skolans kursdeltagare som allmänheten kan bidra med inslag.

På våra **sommarkurser** har kulturinslag också en given plats. Sedan flera år tillbaka har vi två **barockdanskurser** för nybörjare respektive elit, där deltagare från hela världen deltar. Skolan har genom dessa kurser gjort sig ett namn inom barockdanseliten framför allt i Paris men även runt om i världen, inte minst för att vi är helt unika i att erbjuda den här typen av sommarkurs.

2016 startade vi vår första **familjekurs** med inriktning konst. Under en vecka kom familjer från hela Sverige hit och provade på bild, textil och keramik både enskilt och i grupp. 2018 utökade vi med ytterligare en familjekurs med inriktning musik, och under 2019 dubblade vi antalet familjekurser till fyra stycken, där de nya temana var skriva/språk samt hälsa. Familjekurserna är mycket populära och

---

<sup>1</sup> Prop. 2013/14:172. *Allas kunskap - allas bildning.*

har många återkommande deltagare som njuter av kombinationen av planerad verksamhet samt fritid – allt tillsammans med familjen. Det blir ett naturligt sätt att stärka familjen men ger också möjlighet att skapa ett nytt intresse hos alla deltagare.

Under sommaren 2019 hade vi också egna keramik- och akvarellkurser, en samverkanskurs med Kultur i Halland i form av en danskurs för deltagare med Parkinson, samt en samverkanskurs med OCD-föreningen. Dessutom har vi under 2019 haft konferenser där beställaren håller i Krishantering för psykologer, samt konferenser för kören Amanda och för Makalösa vårdnadshavare. Samtlig sommarverksamhet har tydlig koppling till kulturlivet.

### 3.1.3 Flexibelt lärande

IT-kunskapen har utvecklats för både personal och deltagare på långa och korta kurser. På Allmän kurs tillhandahålls lånedatorer/-surfplattor till alla deltagare. Lärarna på de olika utbildningarna använder digitala plattformar för kommunikation inom arbetslagen och med deltagarna. Under året har det erbjudits flexibelt lärande genom utbildningarna Textila återbruk på distans (endast våren) och Bild och konst distans.

### 3.1.4 Miljö

Löftadalens folkhögskola har arbetat mot Kultur och Skolas miljömål. Vi har avsevärt minskat användandet av personbilar i tjänsten och arbetat mot ökad användning av kollektivtrafik. Andelen ekologiska livsmedel har fortsatt öka och matavfallet minskat. Arbetet mot ökad källsortering och återvinning har intensifierats. Löftadalens folkhögskola har också bidragit till kunskapsspridning om och arbete med Agenda 2030 med dess hållbarhetsfrågor både internt och externt genom exempelvis undervisning och aktiviteter på våra kurser, Äntligen måndagar, Kulturonsdagarna samt klädbytdagar.

### 3.1.5 Hälsa

Skolans arbete med att stärka deltagarnas fysiska och psykiska hälsa ska fortsätta att förbättras. Ett led i det är skolans deltagarstödsarbete, där vi har förstärkt med ytterligare en tjänst. Skolans kvalitativa arbete med deltagare med funktionsvariationer utvecklas bland annat med intern fortbildning för hela skolans personal. Inom ramen för **Livsluft** (jämförbart med "elevens val") erbjuds deltagarna ett flertal aktiviteter som främjar fysisk och/eller psykisk hälsa. På allmän kurs har ett hälsopass införts på schemat.

## 3.2 Avbrott och erhållna studieomdömen och behörighetsintyg

Under kalenderåret avbröt 22 deltagare (på långa kurser) sina studier. Deltagarna avbröt p.g.a. personliga skäl (det kan vara att utbildningen inte passade, avsaknad av uppehållstillstånd, pågående asylprocess, eller andra personliga, psykosociala eller ekonomiska skäl).



## 4. Försöks- och utvecklingsverksamhet

Under 2019 har utvecklingsarbetet koncentrerats kring nedanstående områden.

