

Uppföljning av  
kulturområdenas årliga  
bidrag 2010–2018

# Kultur- samverkans- modellen

**KULTURRÅDET**



# Innehåll

Sammanfattning och reflektioner.....	5
Sammanfattning.....	5
Kulturrådets reflektioner.....	9
Inledning.....	11
Bakgrund.....	11
Syfte.....	11
Disposition.....	12
Metodfrågor.....	12
Begrepp och definitioner.....	14
Övergripande utveckling.....	15
Regionerna.....	17
Kulturområdena.....	24
Utveckling per kulturområde och region.....	29
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet.....	30
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet samlat.....	32
Årliga offentliga bidrag till teater, dans och musik.....	32
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	37
Teater.....	39
Årliga offentliga bidrag till teater.....	41
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	45
Teaterkonsulenter.....	47
Årliga offentliga bidrag till teaterkonsulenter.....	47
Dans.....	49
Årliga offentliga bidrag till dans.....	51
Musik.....	54
Årliga offentliga bidrag till musik.....	56
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	60
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete.....	62
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete samlat.....	62
Årliga offentliga bidrag till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete.....	62

Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	67
Länsmuseer .....	69
Årliga offentliga bidrag till länsmuseer .....	70
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter .....	73
Övriga museer .....	74
Årliga offentliga bidrag till övriga museer .....	74
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter .....	76
Professionell bild- och formverksamhet.....	77
Professionell bild- och formverksamhet samlat .....	78
Årliga offentliga bidrag till bild- och formverksamhet.....	78
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	82
Konsthallar .....	84
Årliga offentliga bidrag till konsthallar .....	84
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	86
Främjande av bild- och formkonst .....	87
Årliga offentliga bidrag till främjande av bild- och formkonst.....	87
Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet.....	89
Årliga offentliga bidrag till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande.....	89
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	93
Regional enskild arkivverksamhet .....	95
Årliga offentliga bidrag till arkivverksamhet .....	96
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	101
Filmkulturell verksamhet .....	103
Årliga offentliga bidrag till filmkulturell verksamhet.....	103
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	107
Främjande av hemslöjd.....	109
Årliga offentliga bidrag till främjande av hemslöjd .....	109
Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter.....	113
Bilaga 1. Tabell- och figurförteckning.....	115
Tabellförteckning.....	115
Figurförteckning .....	118

# Sammanfattning och reflektioner

## Sammanfattning

Den här rapporten syftar till att visa hur de årliga offentliga (statliga, regionala och kommunala) bidragen i kultursamverkansmodellen utvecklats över tid – med fokus på de olika konst- och kulturområdena som ingår i modellen. Ambitionen har varit att visa hur de årliga bidragen utvecklats i regionerna för de verksamheter vars huvudsakliga verksamhet kunnat kategoriseras till antingen teater, dans, musik, museer och kulturmiljöarbete, bild och form, bibliotek och läs- och litteraturfrämjande arbete, arkiv, film eller hemslojd. Detta i syfte att belysa utvecklingen av konst- och kulturområdenas respektive förutsättningar. I sammanställningarna i rapporten ingår de verksamheter som 2018 ingick i kultursamverkansmodellen.

De årliga statliga och regionala bidragen redovisas var för sig endast när de redovisas övergripande eller per region och inte också per kulturområde. När årliga statliga och regionala bidrag redovisas per kulturområde redovisas de årliga statliga och regionala bidragen sammanslagna. Detta eftersom det nu är regionerna som beslutar om hur både de statliga och de regionala bidragen ska fördelas ut på olika verksamheter och kulturområden. Utifrån detta helhetsansvar som regionerna nu har är det inte lika meningsfullt att särredovisa de årliga statliga och regionala bidragen per kulturområde.

## Utvecklingen av de årliga bidragen – övergripande

När de årliga statliga och regionala bidragen redovisas per kulturområde i avsnittet *Utveckling per kulturområde* nedan redovisas de, som tidigare beskrivits, sammanslagna. Men när de årliga bidragen redovisas på övergripande nivå kan vi se att det varje år mellan 2010 och 2018 betalats ut omkring 1,2 miljarder kronor i årliga statliga bidrag – till de verksamheter som 2018 ingick i kultursamverkansmodellen, räknat i 2018 års priser. De årliga statliga bidragen ökade med 3,4 procent mellan 2010 och 2018.

De årliga regionala bidragen ökade med 28,8 procent, från 1,6 miljarder kronor 2010 till 2,1 miljarder kronor år 2018. De årliga kommunala bidragen ökade med 29,7 procent mellan 2010 och 2018. Detta innebär att andelen statliga bidrag har minskat i förhållande till de regionala och kommunala bidragen. År 2018 översteg för första gången de årliga kommunala bidragen de årliga statliga bidragen.

Sammantaget ökade de offentliga (statliga, regionala och kommunala) årliga bidragen till verksamheterna i kultursamverkansmodellen med 21,0 procent mellan 2010 och 2018, räknat i 2018 års priser. År 2018 uppgick de årliga offentliga bidragen till cirka 4,6 miljarder kronor.

Räknat per invånare har de årliga statliga bidragen, mellan 2010 och 2018, i genomsnitt minskat med 3,5 procent – från 161 till 155 kronor per invånare. Minskningen har framförallt skett i storstadsregionerna som sett relativt stora befolkningsökningar. De årliga regionala bidragen per invånare har under samma period ökat med i genomsnitt 20,1 procent, från 222 till 267 kronor per invånare. Endast en region, Västernorrland, uppvisar en liten minskning.

## Utvecklingen av de årliga bidragen per kulturområde

Störst andel av de sammanslagna årliga statliga och regionala bidrag som gått att härleda till ett kulturområde har fördelats till professionell teater, dans och musik, omkring 65 procent – varav 60 procent i sin tur uppskattningsvis gick till delområdet musik. Näst störst andel av de totala årliga bidragen i modellen gick till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Fördelningen mellan de olika kulturområdena har inte förändrats i någon större utsträckning under perioden, men området professionell bild- och formkonst är det område som ökat sin andel mest. Även området regional enskild arkivverksamhet har sett en ökning av årliga bidrag, medan professionell teater-, dans- och musikverksamhet minskat sin andel något.

### *Professionell teater-, dans- och musikverksamhet*

Totalt har mellan 1,9 och 2,2 miljarder kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till det samlade området teater-, dans- och musikverksamhet, räknat i 2018 års priser. Detta motsvarade mellan 66 och 68 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom kultursamverkansmodellen. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 16,9 procent mellan 2010 och 2018. De kommunala årliga bidragen ökade med 28,7 procent. Andelen offentlig finansiering har legat kring 78 procent 2013–2018.

### *Teater*

För den verksamhet som kunnat härledas till det enskilda området *teater* ökade de årliga statliga och regionala bidragen med 11 procent mellan 2010 och 2018, räknat i 2018 års priser. År 2018 omfattade teaterområdet uppskattningsvis minst 500 miljoner kronor i årliga statliga och regionala bidrag, vilket motsvarade cirka 23 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom det samlade området professionell teater-, dans- och musikverksamhet och cirka 15 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen i modellen. De årliga kommunala bidragen till teaterområdet ökade med 16,5 procent mellan 2010 och 2018 och uppgick 2018 till uppskattningsvis 340 miljoner kronor.

### *Dans*

För den verksamhet som kunnat härledas till det enskilda området *dans* ökade de årliga statliga och regionala bidragen med 35 procent mellan 2010 och 2018, räknat i 2018 års priser. Denna ökning avser framförallt dansfrämjande verksamhet tillsammans med bidrag till Skånes dansteater. År 2018 omfattade området sammanlagt 62 miljoner kronor. Om man även skulle räkna in den producerande verksamheten som bedrivits inom institutioner som arbetar med teater och musik skulle dansområdet i modellen uppskattningsvis omfatta minst 150 miljoner kronor i årliga statliga och regionala bidrag. Detta bygger dock på en grov uppskattning som delvis är baserad på historiska data. Av de verksamheter som härletts till dansområdet redovisade endast ett fåtal årliga kommunala bidrag.

### *Musik*

För den verksamhet som kunnat härledas till det enskilda området *musik* ökade de årliga statliga och regionala bidragen med 16 procent mellan 2010 och 2018, räknat i 2018 års priser. År 2018 omfattade musikområdet uppskattningsvis minst 1,3 miljarder miljoner kronor i årliga statliga och regionala bidrag, vilket motsvarade cirka 60 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom det samlade området professionell teater-, dans- och musikverksamhet och cirka 40 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen i modellen. De årliga kommunala bidragen ökade med 46,9 procent mellan 2010 och 2018 och uppgick 2018 till uppskattningsvis 390 miljoner kronor. För åren

2015–2018 har Skåne, efter en större kommunal satsning, stått för omkring hälften av de årliga kommunala bidragen som härletts till musikområdet.

#### *Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete*

Totalt har mellan 611 och 716 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till museiområdet, räknat i 2018 års priser. Detta motsvarade mellan 21 och 22 procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheterna i kultursamverkansmodellen. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 17 procent mellan 2010 och 2018 och de årliga kommunala bidragen ökade med 29 procent. Andelen årliga offentliga bidrag av de totala intäkterna ökade mellan 2010 och 2018 från 60 till 65 procent.

#### *Professionell bild- och formverksamhet*

Området professionell bild- och formverksamhet är ett nytt utpekat kulturområde i kultursamverkansmodellen sedan 2018. Bild och form har tidigare ingått som en del i museiområdet. Bild- och formområdet är det område som ökat mest procentuellt sett sedan starten av kultursamverkansmodellen och flera verksamheter, både konsthallar och främjande verksamheter, har tagits in i modellen.

Totalt fördelades mellan 31 och 58 miljoner kronor per år i årliga statliga och regionala bidrag till professionell bild- och formverksamhet år 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området räknat i 2018 års priser. Detta motsvarade mellan 1,1 och 1,7 procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 87 procent och de årliga kommunala bidragen ökade med 106 procent under perioden. Andelen årliga offentliga bidrag av de totala intäkterna låg mellan 59 och 63 procent.

#### *Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet*

Totalt fördelades mellan 75,3 och 84,9 miljoner kronor per år i årliga statliga och regionala bidrag till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet år 2010–2018 räknat i 2018 års priser för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta motsvarade omkring tre procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen. De årliga statliga och regionala bidragen till biblioteksverksamhet ökade med 10,5 procent under perioden räknat i fasta priser. För biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande är det endast två regioner som redovisar små summor kommunala bidrag.

Andelen årliga offentliga bidrag har varierat mellan 62 och 73 procent under perioden. Minskningen av andelen offentliga årliga bidrag mellan 2017 och 2018 beror framförallt på att ett tillfälligt bidrag till förstärkning av biblioteksverksamhet fördelades inom kultursamverkansmodellen 2018, vilket bidrog till att de övriga intäkterna ökade.

#### *Regional enskild arkivverksamhet*

Totalt fördelades mellan 27,2 och 39,0 miljoner kronor per år i årliga statliga och regionala bidrag till regional enskild arkivverksamhet år 2010–2018 räknat i 2018 års priser för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta motsvarade mellan 1,0 och 1,2 procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 43 procent mellan 2010 och 2018. De årliga kommunala bidragen har minskat något vilket bland annat berodde på förändrade åtaganden mellan regional och kommunal nivå. Andelen årliga offentliga bidrag av de totala intäkterna har legat mellan 60 och 63 procent.

### *Filmkulturell verksamhet*

Totalt har mellan 40,9 och 48,8 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag till filmkulturell verksamhet 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta utgjorde 1,5 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen. De statliga och regionala årliga bidragen till filmområdet ökade med 18 procent räknat i 2018 års priser, där Region Skånes ökning stod för nästan hela områdets ökning. Andelen årliga offentliga bidrag av de totala intäkterna har varierat mellan 79 och 84 procent. För filmkulturell verksamhet redovisas årliga kommunala bidrag endast i ett fåtal regioner varav Region Norrbotten stod för merparten.

### *Främjande av hemslojd*

Totalt har mellan 21,5 och 24,3 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag till hemslojdsfrämjande verksamhet 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta utgjorde 0,7 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen till verksamheterna inom kultursamverkansmodellen. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 13 procent räknat i 2018 års priser mellan 2010 och 2018. För hemslojdsfrämjande verksamhet redovisas årliga kommunala bidrag endast i tre regioner varav Region Kalmar stod för merparten. Andelen årliga offentliga bidrag har varierat mellan 70 och 78 procent av de totala intäkterna.



## Kulturrådets reflektioner

I den här rapporten har Kulturrådet för första gången gett en samlad bild av utvecklingen av kulturområdenas årliga bidrag fördelat på regioner. I tidigare uppföljningsrapporter av kultursamverkansmodellen har utvecklingen av de årliga bidragen endast redovisats aggregerat för olika kulturområden och inte också uppdelat per region.

Sammanställningarna i rapporten visar bland annat att bild och form är på frammarsch i flera regioner, att musiken alltjämt är det tyngsta området och att det ekonomiskt sett mindre området regional enskild arkivverksamhet fortsatt har fått ökat regionalt stöd.

När det gäller regional teaterverksamhet och läns museer har verksamheternas årliga bidrag ökat med i genomsnitt 11 respektive 18 procent i fasta priser mellan 2010 och 2018 för de verksamheter som kunnat härledas till kulturområdena.<sup>1</sup> Endast ett par regioner har sett minskade bidrag. För majoriteten teatrar och läns museer har perioden alltså inneburit en förstärkning av de årliga bidragen – även med hänsyn tagen till inflationen.

På tvärs mot den här bilden har många länsteatrar och läns museer i olika sammanhang flaggat för att deras offentliga bidrag urholkats. Detta har sannolikt flera förklaringar. I en del regioner har utvecklingen de facto varit ganska beskedlig, men en mer generell orsak kan vara att inflationsjustering med hjälp av konsumentprisindex inte i tillräckligt stor utsträckning tar hänsyn till utvecklingen av personalkostnader. För personalintensiva verksamheter kan det bli extra kännbart.

En tidigare rapport från Kulturanalys om länsteatrarnas ekonomiska handlingsutrymme ger – genom att använda olika löneindex – ett visst stöd för att länsteatrarnas utrymme att avlöna personal har minskat över tid, åtminstone fram till 2014.<sup>2</sup> En annan förklaring till upplevelsen att bidragen urholkats kan vara att verksamheterna inte i tillräckligt stor utsträckning kompenseras för nya eller förändrade uppdrag.

I läns museernas fall kan vi också se att andelen av intäkterna som utgörs av offentliga årliga bidrag har ökat mellan åren 2013 och 2018. Detta beror delvis på att övriga intäkter minskat med 9,4 procent. Samtidigt har de genomsnittliga totala intäkterna inklusive årliga bidrag trots detta ökat med 4,2 procent under samma period. Minskade övriga intäkter kan utgöra en delförklaring till läns museernas upplevda urholkning. En betydande del av minskningen av övriga intäkter för läns museerna tycks bero på minskade statliga lönebidrag, men även förändrade intäkter från uppdragsverksamhet, försäljning och entréavgifter kan spela in.

Både när det gäller länsteatrarnas och läns museernas förutsättningar att bedriva verksamhet kan det finnas anledning att mer fördjupat undersöka hur förutsättningarna utvecklats och fortsätter utvecklas sett till intäkter, kostnader och uppdrag.

När det gäller de årliga statliga bidragen har de i fasta priser ökat med i genomsnitt 3,4 procent under perioden 2010–2018. Men räknat per invånare har de statliga bidragen, till följd av befolkningsökning, istället minskat med 3,5 procent under samma period. Samtidigt som regionernas årliga bidrag per invånare i genomsnitt ökade med 20,1 procent. Rapporten visar att det, trots utvecklingsbidrag och tillfälliga satsningar från statens sida, framförallt är regioner och kommuner som stått för expansionen i modellen.

<sup>1</sup> Ökningen på 11 procent omfattar även ett antal stadsteatrar. Om man skulle sortera ut de organisationer som mer traditionellt betraktas som länsteatrar skulle ökningen för länsteatrarna istället bli cirka 13 procent.

<sup>2</sup> Kulturanalys (2017). *Länsteatrarnas ekonomiska handlingsutrymme*.

<https://kulturanalys.se/wp-content/uploads/Länsteatrarnas-ekonomiska-handlingsutrymme.pdf>

Nu ser vi dock tecken på att regionala och kommunala bidrag till kultur kan komma att minska framöver, även om inget är säkert och vi hoppas på motsatsen. I ljuset av detta kan det vara extra viktigt att inom kultursamverkansmodellen, på ett strukturerat sätt, kunna följa hur de årliga offentliga bidragen till kultur utvecklas för regioner och för olika kulturområden. Med den här rapporten hoppas vi att vi har tagit ytterligare ett steg när det gäller att följa den årliga bidragsgivningen i modellen.

När vi i uppföljning väljer att dela upp konst- och kulturområden i olika sammanställningar är det viktigt att vara vaksam så att inte verksamhet på ett negativt sätt anpassas till uppföljningen. Om organisationer möter direkta eller indirekta uppmaningar att separera verksamhetsdelar i uppföljningen kan det på sikt riskera att få effekt även i hur verksamheter organiseras och bedrivs. Samtidigt bedömer vi att det är viktigt att kunna följa kulturområdenas årliga bidrag som en del i att kunna bedöma förutsättningarna för regioninvånarnas tillgång till de olika konst- och kulturområdena. I den förordning som reglerar kultursamverkansmodellen framgår också att regionen ska ansvara för att bidragsgivningen främjar en god tillgång för länets invånare till de olika områdena.

Vi vill dock betona att i den utsträckning det går att tala om olika konst- och kulturområden ska de ändå alltid få utvecklas i samspel med varandra och såväl nyskapande som bevarande måste ges utrymme.

# Inledning

## Bakgrund

Kultursamverkansmodellen är en modell som infördes 2011 för fördelning av statsbidrag till regionala kulturverksamheter. I enlighet med förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet tilldelar Kulturrådet statliga bidrag till regioner med grund i en regional kulturplan. Regionerna ansvarar för att bidragsgivningen enligt förordningen främjar en god tillgång för regionens invånare till

- professionell teater-, dans- och musikverksamhet,
- museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete,
- biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet,
- professionell bild- och formverksamhet,
- regional enskild arkivverksamhet,
- filmkulturell verksamhet, och
- främjande av hemslöjd.

Sedan 2013 ingår alla regioner utom Region Stockholm i kultursamverkansmodellen. Denna rapport bygger på kvantitativa redovisningar från de 20 regioner som ingår i modellen. Uppföljningen av kultursamverkansmodellen är under kontinuerlig utveckling i samverkan mellan Kulturrådet, Samverkansrådet<sup>3</sup> och regionerna. Samt med Myndigheten för kulturanalys, framförallt i de delar där Kulturrådets insamling av data överlappar med Kulturanalys uppdrag kring officiell statistik.

## Syfte

Föreliggande rapport syftar till att ge kunskap om hur de årliga offentliga (statliga, regionala och kommunala) bidragen i kultursamverkansmodellen utvecklats över tid – med fokus på de olika konst- och kulturområdena som ingår i modellen. Ett sammanhängande syfte är också att belysa de svårigheter som finns med att sammanställa och tolka en del av dessa data.

Behovet att lägga en grund till att kunna synliggöra kulturområdenas bidragsutveckling över tid har lyfts såväl internt på Kulturrådet som av regioner, myndigheter och olika branschorganisationer.

Uppföljningen avgränsar sig till den verksamhet som bedrivits med stöd av statliga medel som fördelats genom kultursamverkansmodellen. Den ger således inte någon helhetsbild av de statliga, regionala och kommunala bidragen till kultur i regionerna.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> I Samverkansrådet ingår Konstnärsnämnden, Kungliga biblioteket, Länsstyrelserna (genom en gemensam representant), Nämnden för hemslöjdsfrågor, Riksantikvarieämbetet, Riksarkivet, Riksteatern och Svenska Filminstitutet. Kulturrådet är ordförande.

<sup>4</sup> För att få en bredare bild av *regioners och kommuners kulturutgifter* hänvisas till Myndigheten för kulturanalys statistik kring samhällets utgifter för kultur, och när det gäller hur samlade *statliga kulturutgifter* fördelats regionalt hänvisas till Kulturrådets publikationer "Statliga kulturutgifter i regionerna", varav den senaste avsåg 2017-2018.

## Disposition

Resterande del av inledningen innehåller ett avsnitt om metodfrågor och ett avsnitt med begrepp och definitioner. Därefter följer ett avsnitt som redovisar den övergripande utvecklingen av de årliga bidragen i kultursamverkansmodellen från 2010 till 2018, först per region och sedan per kulturområde.

Efter detta följer konst- och kulturområdesvisa avsnitt där utvecklingen av årliga statliga, regionala och kommunala bidrag redovisas både per region och kulturområde. Även totala utgifter per kulturområde och andelen som utgörs av totala årliga offentliga bidrag redovisas. Avsnitten om professionell teater-, dans- och musikverksamhet, museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete samt professionell bild- och formverksamhet innehåller också underavsnitt som särredovisar delar av kulturområdena.

I början av de kulturområdesvisa avsnitten listas alla verksamheter i regionerna som ingår i avsnitten.

## Metodfrågor

### Justeringar av tidsserierna

De årliga offentliga bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen redovisas för åren 2010–2018. Sedan 2013 ingår alla de 20 regioner som idag ingår i modellen. Kultursamverkansmodellens första år 2011 ingick regionerna Skåne, Västra Götaland, Halland, Gotland och Norrbotten. 2012 tillkom Södermanland, Östergötland, Jönköping, Kronoberg, Kalmar, Blekinge, Örebro, Västmanland, Västernorrland, Jämtland och Västerbotten. 2013 tillkom Uppsala, Värmland, Dalarna och Gävleborg.

För åren innan en region gått med i modellen, det vill säga 2010–2012, beroende på när regionen gick in redovisas de årliga bidrag som gick direkt till verksamheterna från Kulturrådet, övriga myndigheter i Samverkansrådet, regionerna och kommunerna. När verksamheter har tagits in i modellen efter regionernas inträde, det vill säga efter 2011–2013, beroende på när regionen gick in, har verksamheternas årliga bidrag, om sådana fanns, som regel kompletterats för åren innan verksamheten gick in i modellen. Ett exempel är Moomsteatern, som i samråd mellan Kulturrådet och Region Skåne lyftes in i modellen 2018. Moomsteaterns årliga statliga, regionala och kommunala bidrag har i sammanställningarna lagts till för åren 2010–2017.

Anledningen till detta är att syftet med rapporten är att följa utvecklingen av nuvarande verksamheters årliga finansiering samt spegla förändringar av de politiska nivåernas budgetar. Syftet är inte att följa hur bidragssummorna i modellen ökat eller minskat endast sett till att verksamheter lyfts in i eller ut ur modellen. Om en verksamhet lyfts ut ur modellen, i det fall den får fortsatt bidrag utanför modellen, lyfts även verksamhetens tidigare årliga bidrag ut ur sammanställningarna. Detta för att intrycket inte ska bli att bidragen i modellen minskat över tid sett på grund av att en verksamhet lyfts ut ur kultursamverkansmodellen.

