



Delegationsbeslut

Kultur och skola

Datum
2020-05-13Diarienummer
DNKS200072Eva Nyhammar
Förvaltningschef**Driftnämnden Kultur och Skola**

Beslut för ärende DNKS200072, sökande: Picky Pictures: Utvecklingsprojekt: I väntan på Jan Myrdals död

Sammanfattning

VAD I väntan på Jan Myrdals död är en dokumentärfilm under produktion av filmskaparna Bo Sjökvist och Bengt Löfgren genom produktionsbolaget Picky Pictures. Med filmen vill vi engagera en stor publik i Sverige genom att berätta historien om 1. Jan Myrdal som litterärgigant 2. Att leva nära döden 3. En tillbakablick på folkhemmets Sverige.

I väntan på Jan Myrdals död är ett kammerspel med humor och absurd svärta. Om livets sista akt, en speciell tid i livet då världen krymper, vännerna försvinner och möjligheterna blir färre. Men också en tid då nya insikter föds och där förlåtelse och försoning plötsligt blir möjlig.

VARFÖR Med den här filmen vill vi berätta Jan Myrdals sista historia.

Kontroversiell och ifrågasatt är Jan Myrdal trots allt en person som haft stort inflytande på det svenska samhället och folksjälen. Han är också en produkt av det svenska folkhemmet som barn till Alva och Gunnar Myrdal. Men ytterst är filmen en berättelse om att vara människa, en tragikomisk, emotionell resa som ställer åldrandet och hur vi hanterar den nära förestående döden på sin absoluta spets. Vi ska som bekant alla den vägen vandra, men få personer har behandlat döden lika omsorgsfullt som Jan Myrdal. I väntan på Jan Myrdals död ger därför ett unikt perspektiv på ett högst allmänmänskligt ämne.

VEM Primär målgrupp är en bred kultur- och samhällsintresserad publik. Vi tror att filmen har potential att nå en ovanligt stor publik i landet då intresset för Jan Myrdal är stort inom vitt skilda grupper, inom såväl olika politiska läger som litterära och samhällsorienterade kretsar. På Picky Pictures arbetar vi med att hitta nya vägar och metoder för att engagera biopubliken och göra den delaktig. Vi tror på de fristående biografernas inneboende kraft och kapacitet att nå ut till den lokala biopubliken om man ger dem rätt stöd. Genom att tidigt involvera organisationer, nätverk, studieförbund och föreningsliv med koppling till samhällsfrågor, politik samt litteratur kommer vi knyta publiken till oss inför lansering på bio.

VAR Den geografiskt centrala platsen i filmen är Myrdalbiblioteket i Varberg där Jan Myrdal är bosatt och verkar. Men filmen utspelar sig även i Varbergs lokalsamhälle. Även våra huvudkaraktärer är bosatta och verkar i Halland: Jan Myrdal och Lasse Diding. Under detta

projekt kommer regissörer och filmteam jobba och verka i Varbergs kommun vid de planerade inspelningarna.

När filmen under mitten av 2021 når en biopublik kommer vi arrangera specialvisningar i Halland på (främst) fristående biografer knutna till Riksorganisationen Folkets Hus och Parker.

Beslut utifrån ansökan om stöd för kulturutveckling (projekt)

Beslutar enligt 3A i Driftnämnden Kultur och skolas förteckning över delegerade ärenden att medfinansiera ansökan från Picky Pictures för projektet Utvecklingsprojekt: I väntan på Jan Myrdals död med 80000 kr för 2020 och kr för 2021.

Eventuell beslutad precisering för beviljade medel anges här:

Beredning av ärendet har skett utifrån de kriterier och riktlinjer för kulturstöd som beslutades av Driftnämnden Kultur och Skola 2015-05-07 (DNKS150150-2), Hallands kulturplan 2017-2020 samt befintlig budgetram.

Område: film o rörlig bild

Finansiering: Anslaget för kulturutveckling.

Förvaltning
Kultur och Skola

.....
Eva Nyhammar, Förvaltningschef Kultur och skola

Beslutet delges:

Picky Pictures