

**Delegationsbeslut**

Kultur och skola

Datum  
2020-05-13Diarienummer  
DNKS200104Eva Nyhammar  
Förvaltningschef**Driftnämnden Kultur och Skola**

Beslut för ärende DNKS200104, sökande: Linnéa Ytterlid Arts projekt Min vän Internet.

**Sammanfattning**

Internet utgör en allt större del av de flesta barns vardag, men förutom möjligheterna som digitaliseringen innebär medföljer också stora utmaningar som det är viktigt att barnen kan möta så att de kan hantera den digitala vardagen - att veta hur man är en medmänniska såväl i verkligheten som på internet är en direkt folkhälsofråga då det bidrar till att minska näthat och spridningen av falsk information, frågor som är direkt kopplade till psykisk ohälsa, demokrati och Skolverkets riktlinjer gällande digital kompetens.

Vi vill därför skapa en turnévänlig musikteaterföreställning kring barns internetanvändning, anpassad för att kunna spelas i klassrum och andra skollokaler för mellanstadiebarn i åldrarna 9-12 då det är i denna ålder som barn börjar skapa sig en digital identitet enligt Internetstiftelsen. Föreställningen ska utgå från barnens perspektiv och vi vill att barnen ska vara delaktiga såväl i förarbete ute på skolorna, under föreställningen genom interaktioner samt i efterarbete med diskussion och workshop, detta i enlighet med artikel 12 i Barnkonventionen.

Under hösten kommer vi därför att hålla i workshops via Skapande skola med barn från olika skolor i Halmstad, Varberg och Hyltebruk kommun. I dessa använder vi oss av olika sorters dramaövningar (improvisationsövningar, värderingsövningar och forumteater) som barnen aktivt deltar i för att få fram deras tankar och erfarenheter samt deras internetvanor (t.ex. hur mycket de lyssnar på influencers, hur de sällar i information, hur de uttrycker sig på internet jämfört med i det verkliga livet, m.m.) - vi använder detta som ett verktyg för att samla input och åsikter och hitta olika infallsvinklar till föreställningen.

Workshoparna är uppdelade i 3 tillfällen à 1 timme per klass, där varje tillfälle utforskar ett specifikt tema.

Utifrån den input vi samlat in från dessa workshops skapar vi en studiecirkel via ABF där vi skriver manus samt skapar musik, sång och koreografi. Föreställningen ska vara lättsam men tankeväckande och utgår från fyra olika karaktärer som var och en har en egen typ av relation till internet och sätt att använda det utifrån sina

intressen och sin livssituation - känslan av föreställningen ska vara att vi kliver in i cyberrymden, där mycket av upplevelsen formas av ljudlandskapet i form av egenskriven musik och "ITljud"

(Tik Tok, datorspel och annan aktuell populärkultur). Det färdigskrivna materialet repas in under ledning av regissör Emelie Sigelius i Dramalogens lokaler samt på kulturhuset Najaden i Halmstad i början av januari 2021 och föreställningen har premiär vecka 4 med spelperiod terminen ut - därefter är föreställningen bokningsbar och marknadsförs via Dramalogen.

### **Beslut utifrån ansökan om stöd för kulturutveckling (projekt)**

Beslutar enligt 3A i Driftnämnden Kultur och skolas förteckning över delegerade ärenden att avslå ansökan.

Beredning av ärendet har skett utifrån de kriterier och riktlinjer för kulturstöd som beslutades av Driftnämnden Kultur och Skola 2015-05-07 (DNKS150150-2), Hallands kulturplan 2017-2020 samt befintlig budgetram.

#### **Förvaltning**

Kultur och Skola

.....  
Eva Nyhammar, Förvaltningschef Kultur och skola

#### **Beslutet delges:**

Linnéa Ytterlid Arts