Totala intäkter och andelar av totala intäkter för verksamheterna redovisas från år 2013 och framåt då alla 20 regioner som nu ingår i modellen fanns med. För verksamheter som tillkommit i modellen efter 2013, och som inte tidigare redovisat totala intäkter inom uppföljningen av kultursamverkansmodellen, finns endast årliga bidrag redovisade och dessa verksamheter är därför uteslutna ur sammanställningar som innefattar totala intäkter, i syfte att ge en mer rättvisande bild av utvecklingen. Då det saknas en uppdelning av de totala intäkterna för en del av Region Jämtlands samorganiserade

verksamhetsområden saknas uppgifter för regionen i en del tabeller som innehåller totala intäkter.

## Basår

I tidsserierna med årliga bidrag använder vi 2010 som basår. Det var året innan kultursamverkansmodellen infördes i de fem första regionerna. Att använda 2010 som basår ger en bild av hur de fem första regionerna valt att fördela bidragen 2011 och framåt. Men man får vara medveten om att elva regioner gick med först 2012 och fyra regioner 2013, och att det var först då dessa regioner även fördelade det statliga bidraget. Av praktiska skäl har vi dock valt att redovisa förändringstal mellan 2010–2018 för samtliga regioner.<sup>5</sup> I tabellerna har vi också valt att redovisa förändringstal mellan enskilda år och det går så klart även att beräkna egna förändringstal för olika perioder.

## Redovisning av statliga och regionala bidrag per kulturområde

De årliga statliga och regionala bidragen redovisas separat endast när de redovisas per region och inte också per kulturområde. När årliga statliga och regionala bidrag redovisas per kulturområde redovisas de årliga statliga och regionala bidragen sammanslagna. Detta eftersom det nu är regionerna som beslutar om hur både de statliga och de regionala årliga bidragen ska fördelas ut på olika verksamheter och kulturområden. Utifrån detta helhetsansvar som regionerna nu har, ofta med hopslagna budgetar som innehåller både de statliga och regionala bidragen, är det inte lika meningsfullt att särredovisa de årliga statliga och regionala bidragen per kulturområde. Regionerna har också möjligheter till olika omflyttningar av årliga statliga och regionala bidrag mellan kulturområden utan att det innebär någon reell förändring i ekonomiska förutsättningar. Regionerna kan också tillämpa olika fördelningsprinciper, exempelvis proportionerliga fördelningar, vilket innebär att alla verksamheter och kulturområden får samma proportion statliga och regionala bidrag.

## Kategorisering i kulturområden

I början av de kulturområdesvisa avsnitten finns tabeller som listar vilka verksamheter som ingår i respektive kulturområde samt kompletterande beskrivningar av den verksamhet som inte kunnat härledas till området. Årliga statliga, regionala samt kommunala bidrag och övriga intäkter har delats upp på kulturområden i den mån det har varit möjligt. Några regioner redovisar många verksamheter ihop och dessa kategoriseras till området konst- och kulturområdesövergripande verksamhet som Kulturrådet skapat i uppföljningssyfte och som inte ska förväxlas med det tidigare området konst- och kulturfrämjande verksamhet. Området konst- och kulturfrämjande verksamhet har utgått ur förordningen som reglerar kultursamverkansmodellen och främjandeverksamhet redovisas numera så långt som möjligt inom de olika konst- och kulturområdena. När det gäller området professionell bild- och formverksamhet och museiverksamhet har vi valt att redovisa några konstmuseer i båda avsnitten, då det inte är självklart vilket område verksamheten främst tillhör. Se vidare i avsnittet "Kulturområdena".

Avslutningsvis kan betonas att det är viktigt att inte lyfta en tabell ur sitt sammanhang utan att se tabellerna som en utgångspunkt att vidare diskutera konst- och kulturområdenas ekonomiska förutsättningar och utveckling.

---

<sup>5</sup> Vi har gjort bedömningen att använda 2011 och 2012 som basår för de regioner som gick med 2012 respektive 2013 inte väsentligt hade gett en annorlunda bild av utvecklingen i regionerna.

## Korrigeringar utifrån regionala samarbeten

I de tabeller och figurer som endast redovisar årliga statliga, regionala och kommunala bidrag har bidragssummor justerats för de gemensamma verksamheterna i Kronoberg, Kalmar och Blekinge. De regionala bidragen från respektive region är faktiska och de statliga bidragen som avser gemensamma verksamheter har delats upp mellan regionerna baserat på överenskommelser och ägarandelar. Utöver detta har även de statliga årliga bidragen till Nätverk för musikteater och dans (NMD) som ges i form av en klumpsumma till Västerbotten fördelats ut på de regioner (Västerbotten, Västernorrland, Jämtland och Norrbotten) där de slutliga mottagarna befinner sig.

## Övrigt

Alla belopp i rapporten ges i fasta priser med 2018 som basår, beräknat med konsumentprisindex (KPI) i syfte att jämförelser mellan år ska ge en bättre bild av utvecklingen av verksamheternas reella förutsättningar att bedriva verksamhet.

För att kvalitetssäkra de inkomna uppgifterna har Kulturrådet haft en kontinuerlig dialog med berörda regioner som har kompletterat och justerat olika uppgifter. Trots idog kvalitetssäkring finns det alltid en risk att felaktigheter kvarstår eller att förtydliganden som borde ha gjorts inte finns med. Kontakta Kulturrådet eller aktuell region vid misstanke om fel eller missvisande uppgifter.

## Begrepp och definitioner

I rapporten används begreppet *årliga bidrag* som syftar på de årliga verksamhetsbidrag som fördelats av antingen stat, region eller kommun. I begreppet *årliga bidrag* signaleras att de fördelas med avsikten att ge kontinuitet och stabilitet i de ekonomiska förutsättningarna att bedriva verksamhet. Detta till skillnad från mer tillfälliga bidrag som exempelvis utvecklingsbidrag och tillfälliga förstärkningar, vilka inte ger samma möjligheter att ta på sig fasta kostnader. Att en verksamhet uppbär ett så kallat årligt bidrag är så klart ingen garanti att bidraget inte kan minskas eller dras in.

*Årliga offentliga bidrag* innefattar alltid *årliga statliga, regionala och kommunala bidrag*. I annat fall anges de politiska nivåernas bidrag separat.

*Övriga intäkter* innefattar alla intäkter som inte utgörs av årliga offentliga bidrag, det vill säga övriga statliga, regionala och kommunala bidrag, verksamhetsintäkter, EU-medel, sponsring och andra intäkter som inte kan hänföras till någon av de nämnda kategorierna.

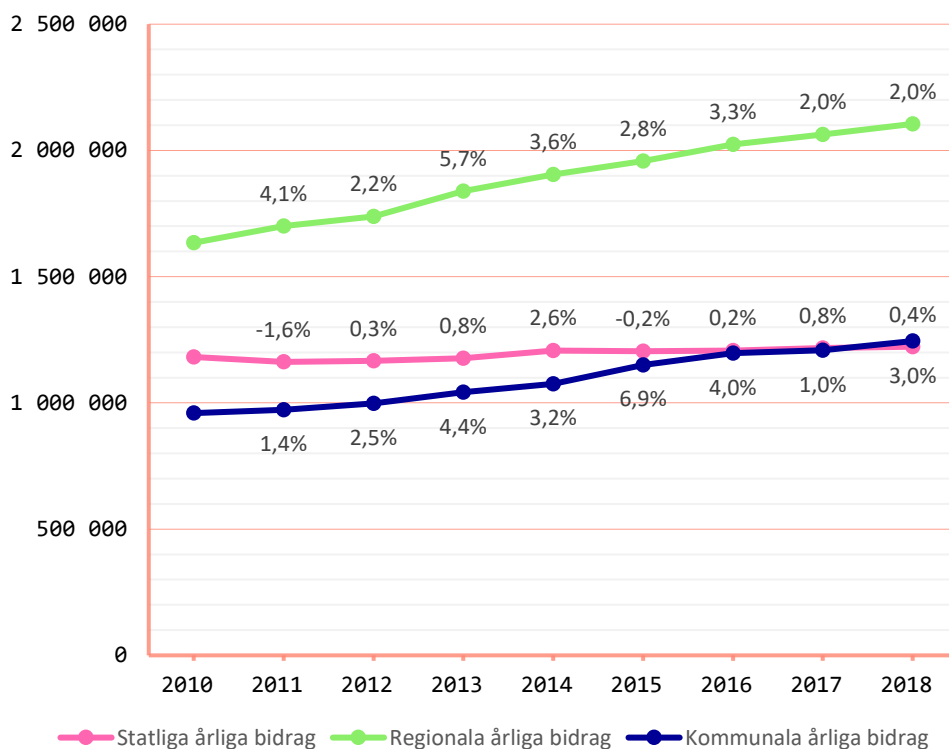
I de tidsserier som redovisas är värden justerade för inflation med hjälp av *konsumentprisindex* (KPI) som Statistiska centralbyrån tar fram. Med hjälp av KPI kan ekonomiska variablers utveckling analyseras i fasta priser, vilka tar hänsyn till förändringar av kronans penningvärde och därmed gör jämförelser över tid mer rättvisande.

# Övergripande utveckling

Verksamheter som ingår i kultursamverkansmodellen får statliga och regionala årliga bidrag och ibland även kommunala årliga bidrag. I detta avsnitt redovisas hur de årliga bidragen från de olika politiska nivåerna utvecklats under perioden 2010–2018.

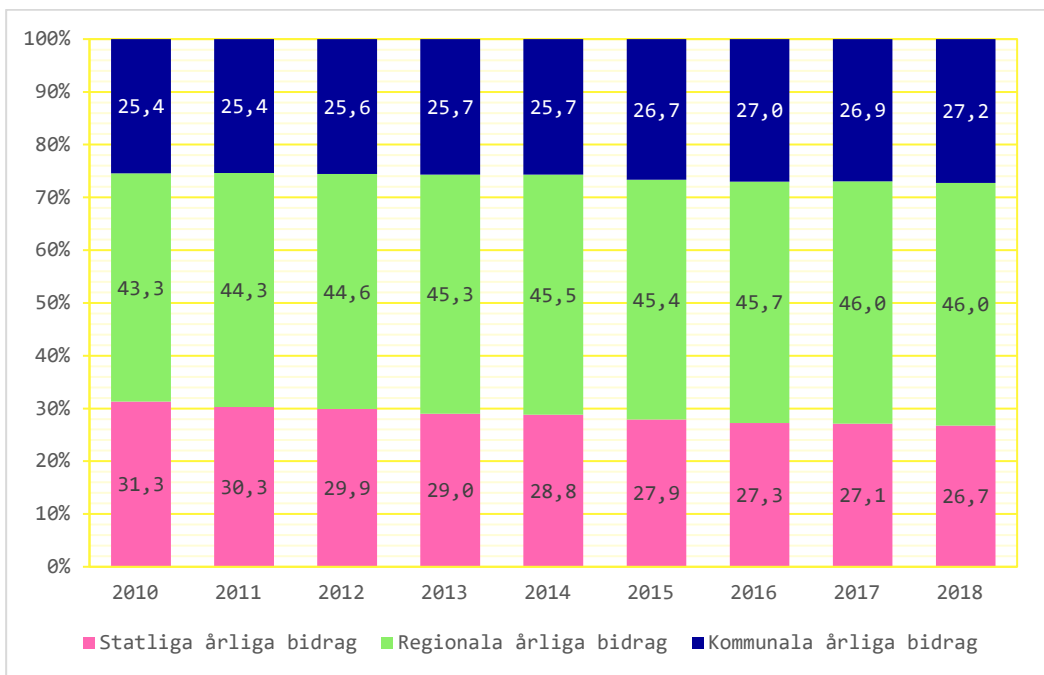
Varje år mellan 2010 och 2018 har omkring 1,2 miljarder kronor betalats ut i årliga statliga bidrag till de verksamheter som 2018 ingick i kultursamverkansmodellen, räknat i 2018 års priser. De årliga statliga bidragen ökade med 3,4 procent under perioden. De årliga regionala bidragen ökade med 28,8 procent, från 1,6 miljarder kronor 2010 till 2,1 miljarder kronor år 2018 och de årliga kommunala bidragen ökade med 29,7 procent, från 1,0 miljarder kronor 2010 till 1,2 miljarder kronor 2018. Detta innebär att andelen statliga bidrag av de totala årliga offentliga bidragen har minskat i förhållande till de regionala och kommunala bidragen. År 2018 översteg för första gången de årliga kommunala bidragen de årliga statliga bidragen.

Utvecklingen av de årliga offentliga bidragen åskådliggörs i figur 1, där den procentuella ökningen för varje år kan följas för de årliga statliga, regionala respektive kommunala bidragen.



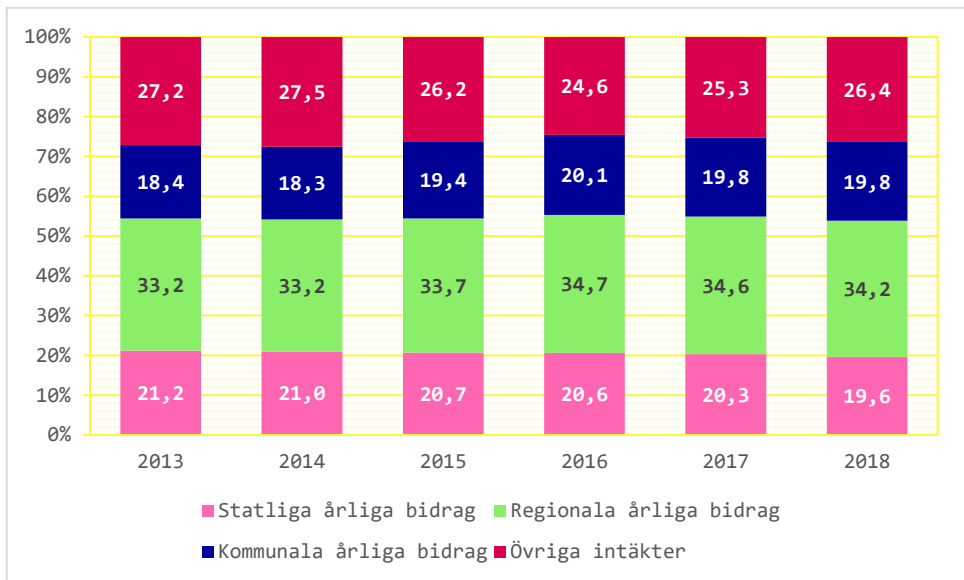
Figur 1. Årliga bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, tusentals kronor, 2018 års priser.

Fördelningen mellan de årliga statliga, regionala och kommunala bidragen 2010–2018 framgår av figur 2. Den statliga andelen av de årliga bidragen har minskat från 31 till 27 procent av de totala årliga offentliga bidragen, medan både andelen regionala och kommunala bidrag har ökat, från 43 till 46 procent respektive från 25 till 27 procent.



Figur 2. Andelen av de årliga offentliga bidragen till verksamheter inom kultursamverkansmodellen som utgjorts av årliga statliga, regionala och kommunala bidrag 2010–2018 (procent).

I figur 3 redovisas utvecklingen av totala intäkter fördelat på årliga statliga, regionala och kommunala bidrag samt övriga intäkter. Utvecklingen av fördelningen redovisas från år 2013 eftersom redovisning av totala intäkter för verksamheterna till Kulturrådet endast gjorts för de år de har ingått i kultursamverkansmodellen, och sedan 2013 ingår alla nu ingående regioner i modellen. Endast de verksamheter som har redovisat totala intäkter för alla åren ingår i beräkningen. De övriga intäkterna utgjorde mellan 25 och 27 procent. Övriga 73 till 75 procent av intäkterna till verksamheterna har således utgjorts av de årliga offentliga bidragen. Övriga intäkter utgörs av andra offentliga bidrag utöver de årliga bidragen, verksamhetsintäkter, EU-bidrag och sponsring.



Figur 3. Andelen av de totala intäkterna till verksamheter i kultursamverkansmodellen som utgjorts av årliga statliga och regionala och kommunala bidrag samt övriga intäkter 2013–2018 (procent).



## Regionerna

I tabell 1 visas de årliga statliga bidragen som år 2010–2018 fördelades till de verksamheter som 2018 ingick i kultursamverkansmodellen och i tabell 2 visas de årliga statliga bidragen per invånare.

Totalt fördelades 1,2 miljarder kronor per år i årliga statliga bidrag till verksamheterna i kultursamverkansmodellen räknat i 2018 års priser. Mest bidrag totalt sett mottog Västra Götaland och Skåne, vars andel av de totala bidragen utgjorde 42 procent. Halland har fått störst procentuell ökning av de årliga statliga bidragen under perioden, följt av Södermanland och Norrbotten, medan flera regioner låg på i princip samma nivå under hela perioden. I genomsnitt fördelades mellan 155 och 161 kronor per invånare i årliga statliga bidrag. Mest årliga statliga bidrag räknat per invånare fördelades till Gotland med mellan 392 och 408 kronor, medan Halland mottog minst, mellan 81 och 87 kronor per invånare. I Gotlands fall handlar det om att staten historiskt velat bidra till ett rikt och varierat kulturutbud i hela landet. Detta har medfört att det har krävts ett grundutbud av institutioner med vissa fasta kostnader, även om befolkningsunderlaget varit litet.

I tabell 3 visas de årliga regionala bidragen 2010–2018 och i tabell 4 de regionala bidragen per invånare. Totalt fördelades mellan 1,6 och 2,1 miljarder kronor i årliga regionala bidrag till verksamheterna. På regional nivå återfinns den största procentuella utvecklingen i Region Jönköping med 96 procent följt av Södermanland med 91 procent. Den stora ökningen i Jönköping beror främst på regionens stora satsningar på Smålands musik och teater och Kulturhuset Spira. I Södermanland beror ökningen till stor del på regionens satsning på Sörmlands museum. I genomsnitt fördelades mellan 222 och 267 kronor per invånare i årliga regionala bidrag till verksamheterna. Mest bidrag per invånare fördelade Västra Götaland, följt av Gotland, Norrbotten och Jämtland.

I tabell 5 visas årliga kommunala bidrag. De årliga kommunala bidragen ökade sammanlagt med 29,7 procent mellan 2010–2018, från 0,9 till 1,2 miljarder kronor per år. Västra Götaland och Skåne stod tillsammans för omkring hälften av de årliga kommunala bidragen. På kommunal nivå redovisas inga separata värden för region Gotland eftersom Gotland hanterar både kommunala uppgifter och landstingsuppgifter samt har regionalt ansvar.

Fördelningen och utvecklingen av de årliga statliga, regionala och kommunala bidragen per region redovisas i tabell 6. För alla regioner har den statliga andelen av de totala offentliga årliga bidragen minskat mellan 2010 och 2018 utom för Västernorrland där fördelningen var i stort sett likadan de båda åren.

Tabell 1. Årliga statliga bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	19 509	19 105	19 205	19 330	19 753	19 720	19 745	19 918	20 340	
		-2,1%	0,5%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,1%	0,9%	2,1%	4,3%
Dalarna	32 772	32 271	32 717	32 931	33 651	33 568	33 636	35 251	35 117	
		-1,5%	1,4%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	4,8%	-0,4%	7,2%
Gotland	23 066	22 587	22 812	22 962	23 464	23 407	23 455	23 324	23 215	
		-2,1%	1,0%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	-0,6%	-0,5%	0,6%
Gävleborg	38 847	38 140	38 103	38 352	39 190	39 095	39 168	38 926	40 272	
		-1,8%	-0,1%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	-0,6%	3,5%	3,7%
Halland	24 565	24 788	24 816	24 979	26 363	26 299	26 351	28 221	28 110	
		0,9%	0,1%	0,7%	5,5%	-0,2%	0,2%	7,1%	-0,4%	14,4%
Jämtland	30 440	29 971	30 168	30 476	31 039	31 002	31 044	31 460	32 562	
		-1,5%	0,7%	1,0%	1,8%	-0,1%	0,1%	1,3%	3,5%	7,0%
Jönköping	31 237	30 562	31 066	31 007	31 686	31 608	31 675	33 002	32 872	
		-2,2%	1,7%	-0,2%	2,2%	-0,2%	0,2%	4,2%	-0,4%	5,2%
Kalmar	29 208	28 680	28 715	28 904	29 536	29 466	29 527	29 753	29 636	
		-1,8%	0,1%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	0,8%	-0,4%	1,5%
Kronoberg	32 503	31 891	31 929	32 138	32 841	32 727	32 825	33 554	33 752	
		-1,9%	0,1%	0,7%	2,2%	-0,3%	0,3%	2,2%	0,6%	3,8%
Norrbottn	42 578	41 661	41 929	42 890	45 175	44 941	45 123	45 974	46 430	
		-2,2%	0,6%	2,3%	5,3%	-0,5%	0,4%	1,9%	1,0%	9,0%
Skåne	187 928	186 465	186 609	188 827	194 272	194 857	195 195	197 993	199 270	
		-0,8%	0,1%	1,2%	2,9%	0,3%	0,2%	1,4%	0,6%	6,0%
Södermanland	25 157	25 124	25 181	25 346	26 529	26 461	26 755	26 589	27 485	
		-0,1%	0,2%	0,7%	4,7%	-0,3%	1,1%	-0,6%	3,4%	9,3%
Uppsala	39 860	39 414	39 331	39 589	40 455	40 356	40 434	40 177	40 021	
		-1,1%	-0,2%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	-0,6%	-0,4%	0,4%
Värmland	49 846	49 083	50 399	50 729	52 467	52 339	52 442	52 108	51 903	
		-1,5%	2,7%	0,7%	3,4%	-0,2%	0,2%	-0,6%	-0,4%	4,1%
Västerbotten	71 282	69 940	70 380	71 289	73 018	73 138	73 016	73 307	74 966	
		-1,9%	0,6%	1,3%	2,4%	0,2%	-0,2%	0,4%	2,3%	5,2%
Västernorrland	48 588	47 124	47 266	47 375	48 778	48 442	48 667	48 978	48 850	
		-3,0%	0,3%	0,2%	3,0%	-0,7%	0,5%	0,6%	-0,3%	0,5%
Västmanland	31 182	30 322	30 456	30 656	31 326	31 250	31 311	31 115	30 993	
		-2,8%	0,4%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	-0,6%	-0,4%	-0,6%
Västra Götaland	317 290	310 784	310 538	312 569	319 481	318 606	319 183	318 510	318 816	
		-2,1%	-0,1%	0,7%	2,2%	-0,3%	0,2%	-0,2%	0,1%	0,5%
Örebro	36 905	36 664	36 909	37 569	38 390	38 295	38 369	39 150	38 996	
		-0,7%	0,7%	1,8%	2,2%	-0,2%	0,2%	2,0%	-0,4%	5,7%
Östergötland	69 057	67 764	67 838	68 283	69 776	69 605	69 736	70 113	68 965	
		-1,9%	0,1%	0,7%	2,2%	-0,2%	0,2%	0,5%	-1,6%	-0,1%
<b>Totalt</b>	<b>1 181 819</b>	<b>1 162 341</b>	<b>1 166 369</b>	<b>1 176 201</b>	<b>1 207 189</b>	<b>1 205 182</b>	<b>1 207 657</b>	<b>1 217 423</b>	<b>1 222 570</b>	
		<b>-1,6%</b>	<b>0,3%</b>	<b>0,8%</b>	<b>2,6%</b>	<b>-0,2%</b>	<b>0,2%</b>	<b>0,8%</b>	<b>0,4%</b>	<b>3,4%</b>