### 4.1 Svenska från dag ett

I september 2016 startade vår kurs Svenska från dag ett. Vi har fyllt alla våra platser eftersom vi har bra upparbetad kontakt med de nyanlända i och med vår nuvarande och tidigare verksamhet med nyanlända. Under läsåret har vi haft 34 kursdeltagare på Svenska från dag ett. Nytt för detta år är ett större samarbete mellan Etableringskursen och Svenska från dag ett, främst gällande musik och film.

### 4.2 Marknadsföring

Utifrån marknadsföringsplanen har Löftadalen arbetat med att marknadsföra skolan och dess utbildningar mer nätbaserat, via bloggar och sociala medier. Skolans marknadsförare arbetar för att ytterligare stärka skolans varumärke och mer aktivt verka på digitala plattformar. Tillsammans med en marknadsföringsstrateg hos Region Hallands stab har skolans kommunikationsstrategi och kommunikationsplan uppdaterats under året. Löftadalen har syns mer på Facebook och Instagram, och har dessutom fått en uppfräschad webb. Skolan har deltagit på mässor (Campus Varberg på våren, Kunskap & Framtid i Göteborg på hösten).

### 4.3 Entreprenöriellt lärande

Efter en förfrågan från deltagare på de långa kurserna, samt enligt målen för Region Halland, organiserades och genomfördes fyra utbildningsdagar i entreprenörskap under våren 2019, innehållande hur man startar och driver företag och allt som hör därtill. I utvärderingen fick detta inslag mycket höga omdömen och fortsatta utbildningsdagar planeras för 2020.

### 4.4 Pedagogiskt utveckling

Under hösten 2018 har påbörjats en satsning fokuserad på specialpedagogik, och den satsningen har fortgått under hela 2019. Målet är att all personal skall få ökad kunskap om att arbeta med vuxna med funktionsnedsättningar och hur man skapar en bättre lärmiljö för dem. Hela personalen har därför exempelvis arbetat med SPSM:s studiepaket "Vuxen" samt deltagit i en gemensam föreläsning om NPF.





## 4.5 Ny verksamhet - Löftadalens stödboende

Inspektionen för vård och omsorg (IVO) gjorde under våren 2019 en tillsyn av folkhögskolans projekt "Folkhögskolespåret" med syfte att bedöma om Region Halland bedrev anmälningspliktig verksamhet utan att ha anmält den. Följden blev att Region Halland anmälde till IVO att det från april 2019 finns ett stödboende på Löftadalens folkhögskola.

Verksamheten i stödboendet bedrivs nu i samarbete med socialnämnden som är ansvarig för ungdomen/den unga vuxna. De kvalitativa kraven på placeringen är desamma som vid andra placeringsformer. Det krävs en vårdplan och uppföljning av boendet. Stödboenden omfattas av regelbunden tillsyn av IVO.

Vi vänder oss till unga/vuxna 18–22+ som behöver få ett individuellt anpassat stöd för att klara sin vardag. Stödboende innebär att ungdomen/den unga vuxna har eget boende under placeringstiden och går någon av de utbildningar som Löftadalens folkhögskola erbjuder. Ungdomen/den unga vuxna har ett mindre vårdbehov än vid placering i ett HVB-hem.

Under 2019 hade skolan en ungdom boende på stödboendet. Löftadalens stödboende har som utvecklingsplan att få fler boende på stödboendet.