Tabell 2. Årliga statliga bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. Förändring mellan 2010 och 2018 i högerkolumn.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	127	125	126	127	128	126	125	125	127	0,1%
Dalarna	118	117	118	119	121	119	118	123	122	3,4%
Gotland	403	394	398	402	410	408	404	398	392	-2,7%
Gävleborg	140	138	138	138	140	139	138	136	141	0,1%
Halland	82	82	82	81	85	84	82	87	85	4,0%
Jämtland	240	237	239	241	245	243	241	242	250	4,0%
Jönköping	93	90	92	91	92	91	90	92	91	-1,8%
Kalmar	125	123	123	124	125	124	122	122	121	-3,1%
Kronoberg	177	173	172	172	174	171	169	170	169	-4,5%
Norrbottnen	171	168	169	172	181	180	180	183	185	8,2%
Skåne	151	149	148	148	151	149	147	147	146	-3,3%
Södermanland	93	92	92	91	95	93	93	91	93	0,3%
Uppsala	119	116	115	115	116	114	112	109	106	-10,5%
Värmland	182	180	185	185	191	190	188	186	184	1,2%
Västerbotten	275	269	271	273	278	278	275	273	277	0,9%
Västernorrland	200	195	195	196	201	199	198	199	199	-0,6%
Västmanland	123	119	119	118	120	118	117	115	113	-8,4%
Västra Götaland	201	196	194	194	196	193	191	188	186	-7,2%
Örebro	132	130	130	132	133	132	130	131	129	-2,0%
Östergötland	161	157	157	156	158	156	154	153	149	-7,0%
<b>Totalt</b>	<b>161</b>	<b>157</b>	<b>157</b>	<b>157</b>	<b>160</b>	<b>158</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>155</b>	<b>-3,5%</b>

Tabell 3. Årliga regionala bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen, 2018 års priser, tusentals kronor.  
I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	20 832	23 355	21 170	21 808	22 235	23 051	24 061	24 865	25 283	
		12,1%	-9,4%	3,0%	2,0%	3,7%	4,4%	3,3%	1,7%	21,4%
Dalarna	64 647	65 585	67 647	71 958	74 334	75 613	75 005	76 114	77 865	
		1,5%	3,1%	6,4%	3,3%	1,7%	-0,8%	1,5%	2,3%	20,4%
Gotland	18 030	17 974	17 919	19 539	19 696	20 172	20 169	20 139	20 504	
		-0,3%	-0,3%	9,0%	0,8%	2,4%	0,0%	-0,2%	1,8%	13,7%
Gävleborg	51 040	52 392	52 107	56 379	57 585	58 748	59 766	62 193	63 468	
		2,6%	-0,5%	8,2%	2,1%	2,0%	1,7%	4,1%	2,0%	24,3%
Halland	31 738	34 194	33 889	34 546	36 299	38 769	43 723	48 099	51 529	
		7,7%	-0,9%	1,9%	5,1%	6,8%	12,8%	10,0%	7,1%	62,4%
Jämtland	32 058	31 340	33 296	34 323	35 161	37 675	38 726	38 611	40 235	
		-2,2%	6,2%	3,1%	2,4%	7,1%	2,8%	-0,3%	4,2%	25,5%
Jönköping	56 209	60 896	82 244	97 531	101 681	102 675	104 353	107 276	109 904	
		8,3%	35,1%	18,6%	4,3%	1,0%	1,6%	2,8%	2,4%	95,5%
Kalmar	28 784	29 439	29 584	30 357	31 232	33 615	35 370	37 244	41 294	
		2,3%	0,5%	2,6%	2,9%	7,6%	5,2%	5,3%	10,9%	43,5%
Kronoberg	31 233	31 381	31 819	32 675	33 570	35 629	38 089	38 590	39 588	
		0,5%	1,4%	2,7%	2,7%	6,1%	6,9%	1,3%	2,6%	26,8%
Norrbottn	60 135	60 116	66 006	67 565	70 400	71 681	74 054	77 103	79 870	
		0,0%	9,8%	2,4%	4,2%	1,8%	3,3%	4,1%	3,6%	32,8%
Skåne	248 836	273 750	279 661	288 823	297 218	311 036	319 470	318 357	318 932	
		10,0%	2,2%	3,3%	2,9%	4,6%	2,7%	-0,3%	0,2%	28,2%
Södermanland	40 059	42 220	43 204	45 895	47 173	51 600	57 006	62 343	76 690	
		5,4%	2,3%	6,2%	2,8%	9,4%	10,5%	9,4%	23,0%	91,4%
Uppsala	37 675	39 179	39 967	41 646	42 423	43 439	44 200	46 345	46 577	
		4,0%	2,0%	4,2%	1,9%	2,4%	1,8%	4,9%	0,5%	23,6%
Värmland	44 093	46 474	46 648	48 065	49 554	51 870	53 247	53 433	54 313	
		5,4%	0,4%	3,0%	3,1%	4,7%	2,7%	0,3%	1,6%	23,2%
Västerbotten	59 875	60 310	63 639	64 123	64 947	67 156	66 815	68 614	69 476	
		0,7%	5,5%	0,8%	1,3%	3,4%	-0,5%	2,7%	1,3%	16,0%
Västernorrland	68 631	66 916	65 714	66 955	66 847	68 312	69 039	70 780	68 268	
		-2,5%	-1,8%	1,9%	-0,2%	2,2%	1,1%	2,5%	-3,5%	-0,5%
Västmanland	36 052	36 034	37 041	40 061	41 495	42 471	43 096	44 346	46 038	
		0,0%	2,8%	8,2%	3,6%	2,4%	1,5%	2,9%	3,8%	27,7%
Västra Götaland	614 428	640 018	637 429	685 130	717 582	722 829	740 282	745 718	756 340	
		4,2%	-0,4%	7,5%	4,7%	0,7%	2,4%	0,7%	1,4%	23,1%
Örebro	41 577	41 495	40 741	41 166	42 805	46 835	48 607	49 448	50 470	
		-0,2%	-1,8%	1,0%	4,0%	9,4%	3,8%	1,7%	2,1%	21,4%
Östergötland	48 314	47 517	49 093	49 875	52 573	54 901	68 320	73 820	68 374	
		-1,7%	3,3%	1,6%	5,4%	4,4%	24,4%	8,1%	-7,4%	41,5%
<b>Totalt</b>	<b>1 634 246</b>	<b>1 700 585</b>	<b>1 738 820</b>	<b>1 838 420</b>	<b>1 904 810</b>	<b>1 958 077</b>	<b>2 023 397</b>	<b>2 063 440</b>	<b>2 105 017</b>	
		<b>4,1%</b>	<b>2,2%</b>	<b>5,7%</b>	<b>3,6%</b>	<b>2,8%</b>	<b>3,3%</b>	<b>2,0%</b>	<b>2,0%</b>	<b>28,8%</b>

Tabell 4. Årliga regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. Förändring mellan 2010 och 2018 i högerkolumn.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	136	152	139	143	144	148	152	156	158	16,5%
Dalarna	233	237	245	259	267	269	264	266	271	16,2%
Gotland	315	314	313	342	344	351	348	344	346	9,9%
Gävleborg	185	190	189	203	206	208	210	218	221	20,0%
Halland	106	113	112	113	117	123	136	148	156	47,5%
Jämtland	253	248	264	271	277	296	301	297	309	22,0%
Jönköping	167	180	243	286	295	295	296	300	305	82,5%
Kalmar	123	126	127	130	133	141	146	153	169	37,0%
Kronoberg	170	170	171	175	177	186	196	195	198	16,6%
Norrbottn	242	242	266	271	282	287	296	307	319	31,8%
Skåne	200	219	222	227	231	239	241	237	234	16,9%
Södermanland	148	155	157	165	168	182	198	214	260	75,7%
Uppsala	112	116	117	121	122	123	122	126	124	10,2%
Värmland	161	170	171	176	180	188	191	191	193	19,7%
Västerbotten	231	232	245	246	248	255	251	256	257	11,3%
Västernorrland	283	276	272	276	275	280	281	288	278	-1,6%
Västmanland	143	142	145	155	159	161	161	164	168	17,7%
Västra Götaland	389	403	399	424	440	438	443	441	442	13,7%
Örebro	148	147	144	144	149	161	165	165	167	12,5%
Östergötland	112	110	113	114	119	123	151	161	148	31,8%
<b>Totalt</b>	<b>222</b>	<b>230</b>	<b>234</b>	<b>246</b>	<b>252</b>	<b>257</b>	<b>262</b>	<b>264</b>	<b>267</b>	<b>20,2%</b>

Tabell 5. Årliga kommunala bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	4 244	4 246	4 330	4 588	4 693	4 919	4 901	4 940	4 846	
		0,0%	2,0%	6,0%	2,3%	4,8%	-0,4%	0,8%	-1,9%	14,2%
Dalarna	6 910	6 811	6 622	6 541	7 154	8 190	8 334	9 733	10 177	
		-1,4%	-2,8%	-1,2%	9,4%	14,5%	1,8%	16,8%	4,6%	47,3%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	47 250	47 139	47 716	49 935	51 307	53 748	54 683	56 248	55 717	
		-0,2%	1,2%	4,7%	2,7%	4,8%	1,7%	2,9%	-0,9%	17,9%
Halland	8 703	9 113	8 846	9 418	10 219	9 789	9 791	9 686	11 563	
		4,7%	-2,9%	6,5%	8,5%	-4,2%	0,0%	-1,1%	19,4%	32,9%
Jämtland	9 076	8 856	8 329	8 482	8 676	9 986	10 199	9 991	10 748	
		-2,4%	-5,9%	1,8%	2,3%	15,1%	2,1%	-2,0%	7,6%	18,4%
Jönköping	10 085	9 889	10 171	13 460	13 538	11 318	10 825	11 775	11 560	
		-1,9%	2,9%	32,3%	0,6%	-16,4%	-4,4%	8,8%	-1,8%	14,6%
Kalmar	14 389	14 111	15 009	17 882	17 452	17 029	16 712	21 430	20 543	
		-1,9%	6,4%	19,1%	-2,4%	-2,4%	-1,9%	28,2%	-4,1%	42,8%
Kronoberg	7 249	8 991	8 924	9 726	9 025	13 381	13 685	16 996	18 873	
		24,0%	-0,7%	9,0%	-7,2%	48,3%	2,3%	24,2%	11,0%	160,4%
Norrbottn	16 556	19 478	19 381	18 104	19 345	19 973	20 549	20 205	21 176	
		17,6%	-0,5%	-6,6%	6,9%	3,2%	2,9%	-1,7%	4,8%	27,9%
Skåne	300 919	310 002	308 981	322 044	332 585	382 956	419 736	423 209	431 529	
		3,0%	-0,3%	4,2%	3,3%	15,1%	9,6%	0,8%	2,0%	43,4%
Södermanland	3 935	4 136	3 362	3 615	3 511	2 927	2 852	3 114	9 034	
		5,1%	-18,7%	7,5%	-2,9%	-16,6%	-2,6%	9,2%	190,1%	129,6%
Uppsala	62 313	62 652	64 196	65 793	67 591	73 949	74 780	73 290	74 102	
		0,5%	2,5%	2,5%	2,7%	9,4%	1,1%	-2,0%	1,1%	18,9%
Värmland	19 107	20 286	21 394	22 879	24 255	24 776	25 021	24 285	24 464	
		6,2%	5,5%	6,9%	6,0%	2,1%	1,0%	-2,9%	0,7%	28,0%
Västerbotten	57 518	59 686	64 071	64 871	66 439	68 610	68 057	68 226	68 728	
		3,8%	7,3%	1,2%	2,4%	3,3%	-0,8%	0,2%	0,7%	19,5%
Västernorrland	35 902	33 605	34 912	35 356	35 848	36 035	36 115	35 431	34 723	
		-6,4%	3,9%	1,3%	1,4%	0,5%	0,2%	-1,9%	-2,0%	-3,3%
Västmanland	34 540	33 984	36 182	39 995	40 572	41 327	40 762	41 062	41 715	
		-1,6%	6,5%	10,5%	1,4%	1,9%	-1,4%	0,7%	1,6%	20,8%
Västra Götaland	203 799	205 158	216 605	228 260	238 623	243 580	242 855	238 420	251 260	
		0,7%	5,6%	5,4%	4,5%	2,1%	-0,3%	-1,8%	5,4%	23,3%
Örebro	29 781	29 351	32 566	31 139	31 982	34 779	39 560	40 455	42 861	
		-1,4%	11,0%	-4,4%	2,7%	8,7%	13,7%	2,3%	5,9%	43,9%
Östergötland	87 235	85 667	86 194	90 095	93 018	93 321	97 516	100 562	101 332	
		-1,8%	0,6%	4,5%	3,2%	0,3%	4,5%	3,1%	0,8%	16,2%
<b>Totalt</b>	<b>959 510</b>	<b>973 159</b>	<b>997 793</b>	<b>1 042 183</b>	<b>1 075 831</b>	<b>1 150 593</b>	<b>1 196 932</b>	<b>1 209 057</b>	<b>1 244 951</b>	
		<b>1,4%</b>	<b>2,5%</b>	<b>4,4%</b>	<b>3,2%</b>	<b>6,9%</b>	<b>4,0%</b>	<b>1,0%</b>	<b>3,0%</b>	<b>29,7%</b>

Tabell 6. Andelen statliga (S), regionala (R) och kommunala (K) årliga bidrag per region och år (procent). Förändring 2010–2018 (i procentenheter) i högerkolumn.

Region	2010			2011			2012			2013			2014			2015			2016			2017			2018			2010–2018		
	S	R	K	S	R	K	S	R	K	S	R	K	S	R	K	S	R	K	S	R	K	S	R	K	S	R	K			
Blekinge	44	47	10	41	50	9	43	47	10	42	48	10	42	48	10	41	48	10	41	49	10	40	50	10	40	50	10	-3,5	3,4	0,1
Dalarna	31	62	7	31	63	7	31	63	6	30	65	6	29	65	6	29	64	7	29	64	7	29	63	8	29	63	8	-2,9	1,3	1,6
Gotland	56	44	-	56	44	-	56	44	-	54	46	-	54	46	-	54	46	-	54	46	-	54	46	-	53	47	-	-3,0	3,0	-
Gävleborg	28	37	34	28	38	34	28	38	35	27	39	35	26	39	35	26	39	35	25	39	36	25	40	36	25	40	35	-3,1	2,6	0,5
Halland	38	49	13	36	50	13	37	50	13	36	50	14	36	50	14	35	52	13	33	55	12	33	56	11	31	56	13	-7,0	7,7	-0,7
Jämtland	43	45	13	43	45	13	42	46	12	42	47	12	41	47	12	39	48	13	39	48	13	39	48	12	39	48	13	-3,6	3,4	0,2
Jönköping	32	58	10	30	60	10	25	67	8	22	69	9	22	69	9	22	71	8	22	71	7	22	71	8	21	71	7	-10,7	13,6	-2,8
Kalmar	40	40	20	40	41	20	39	40	20	37	39	23	38	40	22	37	42	21	36	43	20	34	42	24	32	45	22	-8,0	5,4	2,6
Kronoberg	46	44	10	44	43	12	44	44	12	43	44	13	44	45	12	40	44	16	39	45	16	38	43	19	37	43	20	-9,2	-1,1	10,3
Norrbottnen	36	50	14	34	50	16	33	52	15	33	53	14	33	52	14	33	52	15	32	53	15	32	54	14	31	54	14	-4,2	3,7	0,5
Skåne	25	34	41	24	36	40	24	36	40	24	36	40	24	36	40	22	35	43	21	34	45	21	34	45	21	34	45	-4,5	-0,2	4,6
Södermanland	36	58	6	35	59	6	35	60	5	34	61	5	34	61	5	33	64	4	31	66	3	29	68	3	24	68	8	-12,1	9,8	2,3
Uppsala	29	27	45	28	28	44	27	28	45	27	28	45	27	28	45	26	28	47	25	28	47	25	29	46	25	29	46	-3,6	2,0	1,6
Värmland	44	39	17	42	40	18	43	39	18	42	40	19	42	39	19	41	40	19	40	41	19	40	41	19	40	42	19	-4,4	2,6	1,8
Västerbotten	38	32	30	37	32	31	36	32	32	36	32	32	36	32	33	35	32	33	35	32	33	35	33	32	35	33	32	-2,6	0,9	1,8
Västernorrland	32	45	23	32	45	23	32	44	24	32	45	24	32	44	24	32	45	24	32	45	23	32	46	23	32	45	23	0,4	0,1	-0,6
Västmanland	31	35	34	30	36	34	29	36	35	28	36	36	28	37	36	27	37	36	27	37	35	27	38	35	26	39	35	-4,5	3,3	1,2
Västra Götaland	28	54	18	27	55	18	27	55	19	25	56	19	25	56	19	25	56	19	25	57	19	24	57	18	24	57	19	-3,9	2,9	1,0
Örebro	34	38	28	34	39	27	33	37	30	34	37	28	34	38	28	32	39	29	30	38	31	30	38	31	29	38	32	-4,6	-0,3	4,9
Östergötland	34	24	43	34	24	43	33	24	42	33	24	43	32	24	43	32	25	43	30	29	41	29	30	41	29	29	42	-4,9	5,0	-0,2
<b>Totalt</b>	<b>31</b>	<b>43</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	<b>44</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>45</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>45</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>45</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>46</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>46</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>46</b>	<b>27</b>	<b>-4,6</b>	<b>2,8</b>	<b>1,8</b>

## Kulturområdena

I figur 4 och i tabell 7 visas utvecklingen av de årliga statliga och regionala bidragen fördelat mellan de sju olika konst- och kulturområdena som pekas ut i förordningen för kultursamverkansmodellen. Fördelningen på kulturområdena utgör endast en uppskattning då vissa verksamheter organisatoriskt redovisats i en annan huvudkategori. Exempelvis ligger vissa konstmuseer inom museiverksamhet i den här sammanställningen istället för inom bild och form. Även arkiv, hemslöjd och film redovisas i vissa regioner inom andra huvudkategorier. Det finns också regioner som redovisar ett flertal verksamheter i klump där ingen verksamhet, utifrån organisatorisk inriktning, kan anges som huvudsaklig verksamhet. Det rör vanligtvis regioner som samlat flera verksamhetsinriktningar inom den egna förvaltningen. Verksamheter som inte kunnat kategoriseras till en huvudkategori har redovisats inom kategorin *konst- och kulturområdesövergripande verksamhet*<sup>6</sup>, vilket är en kategori som Kulturrådet skapat i uppföljningssyfte och som inte ska förväxlas med det tidigare området *konst- och kulturfrämjande verksamhet*.

Området *konst- och kulturfrämjande verksamhet* har utgått ur förordningen som reglerar kultursamverkansmodellen och främjandeverksamhet redovisas numera så långt som möjligt inom de olika konst- och kulturområdena.

Störst andel av de årliga statliga och regionala bidrag som gått att härleda till ett område har fördelats till professionell teater, dans och musik, mellan 61 och 64 procent. Näst störst andel gick till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Fördelningen mellan de olika kulturområdena har inte förändrats i någon större utsträckning under perioden, men området professionell bild- och formkonst är det område som sett störst ökning i årliga bidrag. Även området regional enskild arkivverksamhet har sett en ökning, medan professionell teater-, dans- och musikverksamhet minskat sin andel något.

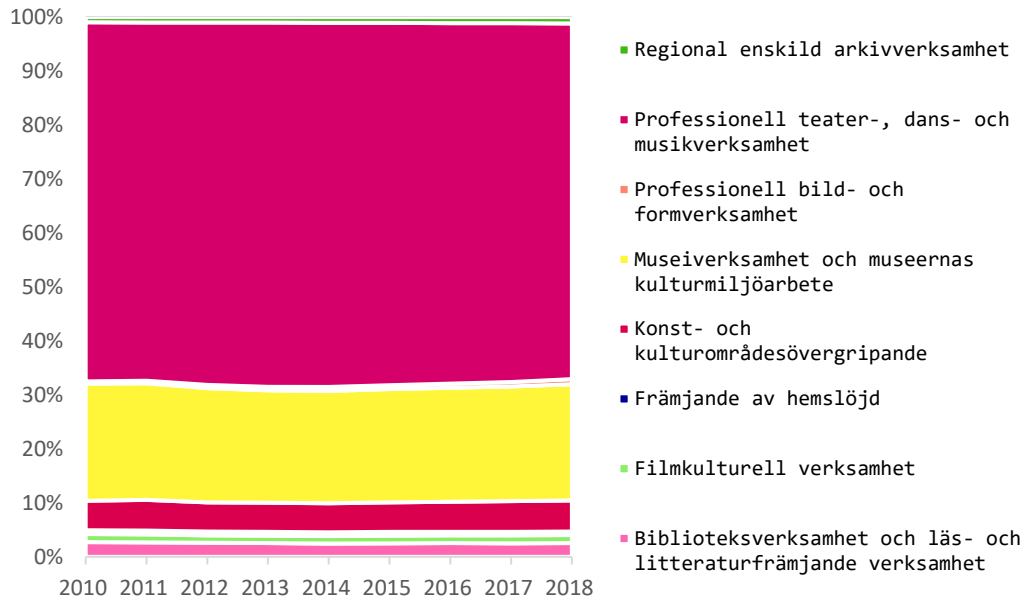
I tabell 9 redovisas utvecklingen av de årliga statliga och regionala bidragen per huvudsakligt kulturområde. Denna sammanställning skiljer sig i vissa delar åt från de tabeller som redovisas i varje kulturområdesspecifikt kapitel, eftersom vissa verksamheter kan förekomma i två kategorier. Det är främst inom området professionell bild- och formkonst som tabellerna skiljer sig åt, då konstmuseer redovisas i huvudkategorin museer i tabell 9 men även förekommer inom avsnittet om bild- och formverksamhet. I tabell 10 visas utvecklingen av de årliga kommunala bidragen per kulturområde och i tabell 11 de totala årliga offentliga bidragen.

I tabell 8 redovisas andelen av de totala intäkterna per kulturområde som utgjorts av årliga offentliga bidrag respektive övriga intäkter.

---

<sup>6</sup> De olika verksamhetsdelarna inom kategorin *Konst- och kulturområdesverksamhet* presenteras i de kulturområdesvisa avsnitten där de har tillhörande verksamhet. Kategorin har inte getts något eget avsnitt i denna rapport. Verksamheter som ingår i konst- och kulturområdesövergripande verksamhet men inte presenteras i något avsnitt av rapporten är *Strateg för nationella minoriteter och urfolk* i Norrbotten, *Mångkulturverksamhet i Västerbotten* och *Särskild satsning: digital utveckling* i Skåne.





Figur 4. Fördelning av de årliga statliga och regionala bidragen på de olika kulturområdena 2010–2018.

Tabell 7. Fördelning av de årliga statliga och regionala bidragen på de olika kulturområdena 2010–2018.

Kulturområde	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet	66,5%	66,4%	67,1%	67,5%	67,5%	67,1%	66,8%	66,5%	65,9%
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete	21,7%	21,6%	21,2%	20,8%	20,8%	21,0%	21,1%	21,2%	21,5%
Professionell bild- och formverksamhet <sup>1</sup>	0,4%	0,5%	0,6%	0,7%	0,7%	0,7%	0,8%	0,8%	1,0%
Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet	2,7%	2,7%	2,6%	2,6%	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	2,6%
Regional enskild arkivverksamhet	1,0%	1,0%	1,0%	1,0%	1,1%	1,1%	1,1%	1,1%	1,2%
Filmkulturell verksamhet	1,5%	1,5%	1,4%	1,4%	1,4%	1,4%	1,4%	1,4%	1,5%
Främjande av hemslöjd	0,7%	0,7%	0,7%	0,7%	0,7%	0,7%	0,7%	0,7%	0,7%
Konst- och kulturområdesövergripande	5,4%	5,7%	5,4%	5,4%	5,4%	5,5%	5,5%	5,7%	5,7%
<b>Totalt</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>

<sup>1</sup>Konstmuseer är inte inräknat i dessa andelar, de ingår här i museiområdet.

Tabell 8. Andel offentliga årliga bidrag och andel övriga intäkter per kulturområde.

Kulturområde	Andel	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet	Offentliga årliga bidrag	78,4%	77,6%	78,6%	79,5%	77,9%	77,8%
	Övriga intäkter	21,6%	22,4%	21,4%	20,5%	22,1%	22,2%
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete	Offentliga årliga bidrag	60,2%	59,7%	62,2%	65,1%	66,2%	65,1%
	Övriga intäkter	39,8%	40,3%	37,8%	34,9%	33,8%	34,9%
Professionell bild- och formverksamhet	Offentliga årliga bidrag	56,4%	55,7%	51,8%	53,9%	54,5%	51,2%
	Övriga intäkter	43,6%	44,3%	48,2%	46,1%	45,5%	48,8%
Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande	Offentliga årliga bidrag	64,1%	71,9%	71,6%	73,1%	73,3%	61,7%
	Övriga intäkter	35,9%	28,1%	28,4%	26,9%	26,7%	38,3%
Regional enskild arkivverksamhet	Offentliga årliga bidrag	60,2%	63,1%	62,3%	62,8%	63,1%	61,9%
	Övriga intäkter	39,8%	36,9%	37,7%	37,2%	36,9%	38,1%
Filmkulturell verksamhet	Offentliga årliga bidrag	82,5%	80,8%	80,4%	84,4%	86,4%	83,5%
	Övriga intäkter	17,5%	19,2%	19,6%	15,6%	13,6%	16,5%
Främjande av hemslöjd	Offentliga årliga bidrag	75,5%	69,3%	76,0%	77,1%	79,6%	74,2%
	Övriga intäkter	24,5%	30,7%	24,0%	22,9%	20,4%	25,8%
Konst- och kulturområdesövergripande	Offentliga årliga bidrag	79,0%	83,3%	81,4%	83,3%	83,5%	77,0%
	Övriga intäkter	21,0%	16,7%	18,6%	16,7%	16,5%	23,0%

Tabell 9. Årliga statliga och regionala bidrag per kulturområde 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Kulturområde	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet	1 875 080	1 903 793	1 952 303	2 036 343	2 101 364	2 124 413	2 159 139	2 181 996	2 192 464	16,9%
		1,5%	2,5%	4,3%	3,2%	1,1%	1,6%	1,1%	0,5%	
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete	610 937	616 793	613 811	625 365	645 523	663 117	682 098	695 198	715 788	17,2%
		1,0%	-0,5%	1,9%	3,2%	2,7%	2,9%	1,9%	3,0%	
Professionell bild- och formverksamhet	11 971	12 950	16 872	19 753	22 340	22 407	24 892	27 567	32 752	173,6%
		8,2%	30,3%	17,1%	13,1%	0,3%	11,1%	10,7%	18,8%	
Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet	76 805	76 464	75 288	77 500	76 797	78 298	81 826	82 643	84 867	10,5%
		-0,4%	-1,5%	2,9%	-0,9%	2,0%	4,5%	1,0%	2,7%	
Regional enskild arkivverksamhet	27 186	28 190	29 214	30 834	33 056	34 201	35 524	37 585	38 977	43,4%
		3,7%	3,6%	5,5%	7,2%	3,5%	3,9%	5,8%	3,7%	
Filmkulturell verksamhet	41 372	42 017	40 869	41 370	42 863	45 438	46 024	47 037	48 762	17,9%
		1,6%	-2,7%	1,2%	3,6%	6,0%	1,3%	2,2%	3,7%	
Främjande av hemslöjd	20 292	20 163	20 122	20 780	21 924	22 415	22 640	22 712	23 064	13,7%
		-0,6%	-0,2%	3,3%	5,5%	2,2%	1,0%	0,3%	1,5%	
Konst- och kulturområdesövergripande	152 421	162 555	156 710	162 676	168 132	172 968	178 912	186 125	190 912	25,3%
		6,6%	-3,6%	3,8%	3,4%	2,9%	3,4%	4,0%	2,6%	
<b>Totalt</b>	<b>2 816 065</b>	<b>2 862 925</b>	<b>2 905 189</b>	<b>3 014 620</b>	<b>3 111 999</b>	<b>3 163 259</b>	<b>3 231 054</b>	<b>3 280 863</b>	<b>3 327 587</b>	<b>18,2%</b>
		1,7%	1,5%	3,8%	3,2%	1,6%	2,1%	1,5%	1,4%	

Tabell 10. Årliga kommunala bidrag per kulturområde 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Kulturområde	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet	663 116	658 919	677 338	700 627	727 076	788 058	828 973	836 360	853 173	28,7%
		-0,6%	2,8%	3,4%	3,8%	8,4%	5,2%	0,9%	2,0%	
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete	277 314	292 702	298 995	318 488	325 660	339 976	344 146	344 185	356 837	28,7%
		5,5%	2,2%	6,5%	2,3%	4,4%	1,2%	0,0%	3,7%	
Professionell bild- och formverksamhet	6 352	6 865	8 100	8 099	8 225	8 359	9 482	15 586	19 635	209,1%
		8,1%	18,0%	0,0%	1,6%	1,6%	13,4%	64,4%	26,0%	
Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet	452	551	437	445	471	618	1 181	964	933	106,3%
		21,9%	-20,8%	2,0%	5,8%	31,2%	91,0%	-18,3%	-3,3%	
Regional enskild arkivverksamhet	7 331	7 944	7 513	8 793	8 430	7 796	7 650	6 673	6 855	-6,5%
		8,4%	-5,4%	17,0%	-4,1%	-7,5%	-1,9%	-12,8%	2,7%	
Filmkulturell verksamhet	2 402	2 338	2 009	1 980	2 147	2 150	1 825	1 753	1 991	-17,1%
		-2,6%	-14,1%	-1,4%	8,4%	0,1%	-15,1%	-4,0%	13,6%	
Främjande av hemslöjd	498	507	537	636	610	617	555	466	496	-0,4%
		1,9%	5,9%	18,5%	-4,0%	1,1%	-10,1%	-16,1%	6,5%	
Konst- och kulturområdesövergripande	2 045	3 331	2 863	3 115	3 211	3 020	3 120	3 070	5 032	146,0%
		62,9%	-14,0%	8,8%	3,1%	-5,9%	3,3%	-1,6%	63,9%	
<b>Totalt</b>	<b>959 510</b>	<b>973 159</b>	<b>997 793</b>	<b>1 042 183</b>	<b>1 075 831</b>	<b>1 150 593</b>	<b>1 196 932</b>	<b>1 209 057</b>	<b>1 244 951</b>	<b>29,7%</b>
		1,4%	2,5%	4,4%	3,2%	6,9%	4,0%	1,0%	3,0%	

Tabell 11. Årliga offentliga bidrag per kulturområde, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Kulturområde	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Professionell teater-, dans- och musikverksamhet	2 538 196	2 562 713	2 630 163	2 737 494	2 828 970	2 913 009	2 988 656	3 018 356	3 045 637	20,0%
		1,0%	2,6%	4,1%	3,3%	3,0%	2,6%	1,0%	0,9%	
Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete	889 728	912 131	917 043	948 136	975 552	1 005 558	1 029 208	1 042 393	1 072 625	20,6%
		2,5%	0,5%	3,4%	2,9%	3,1%	2,4%	1,3%	2,9%	
Professionell bild- och formverksamhet	18 324	19 815	24 972	28 714	31 644	31 847	34 374	43 153	52 386	185,9%
		8,1%	26,0%	15,0%	10,2%	0,6%	7,9%	25,5%	21,4%	
Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet	77 258	77 015	75 725	77 945	77 268	78 917	83 007	83 607	85 800	11,1%
		-0,3%	-1,7%	2,9%	-0,9%	2,1%	5,2%	0,7%	2,6%	
Regional enskild arkivverksamhet	34 517	36 134	36 728	39 627	41 486	41 997	43 175	44 258	45 833	32,8%
		4,7%	1,6%	7,9%	4,7%	1,2%	2,8%	2,5%	3,6%	
Filmkulturell verksamhet	44 922	45 492	42 878	43 350	45 010	47 588	47 849	48 789	50 753	13,0%
		1,3%	-5,7%	1,1%	3,8%	5,7%	0,5%	2,0%	4,0%	
Främjande av hemslojd	20 790	20 670	20 659	21 416	22 535	23 032	23 195	23 178	23 560	13,3%
		-0,6%	-0,1%	3,7%	5,2%	2,2%	0,7%	-0,1%	1,6%	
Konst- och kulturområdesövergripande	154 710	165 886	159 574	165 791	171 342	175 988	182 031	189 195	195 944	26,7%
		7,2%	-3,8%	3,9%	3,3%	2,7%	3,4%	3,9%	3,6%	
<b>Totalt</b>	<b>3 775 575</b>	<b>3 836 085</b>	<b>3 902 982</b>	<b>4 056 803</b>	<b>4 187 830</b>	<b>4 313 852</b>	<b>4 427 986</b>	<b>4 489 920</b>	<b>4 572 538</b>	<b>21,1%</b>
		<b>1,6%</b>	<b>1,7%</b>	<b>3,9%</b>	<b>3,2%</b>	<b>3,0%</b>	<b>2,6%</b>	<b>1,4%</b>	<b>1,8%</b>	

# Utveckling per kulturområde och region

## Professionell teater-, dans- och musikverksamhet

Kapitlet "Professionell teater-, dans- och musikverksamhet" inleds med ett avsnitt som ger en samlad bild av konstområdets utveckling i regionerna. Efter detta presenteras de olika konstområdena – teater, dans och musik – separat så långt det är möjligt. De separata avsnitten inleds med en övergripande beskrivning av respektive verksamhetsområde tillsammans med listor som visar de verksamheter som kategoriserats till områdena.

Många verksamheter inom teater-, dans- och musikområdet arbetar med fler än ett av de tre konstområdena – utifrån exempelvis hur verksamheterna är organiserade och/eller konstnärliga ambitioner. Det finns också exempel på cirkus, genreöverskridande och annan scenkonst inom teater-, dans- och musikområdet.

Ovanstående beskrivning gör att det är svårt att särredovisa hur årliga bidrag kommit de olika konstområdena till del. Organisationer som arbetar med olika konstformer har möjlighet att redovisa årliga bidrag samlat på organisationsnivå då begäran om en särredovisning dels kan vara administrativt betungande, dels motverka genreöverskridande uttryck.

Ambitionen har ändå varit att samlat visa hur de årliga bidragen utvecklats för de verksamheter som huvudsakligen bedrivit antingen teater-, dans- eller musikverksamhet. Detta eftersom vi bedömer att det i nuläget är intressant att, i den mån det är möjligt, försöka belysa konstområdenas olika förutsättningar. Det ger också ett tillfälle att i beskrivande text komplettera tabeller med de verksamhetsdelar som inte varit möjliga att härleda till "sitt område". GöteborgsOperans årliga bidrag har exempelvis härletts till det huvudsakliga verksamhetsområdet musik samtidigt som det finns ett danskompani på operan. Tabell 28 som visar årliga statliga och regionala bidrag till dans inkluderar alltså inte den del av GöteborgsOperans verksamhet som avser dans. Det är med andra ord viktigt att inte lyfta en tabell ur sitt sammanhang utan att se tabellerna som en utgångspunkt att vidare diskutera konstområdets ekonomiska förutsättningar och utveckling.

Ett antal verksamheter inom teater-, dans- och musikområdet har inte kategoriserats till något av de enskilda konstområdena på grund av hur de är organiserade eller hur de redovisat till Kulturrådet. De verksamheter som inte kategoriserats till antingen teater, dans eller musik men som ingår i det samlade avsnittet "Professionell teater-, dans- och musikverksamhet samlat" framgår av tabell 12 nedan. Dessa verksamheter stod för sammanlagt mellan 14 och 15 procent av de årliga bidragen inom området Professionell teater-, dans- och musikverksamhet mellan 2010 och 2018.

En del regioner har också organisationer som arbetar med teater, dans eller musik tillsammans med andra kulturområden, vanligtvis inom den egna förvaltningen. Dessa organisationers årliga bidrag ingår inte i några sammanställningar i det här kapitlet. Vilka dessa organisationer är framgår av tabell 13 nedan.

Tabell 12. Verksamhet som arbetar med två eller tre av de enskilda områdena teater, dans och musik och därmed endast kategoriserats till det samlade området Professionell teater-, dans- och musikverksamhet.

Region	Verksamhet	Kategori
Jämtland	Region Jämtland Härjedalen Kultur – Musik/Dans	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
Jämtland	Region Jämtland Härjedalen Kultur – Musikteater	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
Jönköping	Smålands Musik och Teater	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
Södermanland	Scenkonst Sörmland Musik, Teater, Dans	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
Västernorrland	Scenkonst Västernorrland AB	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
Västra Götaland	Göteborgs dans- och teaterfestival	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
Östergötland	Scenkonst Öst	Professionell teater-, dans- och musikverksamhet

Tabell 13. Verksamheter som arbetar med något eller flera av de enskilda områdena teater, dans och musik och som även arbetar med andra konst- och kulturformer än teater, dans och musik. Dessa verksamheter har inte kategoriserats vare sig till det samlade området Professionell teater-, dans- och musikverksamhet eller till något av de enskilda områdena teater, dans eller musik.

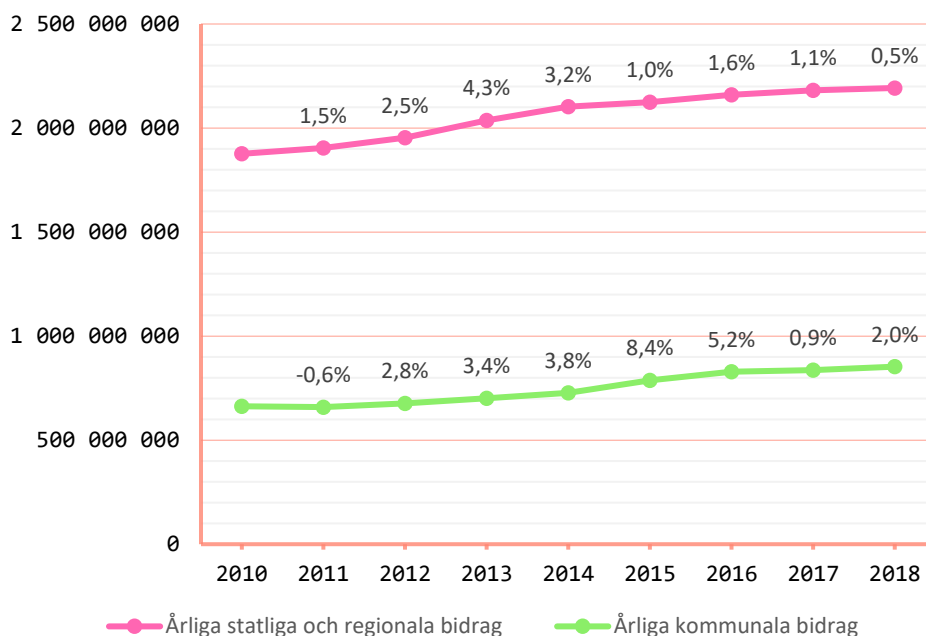
Region	Verksamhet	Kategori
Dalarna	Enheten för Scen Dans Konst	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Gävleborg	Kulturutveckling Region Gävleborg	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Halland	Kultur i Halland	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Värmland	Region Värmland, Avdelningen för kulturutveckling	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Västra Götaland	Göteborgs stad, dans- och konstkonsulenter	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Västra Götaland	Kultur i Väst	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Västra Götaland	Kulturakademin	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Västra Götaland	KulturUngdom	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet
Örebro	The non existent Center	Konst- och kulturområdesövergripande verksamhet

## Professionell teater-, dans- och musikverksamhet samlat

### Årliga offentliga bidrag till teater, dans och musik

Totalt har mellan 1,9 och 2,2 miljarder kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till det samlade området teater-, dans- och musikverksamhet<sup>7</sup>, räknat i 2018 års priser. Detta motsvarade mellan 66 och 68 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom kultursamverkansmodellen.

I figur 5 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till teater-, dans- och musikverksamhet 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 16,9 procent mellan 2010 och 2018 räknat i 2018 års priser, jämfört med 18,2 procent för alla verksamheter i kultursamverkansmodellen. De kommunala årliga bidragen ökade med 28,7 procent jämfört med 29,7 procent för hela kultursamverkansmodellen. Av de kommunala bidragen till teater-, dans- och musikverksamhet stod Västra Götaland och Skåne för cirka 50 procent. Framförallt Skåne har flera institutioner på musikområdet som får stora kommunala stöd.



Figur 5. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010-2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

<sup>7</sup> I det samlade området teater-, dans- och musikverksamhet ingår dels verksamheterna listade i Tabell 12, dels verksamheterna som är listade i de enskilda avsnitten med teater, dans och musik. I det samlade avsnittet teater-, dans- och musikverksamhet ingår även Cirkus i glasrikets och Berättarnärverkets årliga bidrag.



I tabell 14 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region och år till teater-, dans- och musikverksamhet 2010–2018 räknat i 2018 års priser. Även förändring per år och den totala förändringen mellan 2010 och 2018 visas. I tabell 15 visas de statliga och regionala bidragen per invånare och i tabell 16 visas årliga kommunala bidrag.

Under perioden 2010–2018 ökade de årliga statliga och regionala bidragen för alla regioner om än med små ökningar för Västmanland och Västernorrland. Störst procentuell ökning stod Jönköping för där regionen, genom stora ökningar av de årliga regionala bidragen, byggt upp och driver kulturhuset Spira tillsammans med annan teater-, dans- och musikverksamhet. I absoluta tal stod Västra Götaland för den största ökningen inom konstområdet med en ökning på 113 miljoner kronor i fasta priser 2010–2018.

Av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter inom kultursamverkansmodellen gick i genomsnitt 278 kronor per invånare till teater-, dans- och musikverksamhet år 2018, en ökning från 255 kronor per invånare år 2010.

När det gäller årliga kommunala bidrag 2010–2018 stod Skåne för en stor ökning räknat i fasta priser, både i absoluta tal och i procent, på cirka 95 miljoner kronor, motsvarande 43,8 procent. En bidragande faktor är att nuvarande Malmö Live konserthus (tidigare Malmö Symfoniorkester) fått ett stort kommunalt tillskott från 2015 och framåt.

Tabell 14. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	20 442	22 273	20 667	21 071	21 528	21 682	22 578	22 904	22 861	11,8%
		9,0%	-7,2%	2,0%	2,2%	0,7%	4,1%	1,4%	-0,2%	
Dalarna	56 914	57 513	59 423	60 823	62 126	63 310	62 803	64 916	65 446	15,0%
		1,1%	3,3%	2,4%	2,1%	1,9%	-0,8%	3,4%	0,8%	
Gotland	21 791	21 414	21 405	22 359	22 825	23 050	23 052	22 924	22 993	5,5%
		-1,7%	0,0%	4,5%	2,1%	1,0%	0,0%	-0,6%	0,3%	
Gävleborg	43 869	43 674	43 126	46 230	47 918	48 253	48 791	49 014	49 737	13,4%
		-0,4%	-1,3%	7,2%	3,7%	0,7%	1,1%	0,5%	1,5%	
Halland	14 953	15 238	13 366	13 166	13 454	13 925	14 213	15 423	15 735	5,2%
		1,9%	-12,3%	-1,5%	2,2%	3,5%	2,1%	8,5%	2,0%	
Jämtland	28 559	28 585	29 669	30 431	31 040	31 323	31 440	31 494	31 634	10,8%
		0,1%	3,8%	2,6%	2,0%	0,9%	0,4%	0,2%	0,4%	
Jönköping	59 323	63 681	84 574	98 752	102 493	102 524	103 110	106 043	107 192	80,7%
		7,3%	32,8%	16,8%	3,8%	0,0%	0,6%	2,8%	1,1%	
Kalmar	29 801	30 071	30 081	30 599	31 365	31 709	32 558	33 051	35 444	18,9%
		0,9%	0,0%	1,7%	2,5%	1,1%	2,7%	1,5%	7,2%	
Kronoberg	40 127	39 830	40 369	41 083	42 179	42 875	44 867	45 994	46 501	15,9%
		-0,7%	1,4%	1,8%	2,7%	1,7%	4,6%	2,5%	1,1%	
Norrbottn	66 192	65 544	68 799	69 324	71 919	72 461	74 280	75 210	77 627	17,3%
		-1,0%	5,0%	0,8%	3,7%	0,8%	2,5%	1,3%	3,2%	
Skåne	345 393	363 081	370 983	379 905	392 499	403 362	410 921	410 737	409 372	18,5%
		5,1%	2,2%	2,4%	3,3%	2,8%	1,9%	0,0%	-0,3%	
Södermanland	33 020	33 252	34 293	36 438	38 321	39 412	39 743	39 807	42 925	30,0%
		0,7%	3,1%	6,3%	5,2%	2,8%	0,8%	0,2%	7,8%	
Uppsala	44 526	43 896	44 065	44 651	45 762	46 222	46 570	46 919	46 817	5,1%
		-1,4%	0,4%	1,3%	2,5%	1,0%	0,8%	0,7%	-0,2%	
Värmland	61 118	63 149	64 232	64 777	67 272	66 841	67 289	67 138	67 094	9,8%
		3,3%	1,7%	0,8%	3,9%	-0,6%	0,7%	-0,2%	-0,1%	
Västerbotten	92 691	90 906	91 707	92 604	93 986	95 658	95 609	97 295	99 722	7,6%
		-1,9%	0,9%	1,0%	1,5%	1,8%	-0,1%	1,8%	2,5%	
Västernorrland	79 140	77 295	77 428	78 070	79 755	80 200	80 516	82 254	80 031	1,1%
		-2,3%	0,2%	0,8%	2,2%	0,6%	0,4%	2,2%	-2,7%	
Västmanland	37 541	36 501	37 848	38 443	38 828	39 067	38 815	38 834	38 792	3,3%
		-2,8%	3,7%	1,6%	1,0%	0,6%	-0,6%	0,1%	-0,1%	
Västra Götaland	657 277	667 427	679 068	725 551	752 321	752 967	759 872	763 670	770 188	17,2%
		1,5%	1,7%	6,8%	3,7%	0,1%	0,9%	0,5%	0,9%	
Örebro	50 881	50 680	50 946	50 700	52 378	54 923	55 584	56 096	56 254	10,6%
		-0,4%	0,5%	-0,5%	3,3%	4,9%	1,2%	0,9%	0,3%	
Östergötland	91 523	89 780	90 254	91 366	93 397	94 650	106 530	112 275	106 102	15,9%
		-1,9%	0,5%	1,2%	2,2%	1,3%	12,6%	5,4%	-5,5%	
<b>Totalt</b>	<b>1 875 080</b>	<b>1 903 793</b>	<b>1 952 303</b>	<b>2 036 343</b>	<b>2 101 364</b>	<b>2 124 413</b>	<b>2 159 139</b>	<b>2 181 996</b>	<b>2 192 464</b>	<b>16,9%</b>
		<b>1,5%</b>	<b>2,5%</b>	<b>4,3%</b>	<b>3,2%</b>	<b>1,1%</b>	<b>1,6%</b>	<b>1,1%</b>	<b>0,5%</b>	

Tabell 15. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag i kronor per invånare, 2018 års priser.