## 5. Systematiskt kvalitetsarbete

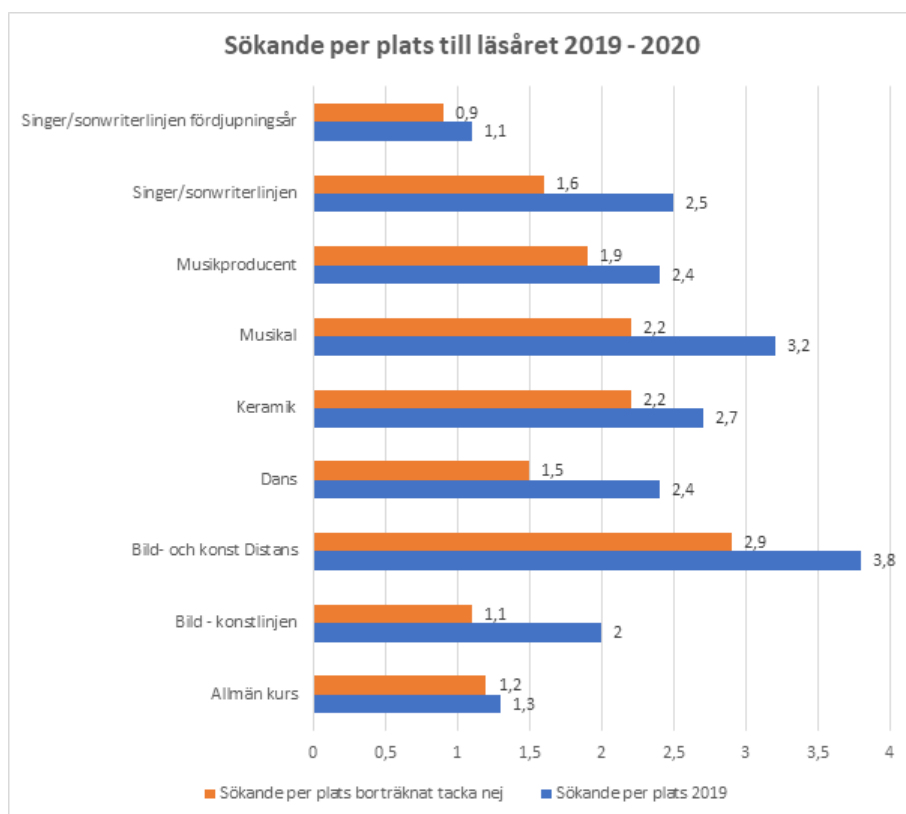
Skolans systematiska kvalitetsarbete bygger på övergripande styrning från rektor, verksamhetsplan, förvaltningschef, styrelse och folkbildningsråd. Kortfattat består det av planering – genomförande utvärdering – analys enligt följande:

- **Planering:** Varje linje/arbetslag anger – utöver löpande, ordinarie planering - mål/arbetsområden som anses viktiga att uppmärksamma under läsåret.
- **Genomförande:** Man anger vilka åtgärder/metoder som planeras/ska användas för att nå de uppsatta målen. Arbetslaget arbetar med detta under året.
- **Utvärdering:** Man har angett hur målen ska följas upp och utvärderas. Detta sker på olika sätt, t ex genom samtal, genom olika mätningar samt genom deltagarutvärderingar.
- **Analys:** Man analyserar resultaten av utvärderingarna i arbetslagsmöten och dokumenterar och redogör för processen och resultaten.

Kvalitetsarbetet i den form som anges ovan omfattar all personal på skolan. Arbetsplatsträffar har använts för att förankra arbetet, formulera verksamhetsspecifika mål och följa upp målen.

## 6 Risk- och väsentlighetsanalys

Inför höstterminen 2019 noterades ett överlag gott söktryck men att många sökande tackade nej, se figur 1 nedan. En analys gjordes av skollledning och pedagoger. I analysen lyftes att en möjlig orsak är att högre konstnärliga utbildningar har sänkt sina antagningskrav och därmed konkurrerar med våra förberedande utbildningar. Även utbudet på andra folkhögskolor kan tänkas konkurrera. Andra tänkbara anledningar är demografiska förutsättningar; de flesta av våra deltagare är unga vuxna, och de årskullarna är relativt små just nu. Vi har däremot inte haft möjlighet att på djupet följa upp varje sökande och dess anledning till att avstå.