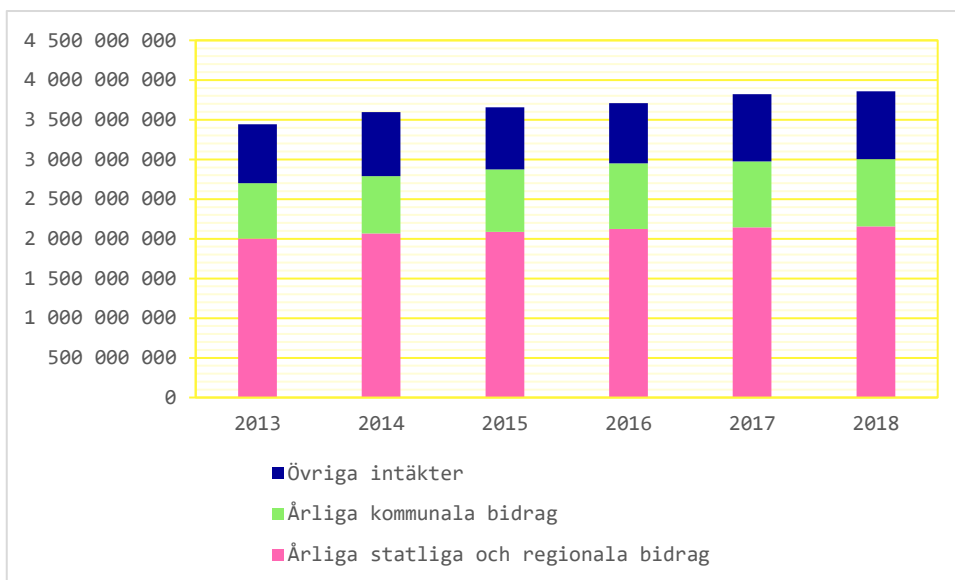
Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	133	145	136	138	140	139	142	144	143
Dalarna	205	208	215	219	223	225	221	227	228
Gotland	381	374	374	391	399	402	397	391	388
Gävleborg	159	158	156	166	171	171	171	172	174
Halland	50	51	44	43	43	44	44	47	48
Jämtland	226	226	235	241	245	246	244	243	243
Jönköping	176	188	250	289	298	295	292	297	297
Kalmar	128	129	129	131	133	133	134	136	145
Kronoberg	218	216	217	220	223	224	231	233	233
Norrbottn	266	264	277	278	288	290	296	299	310
Skåne	278	290	294	298	305	309	310	305	301
Södermanland	122	122	125	131	137	139	138	137	146
Uppsala	133	130	129	129	131	131	129	127	124
Värmland	223	231	235	237	245	242	241	239	238
Västerbotten	358	350	353	355	358	363	360	362	369
Västernorrland	326	319	320	322	328	329	328	334	326
Västmanland	149	144	148	148	148	148	145	143	142
Västra Götaland	416	420	425	449	461	457	455	452	450
Örebro	182	180	180	178	182	189	188	188	186
Östergötland	213	208	208	209	211	212	236	245	230
<b>Totalt</b>	<b>255</b>	<b>258</b>	<b>263</b>	<b>272</b>	<b>278</b>	<b>279</b>	<b>279</b>	<b>279</b>	<b>278</b>

Tabell 16. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Dalarna	3 570	3 495	3 131	3 196	3 748	3 853	4 110	5 286	5 822	63,1%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	43 126	43 080	43 526	45 364	46 671	48 975	49 775	51 320	50 834	17,9%
Halland	136	133	131	0	0	0	0	0	0	-100,0%
Jämtland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Jönköping	2 234	2 188	2 191	2 205	2 253	0	2 249	2 225	2 182	-2,3%
Kalmar	2 973	2 908	2 921	2 906	2 938	2 967	2 954	3 284	3 506	17,9%
Kronoberg	4 159	4 071	4 136	4 220	4 307	4 430	6 123	8 811	10 819	160,1%
Norrbottn	15 033	17 848	16 824	15 591	16 041	16 878	17 324	17 361	18 021	19,9%
Skåne	217 716	218 262	224 631	232 320	242 585	286 792	314 458	316 949	313 082	43,8%
Södermanland	1 769	1 717	1 748	1 778	1 781	1 746	1 780	1 940	1 892	6,9%
Uppsala	61 252	61 582	63 130	64 727	66 520	72 838	73 561	73 157	73 964	20,8%
Värmland	10 660	11 899	12 861	12 969	14 223	14 445	14 658	13 881	14 043	31,7%
Västerbotten	31 204	31 381	31 608	32 190	32 958	34 255	34 531	35 035	35 351	13,3%
Västernorrland	25 816	25 213	25 345	25 723	26 094	26 611	26 734	27 110	26 858	4,0%
Västmanland	34 136	33 526	35 728	39 267	39 906	40 552	40 157	40 463	41 134	20,5%
Västra Götaland	100 700	93 618	97 991	104 753	110 901	114 916	111 378	108 232	121 052	20,2%
Örebro	29 333	28 914	32 129	30 701	31 543	34 340	39 117	40 018	42 332	44,3%
Östergötland	79 301	79 084	79 308	82 717	84 607	84 462	90 063	91 288	92 281	16,4%
<b>Totalt</b>	<b>663 116</b>	<b>658 919</b>	<b>677 338</b>	<b>700 627</b>	<b>727 076</b>	<b>788 058</b>	<b>828 973</b>	<b>836 360</b>	<b>853 173</b>	<b>28,7%</b>

## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 6 och tabell 17 visas utvecklingen av de totala intäkterna till teater-, dans- och musikverksamhet 2013–2018. De totala intäkterna ökade med 12 procent räknat i fasta priser under perioden. De årliga offentliga bidragen ökade med 11 procent och de övriga intäkterna med 15 procent. Av tabell 18 framgår att andelen av de totala intäkterna som utgörs av årliga offentliga bidrag legat kring 78 procent under perioden 2013–2018.



Figur 6. Teater-, dans- och musikverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser.

Tabell 17. Teater-, dans- och musikverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	2 002 126	2 066 189	2 088 921	2 124 053	2 145 589	2 155 492	7,7%
- andel av totala intäkter	58,2%	57,4%	57,1%	57,3%	56,1%	55,9%	
Årliga kommunala bidrag	698 012	724 457	785 411	826 274	831 065	845 812	21,2%
- andel av totala intäkter	20,3%	20,1%	21,5%	22,3%	21,7%	21,9%	
Övriga intäkter	742 474	807 140	782 171	758 543	846 311	855 575	15,2%
- andel av totala intäkter	21,6%	22,4%	21,4%	20,5%	22,1%	22,2%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>3 442 612</b>	<b>3 597 787</b>	<b>3 656 503</b>	<b>3 708 870</b>	<b>3 822 965</b>	<b>3 856 878</b>	<b>12,0%</b>

Tabell 18. Teater-, dans- och musikverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	78,3%	79,9%	78,7%	79,9%	79,5%	82,9%
Dalarna	78,8%	78,7%	81,9%	83,6%	80,4%	82,2%
Gotland	86,6%	84,8%	82,7%	80,0%	83,1%	76,2%
Gävleborg	88,4%	87,6%	80,7%	83,1%	86,8%	85,6%
Halland	71,7%	67,8%	68,9%	68,1%	75,6%	74,2%
Jämtland	89,2%	88,9%	80,3%	79,4%	80,0%	-
Jönköping	80,2%	85,0%	82,0%	83,3%	79,8%	81,0%
Kalmar	76,5%	79,0%	84,2%	85,0%	87,0%	88,3%
Kronoberg	90,2%	87,3%	86,4%	92,0%	90,8%	90,9%
Norrbottn	73,3%	74,9%	79,8%	79,4%	79,2%	85,1%
Skåne	76,2%	75,6%	77,3%	77,7%	77,5%	74,0%
Södermanland	94,7%	95,4%	95,7%	96,8%	96,1%	96,9%
Uppsala	85,2%	77,7%	85,6%	84,5%	82,8%	86,3%
Värmland	75,0%	81,7%	77,3%	71,4%	70,4%	72,2%
Västerbotten	79,3%	60,1%	83,6%	83,8%	83,4%	79,5%
Västernorrland	85,8%	84,8%	86,3%	84,1%	84,6%	83,5%
Västmanland	72,1%	69,3%	70,1%	74,2%	77,0%	75,7%
Västra Götaland	76,7%	78,3%	75,6%	77,6%	73,9%	74,9%
Örebro	75,9%	74,3%	79,1%	73,4%	70,8%	73,1%
Östergötland	84,0%	83,7%	81,1%	86,4%	80,4%	84,7%
<b>Totalt</b>	<b>78,5%</b>	<b>77,7%</b>	<b>78,6%</b>	<b>79,5%</b>	<b>77,9%</b>	<b>78,0%</b>

## Teater

I kultursamverkansmodellen bedrivs teaterverksamhet oftast som egen verksamhet, men i vissa regioner också som en del i en större organisation med verksamhet inom flera konstområden, främst inom scenkonst. Huvuddelen av verksamheten består i att producera och presentera teaterföreställningar på scen. För att tillgodose ett brett teaterutbud av hög kvalitet utgör gästspel i många regioner ett komplement till egna produktioner. Vid sidan av produktion och gästspel arbetar teaterverksamheten också stödjande mot framförallt lokala arrangörer, fria teatergrupper samt skolor och andra barn- och ungdomsverksamheter.

Teaterverksamheter turnerar ofta eller ger föreställningar i flera kommuner och orter i regionen. Förutom turnerande kan en teater chartra egna bussar för att transportera publik till föreställningar eller att teatern subventionerar kostnader för resor.

Flera organisationer som ingår i det huvudsakliga området teater i denna rapport arbetar också med dans. Exempel är Borås stadsteater, Byteatern Kalmar Länsteater och Regionteater Väst. Det innebär att det (i det perspektivet) finns en viss överskattning av de årliga bidrag som gått till teater i detta avsnitt. Samtidigt finns det årliga bidrag som inte gått att särredovisa till teaterområdet beroende på hur verksamheter är organiserade och redovisar, se tabell 12 och tabell 13 på sidan 31. I det perspektivet finns det i detta avsnitt också en underskattning av de bidrag som gått till teaterområdet. De verksamheter som ingår i avsnittet teater listas i tabell 19 nedan.

Sammantaget är Kulturrådets bedömning att minst 500 miljoner kronor av de årliga statliga och regionala bidragen kommit teaterområdet till del 2018, vilket motsvarar cirka 23 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom det samlade området Professionell teater-, dans- och musikverksamhet och cirka 15 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen i modellen.

Tabell 19. Teaterverksamhet (exklusive teaterkonsulenter). Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.

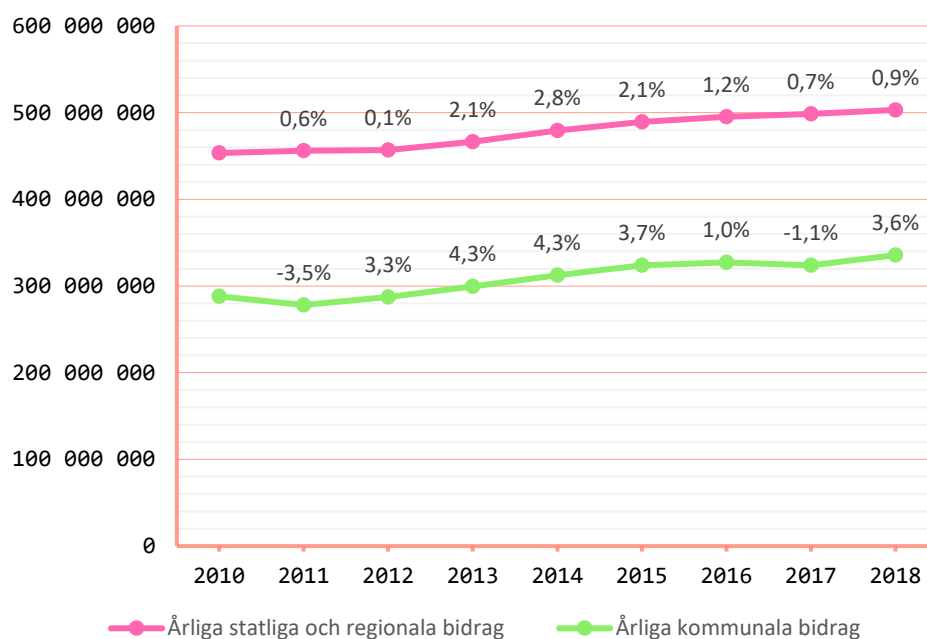
Region	Verksamhet
Blekinge	Regionteatern Blekinge Kronoberg
Dalarna	Dalateatern
Gotland	Länsteatern på Gotland
Gävleborg	Folkteatern i Gävleborg
Halland	Teater Halland
Jämtland	NMD:s del till Estrad Norr
Jämtland	Region Jämtland Härjedalen Kultur - Teater
Kalmar	Byteatern Kalmar Länsteater
Kronoberg	Regionteatern Blekinge Kronoberg
Norrbottnen	Norrbottnesteatern
Skåne	Helsingborgs Stadsteater, Helsingborg Arena och Scen AB
Skåne	Malmö Stadsteater AB
Skåne	Stiftelsen Moomsteatern
Uppsala	Uppsala Stadsteater AB
Värmland	Västanå Teater
Västerbotten	Västerbottensteatern AB
Västmanland	Västmanlands teater
Västra Götaland	Borås Stadsteater
Västra Götaland	Folkteatern Göteborg
Västra Götaland	Göteborgs Stadsteater AB
Västra Götaland	Regionteater Väst AB
Örebro	Länsteatern Örebro AB
Örebro	Stadra teater



### Årliga offentliga bidrag till teater

Totalt har mellan 454 och 503 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till det huvudsakliga verksamhetsområdet teater, räknat i 2018 års priser. Till detta kan läggas de ytterligare 24–27 miljoner kronor som redovisats inom delområdet Teaterkonsulenter.

I figur 7 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till teaterverksamhet 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 11 procent mellan 2010 och 2018 räknat i 2018 års priser, jämfört med 18,2 procent för alla verksamheter i kultursamverkansmodellen. De årliga kommunala bidragen ökade med 16,5 procent jämfört med 29,7 procent för hela kultursamverkansmodellen.



Figur 7. Teaterverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 20 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region och år till teaterverksamhet 2010–2018 räknat i 2018 års priser. Även förändring per år och den totala förändringen mellan 2010 och 2018 visas. I tabell 21 visas de statliga och regionala bidragen per invånare och i tabell 22 visas årliga kommunala bidrag.

Under perioden 2010–2018 ökade de årliga statliga och regionala bidragen för alla regioner. Västra Götaland stod för klart störst andel av de statliga och regionala bidragen till teaterområdet medan Skåne, Västra Götaland och Uppsala tillsammans omfattade över 80 procent av de kommunala årliga bidragen som kunnat härledas till teater. Detta beror på den institutionsstruktur som historiskt vuxit fram i de olika regionerna och så klart på de relativt stora befolknings- och skattebaserna i de stora kommunerna – särskilt i Skåne och Västra Götaland.

Tabell 20. Teaterverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	9 046	9 049	9 004	9 277	9 474	9 632	10 407	10 768	10 743	18,8%
		0,0%	-0,5%	3,0%	2,1%	1,7%	8,1%	3,5%	-0,2%	
Dalarna	25 532	25 117	25 281	25 731	26 425	26 951	26 803	26 900	26 871	5,2%
		-1,6%	0,7%	1,8%	2,7%	2,0%	-0,5%	0,4%	-0,1%	
Gotland	7 980	7 870	7 862	8 697	8 870	8 954	8 938	8 846	8 833	10,7%
		-1,4%	-0,1%	10,6%	2,0%	1,0%	-0,2%	-1,0%	-0,1%	
Gävleborg	27 736	27 870	27 297	29 432	30 496	30 682	31 024	31 036	31 035	11,9%
		0,5%	-2,1%	7,8%	3,6%	0,6%	1,1%	0,0%	0,0%	
Halland	11 356	11 686	12 166	11 946	12 215	12 455	12 719	13 843	14 130	24,4%
		2,9%	4,1%	-1,8%	2,3%	2,0%	2,1%	8,8%	2,1%	
Jämtland	10 124	10 486	10 934	11 277	11 440	11 590	11 655	11 632	11 836	16,9%
		3,6%	4,3%	3,1%	1,4%	1,3%	0,6%	-0,2%	1,8%	
Jönköping	Se Tabell 12									
Kalmar	12 227	12 142	12 225	12 417	12 739	12 864	13 510	14 034	16 140	32,0%
		-0,7%	0,7%	1,6%	2,6%	1,0%	5,0%	3,9%	15,0%	
Kronoberg	17 941	17 890	18 047	18 296	18 685	18 953	20 520	21 337	21 351	19,0%
		-0,3%	0,9%	1,4%	2,1%	1,4%	8,3%	4,0%	0,1%	
Norrbottn	27 161	26 949	28 430	28 990	29 756	30 833	31 436	32 011	33 404	23,0%
		-0,8%	5,5%	2,0%	2,6%	3,6%	2,0%	1,8%	4,4%	
Skåne	38 293	38 260	37 538	37 862	39 541	40 611	40 718	40 486	40 155	4,9%
		-0,1%	-1,9%	0,9%	4,4%	2,7%	0,3%	-0,6%	-0,8%	
Södermanland	Se tabell 12									
Uppsala	16 115	15 885	15 903	16 005	16 339	16 454	16 544	16 481	16 410	1,8%
		-1,4%	0,1%	0,6%	2,1%	0,7%	0,5%	-0,4%	-0,4%	
Värmland	6 945	6 854	6 863	6 924	7 092	7 155	7 202	7 151	7 139	2,8%
		-1,3%	0,1%	0,9%	2,4%	0,9%	0,7%	-0,7%	-0,2%	
Västerbotten	19 009	18 050	18 332	18 473	18 899	19 050	19 058	19 060	19 283	1,4%
		-5,0%	1,6%	0,8%	2,3%	0,8%	0,0%	0,0%	1,2%	
Västernorrland	Se tabell 12									
Västmanland	18 823	18 342	18 461	19 237	19 629	19 978	19 722	19 822	19 755	5,0%
		-2,6%	0,7%	4,2%	2,0%	1,8%	-1,3%	0,5%	-0,3%	
Västra Götaland	179 477	184 421	183 203	185 775	190 831	194 187	195 318	194 979	195 559	9,0%
		2,8%	-0,7%	1,4%	2,7%	1,8%	0,6%	-0,2%	0,3%	
Örebro	25 607	25 120	25 105	26 015	26 812	29 125	29 569	30 064	30 464	19,0%
		-1,9%	-0,1%	3,6%	3,1%	8,6%	1,5%	1,7%	1,3%	
Östergötland	Se tabell 12									
<b>Totalt</b>	<b>453 372</b>	<b>455 991</b>	<b>456 651</b>	<b>466 355</b>	<b>479 243</b>	<b>489 473</b>	<b>495 143</b>	<b>498 449</b>	<b>503 109</b>	<b>11,0%</b>
		<b>0,6%</b>	<b>0,1%</b>	<b>2,1%</b>	<b>2,8%</b>	<b>2,1%</b>	<b>1,2%</b>	<b>0,7%</b>	<b>0,9%</b>	

Tabell 21. Teaterverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, kronor per invånare.

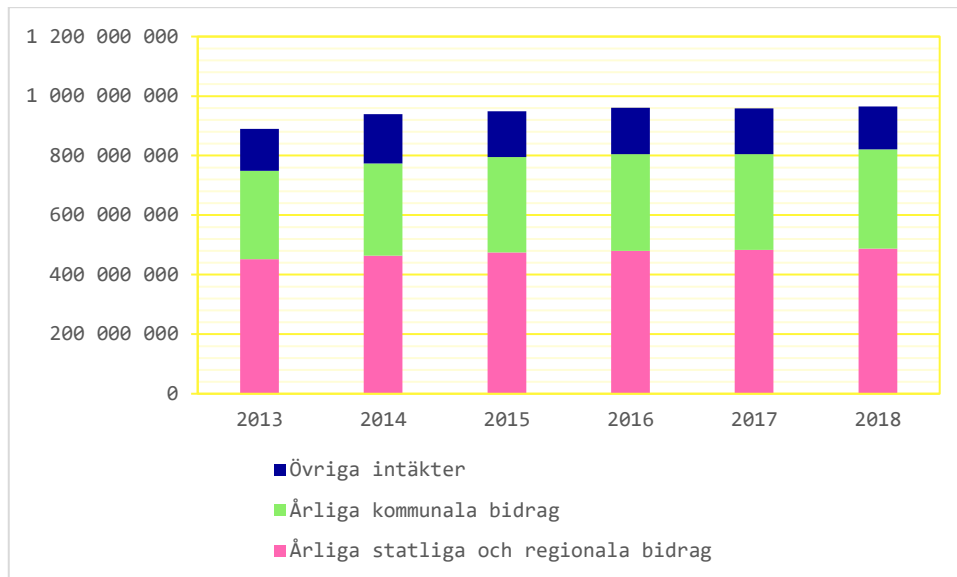
Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	59	59	59	61	61	62	66	68	67
Dalarna	92	91	91	93	95	96	94	94	94
Gotland	139	137	137	152	155	156	154	151	149
Gävleborg	100	101	99	106	109	109	109	109	108
Halland	38	39	40	39	39	40	40	43	43
Jämtland	80	83	87	89	90	91	91	90	91
Jönköping									
Kalmar	52	52	52	53	54	54	56	58	66
Kronoberg	98	97	97	98	99	99	105	108	107
Norrbottn	109	108	114	116	119	123	125	127	133
Skåne	31	31	30	30	31	31	31	30	29
Södermanland									
Uppsala	48	47	47	46	47	46	46	45	44
Värmland	25	25	25	25	26	26	26	26	25
Västerbotten	73	70	70	71	72	72	72	71	71
Västernorrland									
Västmanland	75	72	72	74	75	76	74	73	72
Västra Götaland	114	116	115	115	117	118	117	115	114
Örebro	91	89	89	91	93	100	100	101	101
Östergötland									
<b>Totalt</b>	<b>75</b>	<b>75</b>	<b>74</b>	<b>75</b>	<b>77</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>77</b>	<b>77</b>

Tabell 22. Teaterverksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Dalarna	964	940	988	988	1 031	1 042	1 042	1 034	1 024	6,2%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Halland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Jämtland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Jönköping	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Kalmar	1 692	1 659	1 638	1 634	1 663	1 691	1 691	2 362	2 585	52,8%
Kronoberg	4 159	4 071	4 136	4 220	4 307	4 430	5 011	5 028	10 079	142,4%
Norrbotten	10 466	11 984	11 580	12 002	12 286	13 084	13 512	13 591	14 342	37,0%
Skåne	103 547	99 855	103 386	106 192	110 035	110 614	116 948	118 085	114 079	10,2%
Södermanland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Uppsala	61 252	61 582	63 130	64 727	66 520	72 838	73 513	73 157	73 964	20,8%
Värmland	541	527	523	523	524	524	519	510	600	10,9%
Västerbotten	7 080	7 106	7 248	7 346	7 383	7 504	7 498	7 484	7 521	6,2%
Västernorrland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Västmanland	10 328	10 328	10 328	11 015	11 228	11 447	11 335	11 480	11 446	10,8%
Västra Götaland	81 641	73 652	77 850	84 415	90 819	94 206	89 773	84 727	93 755	14,8%
Örebro	6 553	6 432	6 376	6 509	6 547	6 550	6 486	6 382	6 260	-4,5%
Östergötland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
<b>Totalt</b>	<b>288 222</b>	<b>278 138</b>	<b>287 182</b>	<b>299 570</b>	<b>312 343</b>	<b>323 930</b>	<b>327 329</b>	<b>323 841</b>	<b>335 655</b>	<b>16,5%</b>

### Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 8 och tabell 23 visas utvecklingen av de totala intäkterna till teaterverksamhet 2013–2018. De totala intäkterna har ökat med 8,5 procent räknat i fasta priser under perioden. De årliga offentliga bidragen har ökat med 9,7 procent och de övriga intäkterna har ökat med 2 procent. Av tabell 24 framgår att andelen av de totala intäkterna som utgörs av årliga offentliga bidrag legat kring 84 procent 2013–2018.



Figur 8. Teaterverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser.

Tabell 23. Teaterverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	451 571	464 198	474 256	479 861	483 140	487 887	8,0%
- andel av totala intäkter	50,8%	49,4%	50,0%	50,0%	50,4%	50,6%	
Årliga kommunala bidrag	296 956	309 724	321 284	324 629	321 189	333 054	12,2%
- andel av totala intäkter	33,4%	33,0%	33,9%	33,8%	33,5%	34,5%	
Övriga intäkter	140 760	164 906	153 228	155 915	154 335	143 847	2,2%
- andel av totala intäkter	15,8%	17,6%	16,2%	16,2%	16,1%	14,9%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>889 287</b>	<b>938 828</b>	<b>948 768</b>	<b>960 405</b>	<b>958 664</b>	<b>964 787</b>	<b>8,5%</b>

Tabell 24. Teaterverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	-	-	-	-	-	-
Dalarna	85,1%	84,4%	89,7%	86,2%	82,7%	88,6%
Gotland	81,5%	78,6%	73,6%	76,3%	80,7%	72,5%
Gävleborg	94,6%	90,8%	72,5%	80,0%	95,4%	96,1%
Halland	74,3%	71,5%	74,3%	74,9%	76,2%	76,1%
Jämtland	92,1%	94,8%	91,8%	90,7%	94,0%	-
Jönköping	-	-	-	-	-	-
Kalmar	80,1%	87,6%	87,3%	88,0%	90,9%	90,8%
Kronoberg	-	-	-	-	-	-
Norrbottn	79,3%	76,0%	79,0%	76,5%	75,5%	87,3%
Skåne	86,7%	86,6%	87,7%	89,7%	90,7%	89,2%
Södermanland	-	-	-	-	-	-
Uppsala	86,2%	76,6%	86,2%	84,4%	82,1%	86,9%
Värmland	37,0%	47,0%	40,0%	32,9%	32,3%	31,0%
Västerbotten	75,8%	58,0%	71,6%	75,1%	78,3%	68,1%
Västernorrland	-	-	-	-	-	-
Västmanland	87,5%	86,6%	87,2%	84,2%	86,4%	80,3%
Västra Götaland	86,6%	88,4%	88,0%	87,7%	86,0%	87,9%
Örebro	79,5%	74,9%	79,0%	74,7%	78,6%	81,9%
Östergötland	-	-	-	-	-	-
<b>Totalt</b>	<b>84,2%</b>	<b>82,6%</b>	<b>83,9%</b>	<b>83,8%</b>	<b>84,0%</b>	<b>85,1%</b>

### Teaterkonsulenter

Teaterkonsulenter arbetar aktivt för att stödja arrangörer inom scenkonstområdet. Arbetsätten är ofta väl inarbetade och innefattar bland annat utbudsdagar, subventioner av föreställningar och kunskapsspridning. I mer än hälften av regionerna beskrivs dessutom någon typ av strukturerat utvecklingsarbete med koppling till arrangörsledet, exempelvis i projektform. De flesta av projekten handlar om scenkonstarrangörer och tar sikte på att stimulera unga personer att engagera sig i ideellt arrangörskap eller att få fler aktörer att arrangera dansföreställningar. Det är vanligt att teaterkonsulenter benämner sig scenkonstkonsulenter och arbetar med arrangörsfrämjande även för dans och övrig scenkonst. Avsnittet omfattar konsulentfunktioner som huvudsakligen arbetat med teater och som redovisats separat till Kulturrådet. På exempelvis Gotland finns på länsteatern en scenkonstkonsulent som inte ingår i sammanställningarna.

### Årliga offentliga bidrag till teaterkonsulenter

Totalt har mellan 24 och 27 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till teaterkonsulenter, räknat i 2018 års priser.

I tabell 26 visas utvecklingen av de årliga statliga och regionala bidragen till teater-, dans- och musikverksamhet 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 12 procent mellan 2010 och 2018 räknat i 2018 års priser, jämfört med 18,2 procent för alla verksamheter i kultursamverkansmodellen.

För Västmanland beror minskningen i årliga statliga och regionala bidrag 2016 på att årliga bidrag till danskonsulenter efter 2015 redovisas tillsammans med länsmusiken.

Ett par teaterkonsulenter har under perioden även fått små summor kommunala årliga bidrag men inte efter 2016.

Tabell 25. Teaterkonsulenter. Lista över verksamheter som redovisats separat i kultursamverkansmodellen.

Region	Verksamhet
Blekinge	Riksteatern Blekinge
Gävleborg	Riksteatern Gävleborg
Halland	Riksteatern Halland
Jämtland	Riksteatern J/H
Jönköping	Riksteatern Jönköpings län
Kalmar	Riksteatern Kalmar län
Kronoberg	Riksteatern Kronobergs län
Norrbottn	Teaterkonsulent
Skåne	Riksteatern Skåne
Uppsala	Teaterkonsulentverksamhet
Värmland	Riksteatern Värmland
Västerbotten	Riksteatern Västerbotten
Västernorrland	Riksteatern Västernorrland
Västmanland	Teaterkonsulentverksamhet
Västra Götaland	Riksteatern Väst
Örebro	Teaterkonsulent
Östergötland	Riksteatern Östergötland

Tabell 26. Teaterkonsultenter. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	292	290	294	296	302	355	307	307	307	5,1%
		-0,8%	1,5%	0,5%	2,2%	17,5%	-13,5%	0,0%	0,0%	
Dalarna	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		-	-	-	-	-	-	-	-	
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		-	-	-	-	-	-	-	-	
Gävleborg	877	865	873	1 208	1 251	1 301	1 315	1 310	1 953	122,8%
		-1,4%	0,9%	38,4%	3,6%	4,0%	1,1%	-0,4%	49,1%	
Halland	3 597	3 553	1 200	1 221	1 239	1 470	1 494	1 580	1 605	-55,4%
		-1,2%	-66,2%	1,7%	1,5%	18,6%	1,7%	5,7%	1,6%	
Jämtland	866	849	957	970	994	997	1 002	1 009	1 011	16,8%
		-2,0%	12,8%	1,4%	2,4%	0,3%	0,5%	0,8%	0,2%	
Jönköping	747	732	735	752	773	791	841	848	853	14,2%
		-2,0%	0,4%	2,3%	2,8%	2,3%	6,2%	0,9%	0,6%	
Kalmar	1 574	1 675	1 690	1 723	1 770	1 785	1 802	1 804	1 820	15,7%
		6,4%	0,9%	2,0%	2,7%	0,8%	0,9%	0,1%	0,9%	
Kronoberg	574	559	600	610	624	632	640	637	637	11,0%
		-2,6%	7,3%	1,7%	2,3%	1,4%	1,1%	-0,4%	-0,1%	
Norrbottn	472	461	668	674	671	680	662	654	757	60,4%
		-2,3%	45,1%	0,9%	-0,4%	1,2%	-2,7%	-1,1%	15,7%	
Skåne	5 831	5 826	7 539	7 451	7 539	7 693	7 719	7 682	7 825	34,2%
		-0,1%	29,4%	-1,2%	1,2%	2,0%	0,3%	-0,5%	1,9%	
Södermanland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		-	-	-	-	-	-	-	-	
Uppsala	1 288	1 286	1 301	1 304	1 333	1 339	1 301	1 403	1 402	8,9%
		-0,1%	1,1%	0,2%	2,2%	0,5%	-2,8%	7,8%	-0,1%	
Värmland	1 195	1 164	1 154	1 163	1 192	1 208	1 218	1 210	1 209	1,2%
		-2,6%	-0,9%	0,8%	2,5%	1,4%	0,8%	-0,7%	-0,1%	
Västerbotten	985	960	1 027	1 028	1 092	984	1 115	1 141	1 050	6,6%
		-2,6%	7,0%	0,0%	6,2%	-9,8%	13,2%	2,4%	-8,0%	
Västernorrland	1 234	1 202	1 300	1 317	1 325	1 329	1 338	1 380	1 380	11,9%
		-2,6%	8,2%	1,3%	0,6%	0,3%	0,7%	3,2%	0,0%	
Västmanland	1 039	1 012	976	923	914	811	812	810	815	-21,6%
		-2,6%	-3,6%	-5,4%	-1,0%	-11,2%	0,1%	-0,2%	0,6%	
Västra Götaland	1 948	1 895	1 756	2 290	1 868	1 780	2 392	2 387	2 378	22,1%
		-2,7%	-7,3%	30,4%	-18,4%	-4,7%	34,4%	-0,2%	-0,4%	
Örebro	526	519	719	724	773	1 160	766	1 064	829	57,6%
		-1,4%	38,6%	0,6%	6,8%	50,1%	-34,0%	39,0%	-22,1%	
Östergötland	794	778	786	799	817	832	845	847	814	2,5%
		-2,0%	1,0%	1,6%	2,3%	1,8%	1,5%	0,3%	-3,9%	
<b>Totalt</b>	<b>23 837</b>	<b>23 625</b>	<b>23 576</b>	<b>24 453</b>	<b>24 477</b>	<b>25 148</b>	<b>25 567</b>	<b>26 075</b>	<b>26 645</b>	<b>11,8%</b>
		<b>-0,9%</b>	<b>-0,2%</b>	<b>3,7%</b>	<b>0,1%</b>	<b>2,7%</b>	<b>1,7%</b>	<b>2,0%</b>	<b>2,2%</b>	



## Dans

Inom ramen för kultursamverkansmodellen finns fyra regionala institutioner med fast ensemble. Två finns i Västra Götaland, på GöteborgsOperan och Regionteater Väst, och en vardera i Skåne och Västernorrland – på Skånes Dansteater respektive Norrdans. I Västerbotten finns en gästspelsscen som även samproducerar dans. Halland har ingen dansinstitution i traditionell mening, men bedriver professionell dansverksamhet genom institutionsmodellen Rum för Dans. Rum för Dans är en ny form av regional verksamhet och bygger på gästspel, residens och samproduktion samt samarbete mellan regional och kommunal nivå. Rum för Dans ingår i Kultur i Halland där flera olika konst- och kulturområden samlats inom samma förvaltning och de årliga statliga och regionala bidragen har inte delats upp per kulturområde, se tabell 12 och tabell 13 på sida 31. Bidrag till dans i Halland redovisas således inte i detta avsnitt.

Inom dansområdet bedrivs ofta professionell dansverksamhet och dansfrämjande verksamhet av en och samma organisation. I många av regionerna är samarbete med nationellt verksamma fria aktörer en förutsättning för att kunna erbjuda invånarna professionella dansföreställningar av hög kvalitet. I flera regioner, exempelvis Södermanland, Västerbotten, Västernorrland, Västmanland och Västra Götaland, tillgängliggörs professionell danskonst av institutioner som framförallt verkar inom teater eller musik.

I detta avsnitt ingår framförallt dansfrämjande och inte den producerande verksamhet som ingår i andra organisationer. Ett av undantagen är Skånes dansteater som i sin helhet kategoriserats till dansområdet och därmed står för cirka 70 procent av de årliga bidrag som kunnat särredovisas för dans i denna rapport. De årliga bidrag som redovisas för Västernorrland avser bidrag som Norrländskt Nätverk för Musikteater och Dans fördelat till Norrdans. För Norrdans i övrigt, som är en del av Scenkonst Västernorrland AB, finns inga särredovisade bidrag för dans i sammanställningarna i denna rapport.

GöteborgsOperan och Regionteater Väst som också bedriver dansverksamhet har kategoriserats till musik respektive teater. Det finns också bidrag som likt i Västernorrland kommit dansverksamhet till del men som inte särredovisats till något enskilt konstområde beroende på hur verksamheter är organiserade och redovisar, se tabell 12 på sidan 31.

De årliga bidrag som avser dans hos GöteborgsOperan, Regionteater Väst och Scenkonst Västernorrland AB/Norrdans har inte varit möjliga att följa över tid. Det beror på att organisationer som arbetar med olika konstformer har möjlighet att redovisa årliga bidrag samlat på organisationsnivå då begäran om en särredovisning dels kan vara administrativt betungande dels motverka genreöverskridande uttryck.

År 2014 genomförde Kulturrådet en översyn av statens insatser inom dansområdet tillsammans med Konstnärsnämnden. I samband med översynen ombads GöteborgsOperan, Regionteater Väst och Scenkonst Västernorrland AB/Norrdans att göra en uppskattning/redovisning av hur mycket av deras årliga statliga och regionala bidrag som år 2013 kunde sägas ha kommit dansen till del.<sup>8</sup> Uppskattningen blev att cirka 70 miljoner kronor av GöteborgsOperans bidrag (på 342 miljoner kronor totalt) kom dansen till del. För Regionteater Väst blev uppskattningen 20 miljoner kronor och för Scenkonst Västernorrland AB/Norrdans 17 miljoner, räknat i 2018 års priser. Sammantaget innebär detta att de tre institutionernas årliga statliga och regionala bidrag år 2013, och rimligtvis även övriga år 2010–2018, omfattar mer än de 46–62 miljoner kronor som kunnat särredovisas för dansområdet i detta avsnitt, mellan åren 2010–2018.

---

<sup>8</sup> <https://www.konstnarsnamnden.se/default.aspx?id=18488> "Översyn av statens nuvarande insatser inom dansområdet" Konstnärsnämnden/Kulturrådet 2015.

Uppskattningsvis, om man även skulle räkna in den producerande verksamheten som bedrivits inom de institutioner som arbetar med teater och musik, skulle dansområdet i modellen omfatta minst 150 miljoner kronor.

Det är också viktigt att nämna att ett flertal teaterkonsulenter, som redovisats i ett eget avsnitt i denna rapport, också arbetar med dans.

Som beskrivits ovan och även i det övergripande avsnittet "Professionell teater-, dans- och musikverksamhet samlad" är det alltså viktigt att vara medveten om att det bedrivs betydligt mer dansverksamhet än den som redovisats i sammanställningarna i det här avsnittet, inte minst utanför själva kultursamverkansmodellen. Vilka verksamheter som ingår i det här avsnittet framgår av tabell 27 nedan.

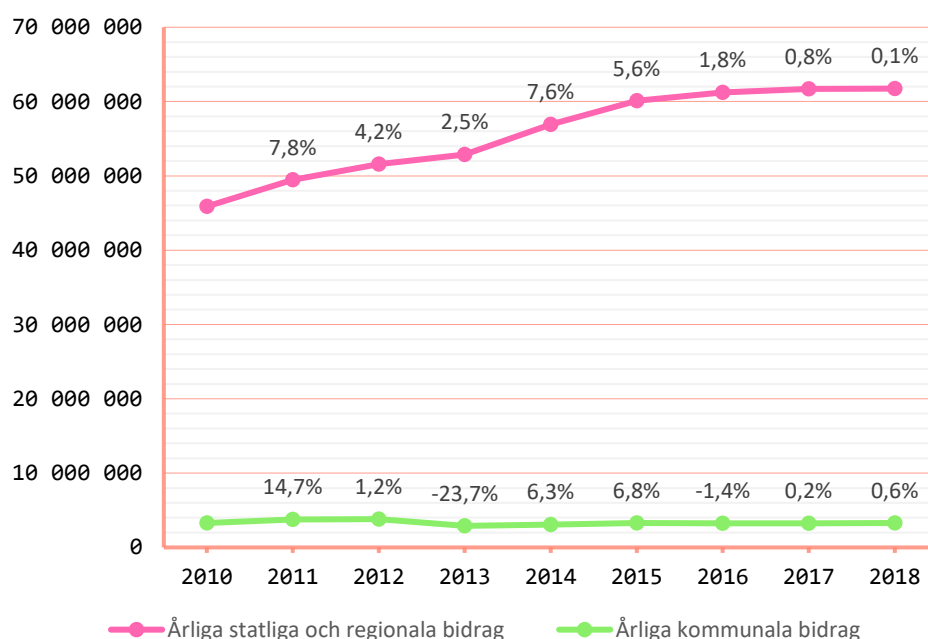
Tabell 27. Dansverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.

Region	Verksamhet
Blekinge	Dans i Sydost
Gotland	Region Gotland, danskonsulent
Jönköping	Dans
Kalmar	Dans i sydost
Kronoberg	Dans i sydost
Norrbottn	Dans i Nord
Norrbottn	Danskonsulent
Skåne	Skånes Dansteater
Södermanland	Scenkonst Sörmland Danskonsulentverksamhet
Uppsala	Danskonsulentverksamhet
Västernorrland	NMD:s del till Norrdans
Västmanland	Danskonsulentverksamhet
Örebro	Dans i Örebro län
Örebro	Professionell dans Örebro län
Östergötland	Dans i Öst

### Årliga offentliga bidrag till dans

Totalt har mellan 46 och 62 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till dansområdet, räknat i 2018 års priser.

I figur 9 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till dansområdet 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 34,6 procent mellan 2010 och 2018 räknat i 2018 års priser, jämfört med 18,2 procent för alla verksamheter i kultursamverkansmodellen. Endast tre regioner redovisade årliga kommunala bidrag, vilka i stort har varit oförändrade under perioden.



Figur 9. Dansverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 28 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region och år till den verksamhet som kunnat härledas till dansverksamhet 2010–2018 räknat i 2018 års priser. Även förändring per år och den totala förändringen mellan 2010 och 2018 visas.

Skånes Dansteater, som står för cirka 70 procent av den verksamhet som härletts till dansavsnittet, har sett en ökning på 37,6 procent mellan 2010–2018. Även i några andra regioner syns en positiv utveckling för de verksamheter som kunnat härledas till dansområdet. Som beskrivits inledningsvis utgör detta bara en del av dansverksamheten i kultursamverkansmodellen då flera verksamheter som arbetar med dans också arbetar med andra kulturområden. För Västmanlands del beror den redovisade minskningen av bidragen till danskonsulentverksamheten på att dans sedan 2016 i större utsträckning redovisats tillsammans med Länsmusiken.

Årliga kommunala bidrag redovisas endast av tre regioner för den verksamhet som härletts till dansområdet, se tabell 29.

Tabell 28. Dansverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	361	351	358	365	374	380	385	386	386	7,1%
		-2,6%	1,9%	1,9%	2,5%	1,5%	1,5%	0,1%	0,1%	
Dalarna	Se Tabell 13									
Gotland	326	321	337	355	357	367	369	367	392	20,3%
		-1,4%	4,9%	5,4%	0,6%	2,7%	0,6%	-0,5%	6,7%	
Gävleborg	Se Tabell 13									
Halland	Se Tabell 13									
Jämtland	Se Tabell 12									
Jönköping	1 013	729	757	773	307	1 095	631	634	657	-35,2%
		-28,1%	3,9%	2,1%	-60,3%	256,8%	-42,4%	0,5%	3,6%	
Kalmar	361	358	363	476	490	496	501	502	510	41,3%
		-0,8%	1,6%	31,1%	2,8%	1,3%	1,0%	0,2%	1,5%	
Kronoberg	361	351	358	365	374	380	386	386	413	14,6%
		-2,6%	1,9%	1,9%	2,4%	1,6%	1,5%	0,1%	7,1%	
Norrbottn	3 289	3 279	3 487	2 771	3 583	3 624	3 601	3 558	3 672	11,6%
		-0,3%	6,3%	-20,5%	29,3%	1,1%	-0,6%	-1,2%	3,2%	
Skåne	32 957	36 952	38 278	40 065	42 740	45 204	45 501	45 482	45 343	37,6%
		12,1%	3,6%	4,7%	6,7%	5,8%	0,7%	0,0%	-0,3%	
Södermanland	869	906	944	956	887	1 003	1 017	1 023	1 028	18,3%
		4,2%	4,2%	1,3%	-7,2%	13,0%	1,4%	0,5%	0,5%	
Uppsala	822	812	815	833	1 017	1 060	1 143	1 346	1 348	63,9%
		-1,3%	0,4%	2,2%	22,1%	4,2%	7,8%	17,8%	0,2%	
Värmland	Se Tabell 13									
Västerbotten	Se beskrivning i dansavsnittet									
Västernorrland	4 288	4 002	3 833	3 658	4 104	3 879	4 020	4 065	3 944	-8,0%
		-6,7%	-4,2%	-4,6%	12,2%	-5,5%	3,6%	1,1%	-3,0%	
Västmanland	476	385	1 152	632	887	883	217	215	214	-55,1%
		-19,2%	199,3%	-45,2%	40,5%	-0,4%	-75,4%	-0,8%	-0,5%	
Västra Götaland	Se beskrivning i dansavsnittet									
Örebro	761	1 040	903	1 641	1 779	1 742	1 880	1 868	1 947	155,9%
		36,7%	-13,2%	81,7%	8,4%	-2,1%	7,9%	-0,6%	4,2%	
Östergötland	0	0	0	0	0	0	1 557	1 875	1 886	-
		-	-	-	-	-		20,4%	0,6%	
<b>Totalt</b>	<b>45 884</b>	<b>49 485</b>	<b>51 585</b>	<b>52 888</b>	<b>56 900</b>	<b>60 111</b>	<b>61 207</b>	<b>61 707</b>	<b>61 739</b>	<b>34,6%</b>
		<b>7,8%</b>	<b>4,2%</b>	<b>2,5%</b>	<b>7,6%</b>	<b>5,6%</b>	<b>1,8%</b>	<b>0,8%</b>	<b>0,1%</b>	

Tabell 29. Dansverksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Kalmar	0	0	21	21	21	21	21	20	20	-
Norrbottn	2 041	2 041	2 042	1 118	1 263	1 317	1 360	1 362	1 380	-32,4%
Skåne	1 239	1 720	1 744	1 765	1 804	1 959	1 871	1 876	1 877	51,5%
<b>Totalt</b>	<b>3 280</b>	<b>3 761</b>	<b>3 807</b>	<b>2 904</b>	<b>3 087</b>	<b>3 297</b>	<b>3 252</b>	<b>3 258</b>	<b>3 277</b>	<b>-0,1%</b>

## Musik

Inom professionell musikverksamhet ingår framförallt orkestrar, regionala musikorganisationer, konserthus och operainstitutioner. Orkestrar och andra mindre professionella ensembler ingår ibland som en del i en regional musikorganisation och ibland som helt fristående verksamheter. Ibland är också det regionala musikuppdraget en del i en större organisation med verksamhet inom flera konstområden, främst inom scenkonst. Huvuduppdraget handlar om att genom egna produktioner, gästspel eller samarbeten med det fria professionella musiklivet tillgängliggöra ett utbud av professionella musikupplevelser.