Figur 1: Söktryck 2019. Blå linje visar antal sökande per plats till läsåret 2019–2020 för respektive utbildning. Orange linje visar antal sökande per plats borträknat de deltagare som tacka nej innan kursstart. Sökande per plats är beräknat på följande planerat antal platser: Allmän 70 platser, Bild- och konstlinjen 16 platser, Bild- och konst Distans 12 platser, Dans 15 platser, Keramik 13 platser, Musikal år 1 – 15 platser, Musikproducent 16 platser, Singer/songwriterlinjen 14 platser och Singer/songwriterlinjen fördjupningsår 10 platser.

## 7. Ekonomisk redovisning

### 7.1 Ekonomisk redovisning till folkbildningsrådet 2019

#### Intäkter

Statsbidrag, Fbr (organisations-, verksamhetsbidrag, språkligt stöd)	8 975 700
Statsbidrag, Fbr (utökade platser samt korttidsutbildade)	3 600 800
Statsbidrag, Fbr (svenska från dag 1)	1 221 700
Statsbidrag, Fbr (förstärkningsbidrag)	3 248 400
Statsbidrag, Fbr (SMF)	690 000
Statsbidrag, Fbr (Etableringskurs)	2 317 500
Statsbidrag, SPSM*	2 276 350
Anslag Region Halland	12 875 758
Hyror, driftersättning, försäljning av material och tjänster mm	9 085 843
Finansiella intäkter	0
	44 292 051

\*Beviljat bidrag för 2019 är 2 631 000 kr men återbetalning av 2018 års bidrag med 354 650 kr påverkar 2019 års belopp.

#### Kostnader

Personalkostnader	30 840 512
Köpt verksamhet, material och varor	2 423 077
Tjänster inkl material och hyror	7 309 718
Tjänster, ersättningar	2 064 290
Avskrivningar	590 036
Finansiella kostnader	31 415
	43 259 147

**Resultat (överskott) 1 032 904**

### 7.2 Investeringar

Skolan har investerat för 500 tkr i fordon, teknisk utrustning och inredning av klassrum och internat.

### 7.3 Balansräkning

Någon balansräkning enbart för Löftadalens folkhögskola görs inte utan skolan ingår i Region Hallands balansräkning.



## 8. Annan verksamhet

### 8.1 Kurs- och konferensverksamhet samt lokalhyror

På Löftadalen sker även ett stort antal arrangemang som inte är folkbildningsverksamhet med statsbidrag. Bland våra gäster märks studieförbund, fackliga organisationer, politiska partier, idrottsförbund och handikapprörelsen. Även vår huvudman Region Halland och kommuner i närområdet förlägger en del av sina utbildningar hos oss. Dessa arrangörer betalar för kost och logi, utrustning och lokalhyror.

Löftadalens danssal hyrs ut till idrottsföreningar på kvällar och veckoslut.

## 9. Avslutningsvis

2019 bör betraktas som ett utvecklande år för Löftadalens folkhögskola. Skolans stödboende ger förutsättningar för ökat stöd för deltagare i behov av det, miljöarbetet har intensifierats på flera sätt, och de utökade deltagarveckorna ger goda förutsättningar att fortsatt bedriva verksamhet.

Ekonomiskt gick skolan med överskott, vilket är ett resultat av medvetenhet och återhållsamhet utan att för den skull tumma på kvaliteten. Utbildningarna genererar framgångssagor som talar sitt tydliga språk; dans- och musikaldeltagarna som gick vidare till utlandsstudier, musikproducenterna som fick skivkontrakt, deltagaren på allmän vars framtidstro ökade markant. Skolans bidrag till Halland som bästa livsplatsen återspeglas i deltagarutvärderingen. Ett stort tack till alla medarbetare på skolan som tillsammans gör detta möjligt!

Det är med stor tillförsikt och förväntan som Löftadalens folkhögskola har gått in i sitt 60:e år 2020.

Löftadalens folkhögskola i maj 2020

Emma Gröndahl  
Ordförande

Anette Johansson  
Tillfördordnad rektor