Många av verksamheterna arbetar också främjande med att stötta arrangörer inom det civila samhället, exempelvis genom att subventionera utbud och genom att bistå med kunskap inom exempelvis programläggning och marknadsföring. Flera regionala musikverksamheter hyr också ut lokaler till ideella arrangörer till subventionerat pris.

Flera organisationer som ingår i det huvudsakliga konstområdet musik i denna rapport arbetar också med dans. Exempel är GöteborgsOperan, Norrlandsoperan och Västmanlandsmusiken. Det innebär att det (i det perspektivet) finns en viss överskattning av de årliga bidrag som kan sägas ha gått till musikområdet i detta avsnitt. Samtidigt finns det årliga bidrag som inte kunnat särredovisas till musikområdet beroende på hur verksamheter är organiserade och redovisar, se tabell 12 och tabell 13 på sida 31. I det perspektivet finns det i detta avsnitt också en underskattning av de bidrag som gått till musikområdet. Vilka verksamheter som ingår i respektive region i sammanställningarna i detta avsnitt framgår av tabell 30 nedan.

Sammantaget är Kulturrådets bedömning att minst 1,3 miljarder kronor av de årliga statliga och regionala bidragen kommit musikområdet till del 2018, vilket motsvarar cirka 60 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom det samlade området "Professionell teater-, dans- och musikverksamhet" och cirka 40 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen i kultursamverkansmodellen. Detta är dock en grov uppskattning.

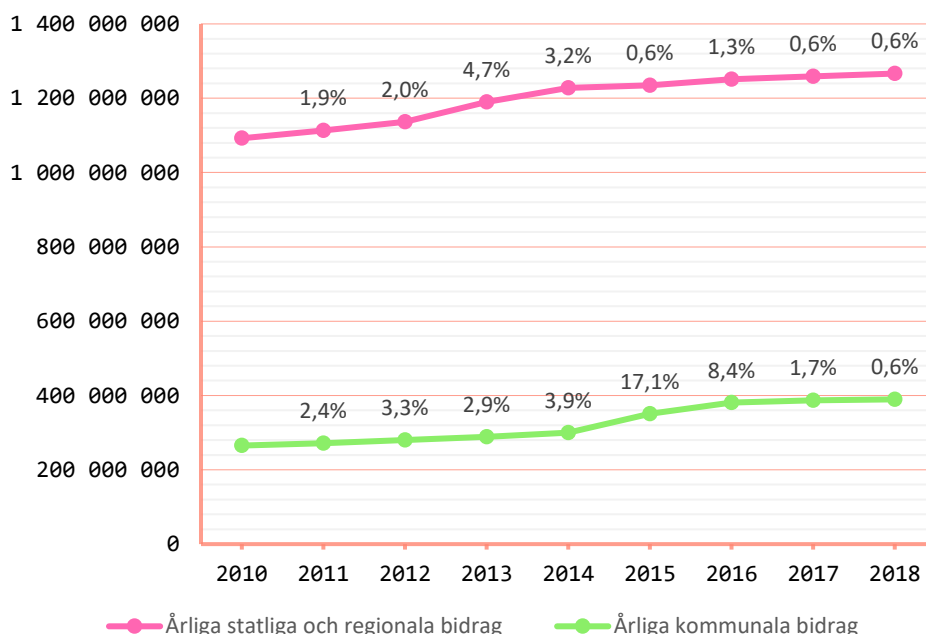
Tabell 30. Musikverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.

Region	Verksamhet
Blekinge	Musik i Blekinge
Dalarna	Folkmusikens Hus
Dalarna	Musik i Dalarna
Gotland	Gotlands Musikstiftelse
Gävleborg	Gävle Symfoniorkester
Kalmar	Kalmar Läns Musikstiftelse
Kronoberg	Musik i Syd
Norrbottn	NMD:s del till Piteå Kammaropera
Norrbottn	Norrbottnsmusiken
Skåne	Helsingborgs Symfoniorkester, Helsingborg Arena och Scen AB
Skåne	Malmö Opera och Musikteater AB
Skåne	Malmö Live Konserthus AB
Skåne	Musik i Skåne
Uppsala	Musik i Uppland
Värmland	Stiftelsen Värmlandsoperan/Region Värmland
Västerbotten	Norrlandsoperan
Västmanland	Västmanlandsmusiken, Länsmusik
Västmanland	Västmanlandsmusiken, Sinfoniettan
Västra Götaland	Göteborg Wind Orchestra
Västra Götaland	Göteborgs Symfoniker AB
Västra Götaland	GöteborgsOperan AB
Västra Götaland	Läckö Slott
Västra Götaland	Vara Konserthus AB
Örebro	Länsmusiken i Örebro AB
Örebro	Opera på Skåret
Östergötland	Östgötamusiken

### Årliga offentliga bidrag till musik

Totalt har mellan 1,09 och 1,27 miljarder kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till det samlade musikområdet, räknat i 2018 års priser. Detta motsvarade ungefär 40 procent av de årliga statliga och regionala bidragen inom kultursamverkansmodellen.

I figur 10 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till musikverksamhet 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 15,9 procent mellan 2010 och 2018 räknat i 2018 års priser, jämfört med 18,2 procent för alla verksamheter i kultursamverkansmodellen. De kommunala årliga bidragen ökade med 46,9 procent jämfört med 29,7 procent för hela kultursamverkansmodellen.



Figur 10. Musikverksamhet. Årliga offentliga bidrag, förändringstalen avser procentuell ökning jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 31 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region och år till musikverksamhet 2010–2018 räknat i 2018 års priser. Även förändring per år och den totala förändringen mellan 2010 och 2018 visas. I tabell 32 visas de statliga och regionala bidragen per invånare och i tabell 33 visas årliga kommunala bidrag.

Under perioden 2010–2018 ökade de årliga statliga och regionala bidragen för alla regioner utom för Örebro. Skåne och Västra Götaland stod tillsammans för nästan 70 procent av bidragen. Störst procentuell ökning stod Dalarna och Västra Götaland för. I absoluta tal ökade Västra Götalands årliga statliga och regionala bidrag med 95 miljoner kronor i fasta priser 2010–2018.

När det gäller årliga kommunala bidrag 2010–2018 stod Skåne för en stor ökning räknat i fasta priser, både i absoluta tal och i procent, på cirka 84 miljoner kronor. I procent motsvarade ökningen 74,6 procent och beror till stor del på att nuvarande Malmö Live konserthus (tidigare Malmö Symfoniorkester) fått ett stort kommunalt tillskott från 2015 och framåt. 2015–2018 stod Skåne för omkring hälften av de årliga kommunala bidragen som härletts till musikområdet.



Tabell 31. Musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	10 743	12 583	11 010	11 133	11 376	11 315	11 478	11 443	11 424	6,3%
		17,1%	-12,5%	1,1%	2,2%	-0,5%	1,4%	-0,3%	-0,2%	
Dalarna	31 382	32 396	34 141	35 092	35 701	36 358	36 000	38 015	38 575	22,9%
		3,2%	5,4%	2,8%	1,7%	1,8%	-1,0%	5,6%	1,5%	
Gotland	13 486	13 223	13 207	13 307	13 598	13 728	13 745	13 711	13 768	2,1%
		-2,0%	-0,1%	0,8%	2,2%	1,0%	0,1%	-0,2%	0,4%	
Gävleborg	15 256	14 939	14 956	15 590	16 171	16 271	16 452	16 668	16 749	9,8%
		-2,1%	0,1%	4,2%	3,7%	0,6%	1,1%	1,3%	0,5%	
Halland	Se Tabell 13									
Jämtland	Se Tabell 13									
Jönköping	Se Tabell 12									
Kalmar	15 640	15 896	15 803	15 982	16 365	16 564	16 744	16 711	16 974	8,5%
		1,6%	-0,6%	1,1%	2,4%	1,2%	1,1%	-0,2%	1,6%	
Kronoberg	20 781	20 561	20 899	21 348	22 019	22 419	22 821	22 920	23 186	11,6%
		-1,1%	1,6%	2,1%	3,1%	1,8%	1,8%	0,4%	1,2%	
Norrbottn	35 269	34 855	36 214	36 890	37 909	37 325	38 581	38 987	39 794	12,8%
		-1,2%	3,9%	1,9%	2,8%	-1,5%	3,4%	1,1%	2,1%	
Skåne	268 312	282 043	287 628	294 527	302 679	309 855	316 983	317 087	316 049	17,8%
		5,1%	2,0%	2,4%	2,8%	2,4%	2,3%	0,0%	-0,3%	
Södermanland	Se Tabell 12									
Uppsala	26 301	25 913	26 046	26 510	27 073	27 369	27 581	27 689	27 657	5,2%
		-1,5%	0,5%	1,8%	2,1%	1,1%	0,8%	0,4%	-0,1%	
Värmland	52 978	55 131	56 215	56 690	58 988	58 478	58 869	58 777	58 746	10,9%
		4,1%	2,0%	0,8%	4,1%	-0,9%	0,7%	-0,2%	-0,1%	
Västerbotten	72 697	71 897	72 347	73 103	73 996	75 623	75 437	77 095	79 388	9,2%
		-1,1%	0,6%	1,0%	1,2%	2,2%	-0,2%	2,2%	3,0%	
Västernorrland	Se Tabell 12									
Västmanland	17 202	16 762	17 259	17 651	17 398	17 395	18 064	17 988	18 008	4,7%
		-2,6%	3,0%	2,3%	-1,4%	0,0%	3,8%	-0,4%	0,1%	
Västra Götaland	475 311	480 583	493 586	536 701	558 574	555 952	561 644	564 771	570 201	20,0%
		1,1%	2,7%	8,7%	4,1%	-0,5%	1,0%	0,6%	1,0%	
Örebro	23 987	24 001	24 219	22 321	23 013	22 896	23 370	23 099	23 014	-4,1%
		0,1%	0,9%	-7,8%	3,1%	-0,5%	2,1%	-1,2%	-0,4%	
Östergötland	12 885	12 634	12 686	12 827	13 111	13 257	13 425	14 029	12 898	0,1%
		-1,9%	0,4%	1,1%	2,2%	1,1%	1,3%	4,5%	-8,1%	
<b>Totalt</b>	<b>1 092 230</b>	<b>1 113 418</b>	<b>1 136 215</b>	<b>1 189 669</b>	<b>1 227 973</b>	<b>1 234 806</b>	<b>1 251 193</b>	<b>1 258 990</b>	<b>1 266 430</b>	<b>15,9%</b>
		1,9%	2,0%	4,7%	3,2%	0,6%	1,3%	0,6%	0,6%	

Tabell 32. Musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

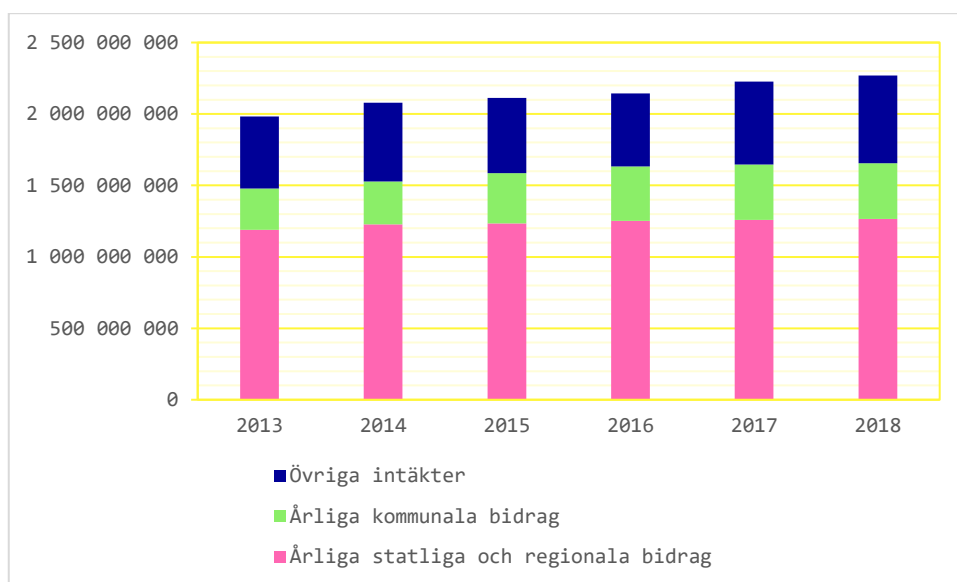
Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	70	82	72	73	74	72	72	72	72
Dalarna	113	117	124	127	128	129	127	133	134
Gotland	236	231	230	233	237	239	237	234	232
Gävleborg	55	54	54	56	58	58	58	58	58
Kalmar	67	68	68	68	69	70	69	69	69
Kronoberg	113	111	113	114	116	117	117	116	116
Norrbottn	142	140	146	148	152	149	154	155	159
Skåne	216	225	228	231	235	238	239	236	232
Uppsala	78	77	76	77	78	77	76	75	73
Värmland	194	202	206	207	215	212	211	210	209
Västerbotten	280	277	278	280	282	287	284	287	294
Västmanland	68	66	67	68	66	66	67	66	66
Västra Götaland	301	302	309	332	342	337	336	334	333
Örebro	86	85	86	78	80	79	79	77	76
Östergötland	30	29	29	29	30	30	30	31	28
<b>Totalt</b>	<b>180</b>	<b>182</b>	<b>185</b>	<b>192</b>	<b>197</b>	<b>196</b>	<b>196</b>	<b>195</b>	<b>194</b>

Tabell 33. Musikverksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Dalarna	2 606	2 555	2 144	2 207	2 717	2 811	3 068	4 252	4 798	84,1%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	43 126	43 080	43 526	45 364	46 671	48 975	49 775	51 320	50 834	17,9%
Halland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Jämtland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Jönköping	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Kalmar	1 227	1 196	1 209	1 210	1 212	1 213	1 201	901	902	-26,5%
Kronoberg	0	0	0	0	0	0	1 112	3 084	0	-
Norrbottn	2 526	3 823	3 202	2 471	2 492	2 476	2 452	2 408	2 299	-9,0%
Skåne	112 930	116 687	119 500	124 363	130 746	174 218	195 639	196 988	197 126	74,6%
Södermanland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Uppsala	0	0	0	0	0	0	49	0	0	-
Värmland	10 118	11 372	12 339	12 447	13 700	13 920	14 139	13 371	13 443	32,9%
Västerbotten	24 124	24 274	24 359	24 844	25 575	26 751	27 033	27 552	27 830	15,4%
Västernorrland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Västmanland	23 808	23 199	25 400	28 252	28 678	29 105	28 822	28 983	29 688	24,7%
Västra Götaland	19 058	19 966	20 141	20 338	20 082	20 711	21 605	21 560	23 277	22,1%
Örebro	22 780	22 482	25 754	24 191	24 996	27 790	32 630	33 635	36 072	58,3%
Östergötland	2 962	2 915	2 947	3 013	3 081	3 166	3 230	3 257	3 284	10,9%
<b>Totalt</b>	<b>265 266</b>	<b>271 548</b>	<b>280 522</b>	<b>288 700</b>	<b>299 950</b>	<b>351 136</b>	<b>380 756</b>	<b>387 311</b>	<b>389 552</b>	<b>46,9%</b>

### Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 11 och tabell 34 visas utvecklingen av de totala intäkterna för musikverksamhet 2013–2018. De totala intäkterna har ökat med 14,5 procent under perioden. De årliga offentliga bidragen har ökat med 12,0 procent och de övriga intäkterna har ökat med 21,8 procent. Av tabell 35 framgår att andelen av de totala intäkterna som utgörs av årliga offentliga bidrag legat mellan 73 och 76 procent 2013–2018.



Figur 11. Musikverksamhet. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser.

Tabell 34. Musikverksamhet. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	1 189 669	1 227 973	1 234 806	1 251 193	1 258 990	1 266 430	6,5%
- andel av totala intäkter	60,0%	59,1%	58,5%	58,4%	56,6%	55,8%	
Årliga kommunala bidrag	288 700	299 950	351 136	380 756	387 311	389 552	34,9%
- andel av totala intäkter	14,6%	14,4%	16,6%	17,8%	17,4%	17,2%	
Övriga intäkter	504 366	551 111	526 139	512 273	579 362	614 243	21,8%
- andel av totala intäkter	25,4%	26,5%	24,9%	23,9%	26,0%	27,1%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>1 982 735</b>	<b>2 079 034</b>	<b>2 112 082</b>	<b>2 144 222</b>	<b>2 225 663</b>	<b>2 270 225</b>	<b>14,5%</b>

Tabell 35. Musikverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	68,2%	72,0%	71,2%	69,4%	67,9%	72,6%
Dalarna	74,9%	75,1%	77,1%	81,8%	79,0%	78,5%
Gotland	90,2%	89,0%	89,5%	82,3%	84,3%	78,6%
Gävleborg	87,0%	87,4%	86,0%	85,6%	84,3%	82,1%
Halland	-	-	-	-	-	-
Jämtland	-	-	-	-	-	-
Jönköping	-	-	-	-	-	-
Kalmar	75,2%	73,7%	81,2%	83,4%	82,9%	85,4%
Kronoberg	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
Norrbottn	75,0%	75,5%	84,2%	86,1%	86,1%	85,1%
Skåne	72,0%	71,2%	73,5%	73,6%	73,5%	69,3%
Södermanland	-	-	-	-	-	-
Uppsala	84,5%	82,8%	86,4%	85,1%	84,2%	83,6%
Värmland	85,9%	90,8%	88,3%	84,6%	81,0%	86,5%
Västerbotten	80,5%	60,9%	88,1%	86,7%	85,0%	83,3%
Västernorrland	-	-	-	-	-	-
Västmanland	65,1%	61,4%	62,3%	69,1%	72,6%	73,7%
Västra Götaland	72,6%	74,1%	70,7%	73,5%	69,2%	69,9%
Örebro	73,0%	73,1%	79,3%	72,1%	66,3%	68,4%
Östergötland	86,0%	85,1%	84,3%	82,8%	81,0%	79,1%
<b>Totalsumma</b>	<b>74,6%</b>	<b>73,5%</b>	<b>75,1%</b>	<b>76,1%</b>	<b>74,0%</b>	<b>72,9%</b>

## Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete

Kapitlet "Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete" inleds med ett avsnitt som ger en samlad bild av områdets utveckling i regionerna. Efter detta presenteras läns museer i ett avsnitt för sig och övriga museer för sig. De verksamheter som ingår framgår av tabeller i början av varje avsnitt.

Museernas grunduppdrag är att samla, bevara, visa och utveckla kulturarvet samt att sprida kunskap inom respektive verksamhetsområde, bland annat genom att tillgängliggöra samlingarna på ett pedagogiskt sätt för allmänhet och andra målgrupper. Sedan 2017 finns en museilag som reglerar det allmänna museiväsendet.<sup>9</sup> En del museiverksamheter har också som grunduppdrag att visa bild- och formkonst. Detta gör att det ibland kan vara svårt att separera museiverksamhet och bild- och formkonst. Läns museerna redovisas exempelvis endast i detta kapitel även om de också bedriver bild- och formverksamhet. Vissa konstmuseer redovisas både i detta kapitel och i kapitlet "Professionell bild- och formkonst".

För Gotland, Uppsala, Västernorrland och Västra Götaland ingår även hemslöjd i redovisningen av museiverksamhet.

### Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete samlat

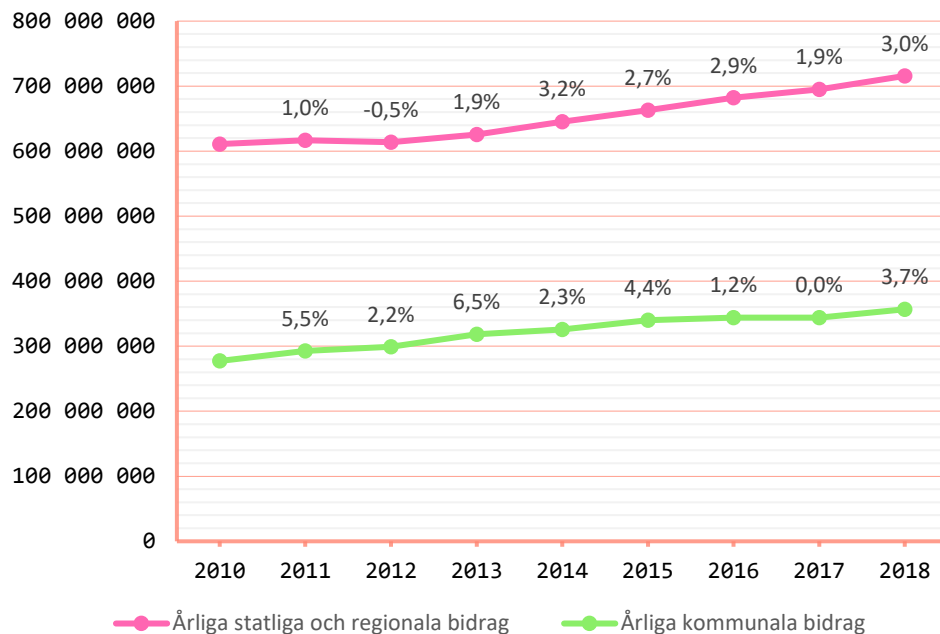
#### Årliga offentliga bidrag till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete

Totalt har mellan 611 och 716 miljoner kronor per år räknat i fasta priser redovisats i årliga statliga och regionala bidrag till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete år 2010–2018 för den verksamhet som har kunnat härledas till området. Detta motsvarade mellan 21 och 22 procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheterna i kultursamverkansmodellen. I dessa siffror ingår som påtalats ovan även en del bild- och formverksamhet.

I figur 12 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 17,2 procent mellan 2010 och 2018 räknat i fasta priser, jämfört med 18,2 procent för alla verksamheter i kultursamverkansmodellen. De kommunala årliga bidragen ökade samtidigt med 28,7 procent, jämfört med 29,7 procent för de årliga kommunala bidragen för hela kultursamverkansmodellen.

---

<sup>9</sup> Det finns för närvarande ingen formell koppling mellan museilagen och detta kulturområde i samverkansmodellen. Ett museum i modellens mening behöver alltså inte vara ett museum i museilagens mening.



Figur 12. Årliga statliga och regionala bidrag till museer och museernas kulturmiljöarbete 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 36 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region och år till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete 2010–2018 räknat i fasta priser. Även förändring per år och den totala förändringen mellan 2010 och 2018 visas. I tabell 37 visas de statliga och regionala bidragen per invånare och i tabell 38 visas årliga kommunala bidrag.

Under perioden 2010–2018 ökade de årliga regionala och statliga bidragen för alla regioner utom Västernorrland. Störst ökning skedde i Södermanland där man har satsat på en ny museibygnad för Sörmlands museum.

Av de statliga och regionala bidragen till verksamheter inom kultursamverkansmodellen gick i genomsnitt 91 kronor per invånare till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete år 2018, en ökning från 83 kronor per invånare år 2010, räknat i 2018 års priser.

Även på kommunal nivå återfinns den största procentuella ökningen i Södermanland där Nyköpings kommun sedan 2018 ger bidrag till en fast utställning på Sörmlands museum. De kommunala bidragen utgjorde 31–34 procent av de totala årliga offentliga bidragen.

Tabell 36. Museiverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år, i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	11 813	11 557	11 554	11 737	11 946	12 177	12 193	12 207	12 321	
		-2,2%	0,0%	1,6%	1,8%	1,9%	0,1%	0,1%	0,9%	4,3%
Dalarna	23 107	22 806	23 054	23 488	24 125	24 630	24 471	24 581	24 659	
		-1,3%	1,1%	1,9%	2,7%	2,1%	-0,6%	0,4%	0,3%	6,7%
Gotland	16 090	16 053	15 982	16 210	16 885	17 047	17 067	17 025	17 076	
		-0,2%	-0,4%	1,4%	4,2%	1,0%	0,1%	-0,2%	0,3%	6,1%
Gävleborg	19 892	19 410	19 637	21 790	22 088	22 327	22 576	22 322	22 720	
		-2,4%	1,2%	11,0%	1,4%	1,1%	1,1%	-1,1%	1,8%	14,2%
Halland	19 121	19 970	20 270	20 780	21 559	22 304	24 477	24 897	25 655	
		4,4%	1,5%	2,5%	3,7%	3,5%	9,7%	1,7%	3,0%	34,2%
Jämtland	24 294	23 934	24 082	24 425	24 973	26 861	27 293	27 375	28 914	
		-1,5%	0,6%	1,4%	2,2%	7,6%	1,6%	0,3%	5,6%	19,0%
Jönköping	17 663	17 408	17 546	17 940	18 458	18 891	19 218	19 429	20 683	
		-1,4%	0,8%	2,2%	2,9%	2,3%	1,7%	1,1%	6,5%	17,1%
Kalmar	20 639	20 554	20 687	21 002	21 542	23 291	23 776	24 907	26 140	
		-0,4%	0,6%	1,5%	2,6%	8,1%	2,1%	4,8%	4,9%	26,7%
Kronoberg	17 110	17 081	16 950	17 189	17 544	18 772	19 157	19 277	19 269	
		-0,2%	-0,8%	1,4%	2,1%	7,0%	2,1%	0,6%	0,0%	12,6%
Norrbottn	25 921	24 861	26 215	27 090	27 388	27 062	27 611	31 142	31 074	
		-4,1%	5,4%	3,3%	1,1%	-1,2%	2,0%	12,8%	-0,2%	19,9%
Skåne	69 428	71 496	69 670	69 328	70 746	72 834	73 172	73 013	72 592	
		3,0%	-2,6%	-0,5%	2,0%	3,0%	0,5%	-0,2%	-0,6%	4,6%
Södermanland	23 072	24 309	24 250	24 816	25 133	28 416	33 219	38 503	48 756	
		5,4%	-0,2%	2,3%	1,3%	13,1%	16,9%	15,9%	26,6%	111,3%
Uppsala	24 612	26 163	26 753	27 589	27 580	27 970	28 391	28 560	28 565	
		6,3%	2,3%	3,1%	0,0%	1,4%	1,5%	0,6%	0,0%	16,1%
Värmland	18 645	18 447	18 508	18 682	19 137	19 377	19 582	19 629	19 673	
		-1,1%	0,3%	0,9%	2,4%	1,3%	1,1%	0,2%	0,2%	5,5%
Västerbotten	23 607	24 930	27 634	28 125	29 112	29 747	29 117	29 073	29 006	
		5,6%	10,8%	1,8%	3,5%	2,2%	-2,1%	-0,2%	-0,2%	22,9%
Västernorrland	28 532	27 757	26 499	27 383	26 841	27 348	27 525	27 446	27 272	
		-2,7%	-4,5%	3,3%	-2,0%	1,9%	0,6%	-0,3%	-0,6%	-4,4%
Västmanland	19 354	19 903	20 642	23 563	25 273	25 608	26 635	27 675	29 132	
		2,8%	3,7%	14,2%	7,3%	1,3%	4,0%	3,9%	5,3%	50,5%
Västra Götaland	174 673	176 702	169 713	168 814	177 638	179 503	186 071	187 728	192 025	
		1,2%	-4,0%	-0,5%	5,2%	1,0%	3,7%	0,9%	2,3%	9,9%
Örebro	18 822	18 718	18 725	19 558	20 050	21 118	21 953	21 950	22 354	
		-0,6%	0,0%	4,5%	2,5%	5,3%	4,0%	0,0%	1,8%	18,8%
Östergötland	14 541	14 734	15 441	15 859	17 504	17 832	18 593	18 460	17 902	
		1,3%	4,8%	2,7%	10,4%	1,9%	4,3%	-0,7%	-3,0%	23,1%
<b>Totalt</b>	<b>610 937</b>	<b>616 793</b>	<b>613 811</b>	<b>625 365</b>	<b>645 523</b>	<b>663 117</b>	<b>682 098</b>	<b>695 198</b>	<b>715 788</b>	
		<b>1,0%</b>	<b>-0,5%</b>	<b>1,9%</b>	<b>3,2%</b>	<b>2,7%</b>	<b>2,9%</b>	<b>1,9%</b>	<b>3,0%</b>	<b>17,2%</b>



Tabell 37. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	77	75	76	77	77	78	77	77	77
Dalarna	83	82	83	85	87	88	86	86	86
Gotland	281	280	279	284	295	297	294	291	288
Gävleborg	72	70	71	78	79	79	79	78	79
Halland	64	66	67	68	69	71	76	77	78
Jämtland	192	189	191	193	197	211	212	211	222
Jönköping	52	52	52	53	54	54	54	54	57
Kalmar	88	88	89	90	91	98	98	102	107
Kronoberg	93	93	91	92	93	98	98	98	96
Norrbottn	104	100	105	109	110	108	110	124	124
Skåne	56	57	55	54	55	56	55	54	53
Södermanland	85	89	88	89	90	100	115	132	165
Uppsala	73	77	78	80	79	79	79	77	76
Värmland	68	68	68	68	70	70	70	70	70
Västerbotten	91	96	106	108	111	113	110	108	107
Västernorrland	118	115	110	113	110	112	112	112	111
Västmanland	77	78	81	91	97	97	100	102	106
Västra Götaland	111	111	106	105	109	109	111	111	112
Örebro	67	67	66	69	70	73	74	73	74
Östergötland	34	34	36	36	40	40	41	40	39
<b>Totalt</b>	<b>83</b>	<b>83</b>	<b>83</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>87</b>	<b>88</b>	<b>89</b>	<b>91</b>

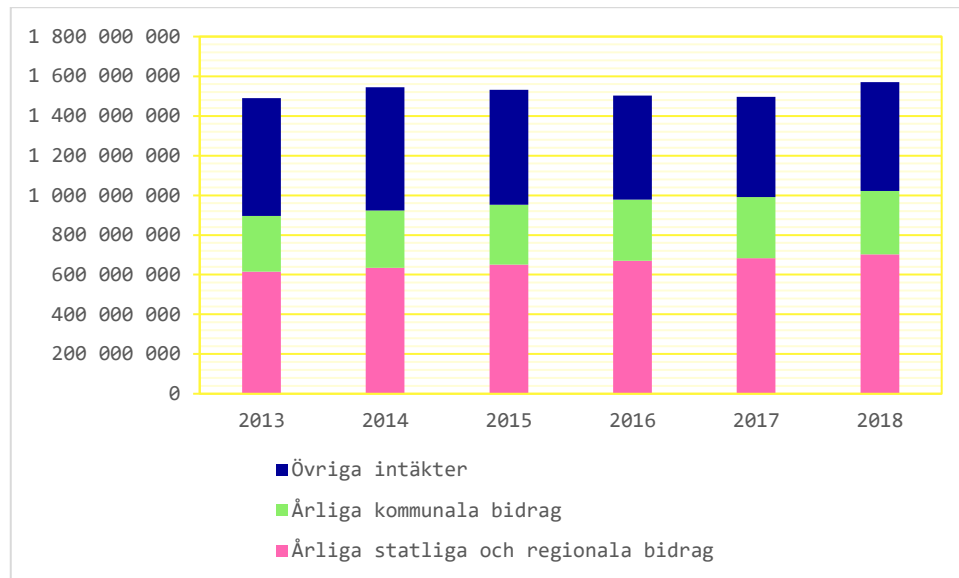
Tabell 38. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	4 244	4 246	4 330	4 588	4 693	4 919	4 901	4 940	4 846	14,2%
Dalarna	1 421	1 391	1 392	1 160	1 167	1 602	1 602	1 275	1 263	-11,1%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	3 571	3 519	3 649	4 037	4 097	4 230	4 331	4 355	4 315	20,8%
Halland	8 378	8 789	8 518	9 190	10 076	9 578	9 578	9 472	11 349	35,5%
Jämtland	8 254	8 255	8 329	8 482	8 676	9 986	10 199	9 991	10 748	30,2%
Jönköping	6 915	6 779	6 945	10 219	10 247	10 271	7 538	7 505	7 364	6,5%
Kalmar	10 853	10 648	11 510	14 287	13 843	13 387	13 229	12 683	12 934	19,2%
Kronoberg	3 078	4 914	4 789	5 506	4 718	8 951	7 485	8 108	7 979	159,2%
Norrbottn	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Skåne	80 762	88 564	81 398	86 725	87 486	93 586	102 150	103 140	109 860	36,0%
Södermanland	1 248	1 525	528	528	576	576	612	607	6 576	427,0%
Uppsala	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Värmland	8 098	8 049	8 056	9 430	9 517	9 846	9 878	9 917	9 939	22,7%
Västerbotten	25 284	26 991	31 042	31 257	32 148	32 999	31 888	31 751	31 958	26,4%
Västernorrland	9 116	7 407	8 676	8 751	8 877	9 029	9 091	7 979	7 526	-17,4%
Västmanland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Västra Götaland <sup>1</sup>	97 996	104 901	112 807	116 808	120 979	122 011	124 072	123 051	121 022	23,5%
Örebro	188	183	186	187	187	187	186	184	181	-3,9%
Östergötland	7 908	6 541	6 839	7 331	8 372	8 818	7 405	9 226	8 979	13,6%
<b>Totalt</b>	<b>277 314</b>	<b>292 702</b>	<b>298 995</b>	<b>318 488</b>	<b>325 660</b>	<b>339 976</b>	<b>344 146</b>	<b>344 185</b>	<b>356 837</b>	<b>28,7%</b>

<sup>1</sup>För Västra Götaland saknas uppgifter om kommunala bidrag för Textilmuseet före 2018 då museet infördes i modellen. Siffror för åren före 2018 har imputerats utifrån 2018 års värde.

## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 13 och tabell 39 visas utvecklingen av de totala intäkterna till museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete 2013–2018. De totala intäkterna ökade med 5,4 procent räknat i fasta priser under perioden. De årliga offentliga bidragen ökade med 14 procent medan de övriga intäkterna minskade. Andelen av de totala intäkterna som utgörs av årliga offentliga bidrag har således ökat, från 60 till 65 procent, vilket visas i tabell 40. Av de övriga intäkterna är det övriga statliga bidrag (som till stor del består av lönebidrag), regionala bidrag och i viss mån även EU-bidrag som har minskat mest.



Figur 13. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser.

Tabell 39. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	615 673	634 893	651 237	670 836	683 504	701 931	14,0%
- andel av totala intäkter	41,3%	41,1%	42,5%	44,7%	45,7%	44,7%	
Årliga kommunala bidrag	281 135	288 073	301 830	307 096	307 279	319 939	13,8%
- andel av totala intäkter	18,9%	18,6%	19,7%	20,4%	20,5%	20,4%	
Övriga intäkter	593 222	622 271	579 229	524 300	505 579	548 685	-7,5%
- andel av totala intäkter	39,8%	40,3%	37,8%	34,9%	33,8%	34,9%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>1 490 030</b>	<b>1 545 236</b>	<b>1 532 295</b>	<b>1 502 233</b>	<b>1 496 362</b>	<b>1 570 555</b>	<b>5,4%</b>

Tabell 40. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	45,8%	56,8%	57,9%	67,9%	67,3%	53,3%
Dalarna	68,9%	66,4%	69,5%	70,5%	70,1%	72,8%
Gotland	36,2%	39,5%	41,2%	45,8%	42,5%	45,8%
Gävleborg	63,8%	66,7%	68,1%	65,8%	64,8%	62,4%
Halland	49,3%	46,9%	32,8%	56,1%	57,4%	57,4%
Jämtland	47,1%	46,5%	52,0%	48,5%	47,0%	45,7%
Jönköping	55,0%	54,3%	56,5%	57,9%	57,5%	50,5%
Kalmar	40,1%	38,0%	43,8%	43,1%	45,8%	48,0%
Kronoberg	51,9%	56,1%	72,0%	69,4%	71,7%	72,0%
Norrbottn	75,8%	72,7%	70,7%	75,7%	82,1%	82,0%
Skåne	67,1%	67,2%	68,3%	69,4%	67,2%	66,4%
Södermanland	75,2%	72,6%	83,1%	85,5%	88,4%	72,8%
Uppsala	58,5%	58,4%	60,5%	67,1%	69,8%	62,7%
Värmland	60,1%	65,6%	66,6%	67,4%	76,5%	75,0%
Västerbotten	55,0%	50,9%	67,2%	71,6%	70,4%	64,7%
Västernorrland	73,2%	74,8%	75,3%	75,1%	77,7%	71,6%
Västmanland	75,3%	76,8%	76,4%	77,2%	78,5%	75,3%
Västra Götaland	66,3%	64,2%	67,1%	68,1%	69,4%	71,3%
Örebro	71,6%	69,1%	68,7%	78,9%	78,9%	80,7%
Östergötland	42,1%	43,0%	48,7%	46,5%	57,4%	55,5%
<b>Totalt</b>	<b>60,2%</b>	<b>59,7%</b>	<b>62,2%</b>	<b>65,1%</b>	<b>66,2%</b>	<b>65,1%</b>

## Länsmuseer

Begreppet länsmuseum etablerades på 1930-talet. Länsmuseumerna finns i alla Sveriges regioner med uppdrag att bland annat tillgängliggöra regionens kulturarv, fördjupa kunskapen om mångfalden i kulturarvet, och dokumentera och förmedla regionernas historia och värdet av kulturmiljöerna till invånarna. Benämningen "länsmuseum" används idag på lite olika sätt. Vi har valt att i den här rapporten definiera länsmuseum som de museer som ingår i Länsmuseumernas samarbetsråd, ett samlande organ för de olika länsmuseumerna som bildades 1954. Alla regioner har var sitt länsmuseum i kultursamverkansmodellen utom Skåne och Västra Götaland som har två respektive tre länsmuseum, beroende på sammanslagning av län. I tabell 41 nedan framgår vilka verksamheter som ingår i avsnittet om länsmuseum.

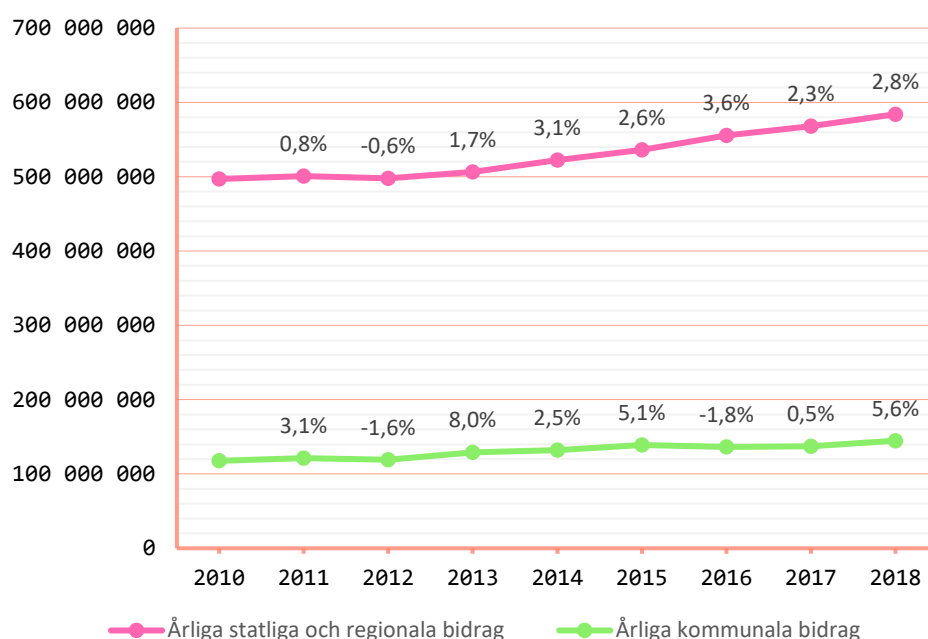
Tabell 41. Länsmuseum. Verksamheter i kultursamverkansmodellen.

Region	Verksamhet
Blekinge	Blekinge museum
Dalarna	Dalarnas museum
Gotland	Gotlands Museum
Gävleborg	Länsmuseet Gävleborg
Halland	Hallands kulturhistoriska museum/Kulturmiljö Halland/Stiftelsen Hallands länsmuseum/Hallands konstmuseum
Jämtland	Jämtli
Jönköping	Jönköpings läns museum
Kalmar	Kalmar Läns Museum
Kronoberg	Kulturparken Småland AB
Norrbottnen	Norrbottnens Museum
Skåne	Kulturhistoriska föreningen för södra Sverige
Skåne	Regionmuseet Kristianstad/Landsantikvarien i Skåne
Södermanland	Sörmlands Museum
Uppsala	Upplandsmuseet
Värmland	Värmlands Museum
Västerbotten	Västerbottens museum
Västernorrland	Murberget Länsmuseum Västernorrland
Västmanland	Västmanlands läns museum
Västra Götaland	Bohusläns museum
Västra Götaland	Västarvet
Västra Götaland	Västergötlands museum
Örebro	Örebro läns museum
Östergötland	Östergötlands museum

### Årliga offentliga bidrag till läns museer

I figur 14 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till läns museer. I tabell 42 visas årliga statliga och regionala bidrag till läns museer 2010–2018 samt förändring från föregående år och övergripande förändring. De årliga statliga och regionala bidragen till läns museer ökade med 17,5 procent och de årliga kommunala bidragen ökade med 23,0 procent 2010–2018.

I tabell 43 visas årliga kommunala bidrag till läns museer 2010–2018. Cirka 20 procent av de årliga offentliga bidragen utgörs av kommunala bidrag. Skåne är den region vars intäkter utgörs av den största andelen kommunala bidrag, cirka 45 procent av de årliga offentliga bidragen.



Figur 14. Läns museer. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

Tabell 42. Länsmuseer. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	11 813	11 557	11 554	11 737	11 946	12 177	12 193	12 207	12 321	
		-2,2%	0,0%	1,6%	1,8%	1,9%	0,1%	0,1%	0,9%	4,3%
Dalarna	23 107	22 806	23 054	23 488	24 125	24 630	24 471	24 581	24 659	
		-1,3%	1,1%	1,9%	2,7%	2,1%	-0,6%	0,4%	0,3%	6,7%
Gotland	16 090	16 053	15 982	16 210	16 885	17 047	17 067	17 025	17 076	
		-0,2%	-0,4%	1,4%	4,2%	1,0%	0,1%	-0,2%	0,3%	6,1%
Gävleborg	17 484	17 011	17 202	17 497	17 574	17 681	17 879	17 642	17 692	
		-2,7%	1,1%	1,7%	0,4%	0,6%	1,1%	-1,3%	0,3%	1,2%
Halland	19 121	19 970	20 270	20 780	21 559	22 304	24 477	24 897	25 655	
		4,4%	1,5%	2,5%	3,7%	3,5%	9,7%	1,7%	3,0%	34,2%
Jämtland	24 294	23 934	24 082	24 425	24 973	26 861	27 293	27 375	28 914	
		-1,5%	0,6%	1,4%	2,2%	7,6%	1,6%	0,3%	5,6%	19,0%
Jönköping	17 663	17 408	17 546	17 940	18 458	18 891	19 218	19 429	20 683	
		-1,4%	0,8%	2,2%	2,9%	2,3%	1,7%	1,1%	6,5%	17,1%
Kalmar	13 994	13 886	13 975	14 187	14 552	15 846	16 003	16 920	17 050	
		-0,8%	0,6%	1,5%	2,6%	8,9%	1,0%	5,7%	0,8%	21,8%
Kronoberg	16 569	16 448	16 217	15 811	16 147	17 333	17 733	17 866	17 855	
		-0,7%	-1,4%	-2,5%	2,1%	7,3%	2,3%	0,7%	-0,1%	7,8%
Norrbottn	25 921	24 861	26 215	27 090	27 388	27 062	27 611	31 142	31 074	
		-4,1%	5,4%	3,3%	1,1%	-1,2%	2,0%	12,8%	-0,2%	19,9%
Skåne	29 800	30 355	29 461	28 826	29 323	29 932	30 037	29 891	29 670	
		1,9%	-2,9%	-2,2%	1,7%	2,1%	0,4%	-0,5%	-0,7%	-0,4%
Södermanland	23 072	24 309	24 250	24 816	25 133	28 416	33 219	38 503	48 756	
		5,4%	-0,2%	2,3%	1,3%	13,1%	16,9%	15,9%	26,6%	111,3%
Uppsala	24 612	26 163	26 753	27 589	27 580	27 970	28 391	28 560	28 565	
		6,3%	2,3%	3,1%	0,0%	1,4%	1,5%	0,6%	0,0%	16,1%
Värmland	18 645	18 447	18 508	18 682	19 137	19 377	19 582	19 629	19 673	
		-1,1%	0,3%	0,9%	2,4%	1,3%	1,1%	0,2%	0,2%	5,5%
Västerbotten	14 952	16 084	17 869	18 432	19 267	19 438	19 443	18 970	18 988	
		7,6%	11,1%	3,2%	4,5%	0,9%	0,0%	-2,4%	0,1%	27,0%
Västernorrland	28 532	27 757	26 499	27 383	26 841	27 348	27 525	27 446	27 272	
		-2,7%	-4,5%	3,3%	-2,0%	1,9%	0,6%	-0,3%	-0,6%	-4,4%
Västmanland	19 354	19 903	20 642	23 563	25 273	25 608	26 635	27 675	29 132	
		2,8%	3,7%	14,2%	7,3%	1,3%	4,0%	3,9%	5,3%	50,5%
Västra Götaland	118 576	120 602	113 648	112 669	118 645	119 098	126 093	127 875	128 725	
		1,7%	-5,8%	-0,9%	5,3%	0,4%	5,9%	1,4%	0,7%	8,6%
Örebro	18 822	18 718	18 725	19 558	20 050	21 118	21 953	21 950	22 354	
		-0,6%	0,0%	4,5%	2,5%	5,3%	4,0%	0,0%	1,8%	18,8%
Östergötland	14 541	14 734	15 441	15 859	17 504	17 832	18 593	18 460	17 902	
		1,3%	4,8%	2,7%	10,4%	1,9%	4,3%	-0,7%	-3,0%	23,1%
<b>Totalt</b>	<b>496 962</b>	<b>501 006</b>	<b>497 892</b>	<b>506 540</b>	<b>522 362</b>	<b>535 971</b>	<b>555 417</b>	<b>568 042</b>	<b>584 016</b>	
		<b>0,8%</b>	<b>-0,6%</b>	<b>1,7%</b>	<b>3,1%</b>	<b>2,6%</b>	<b>3,6%</b>	<b>2,3%</b>	<b>2,8%</b>	<b>17,5%</b>

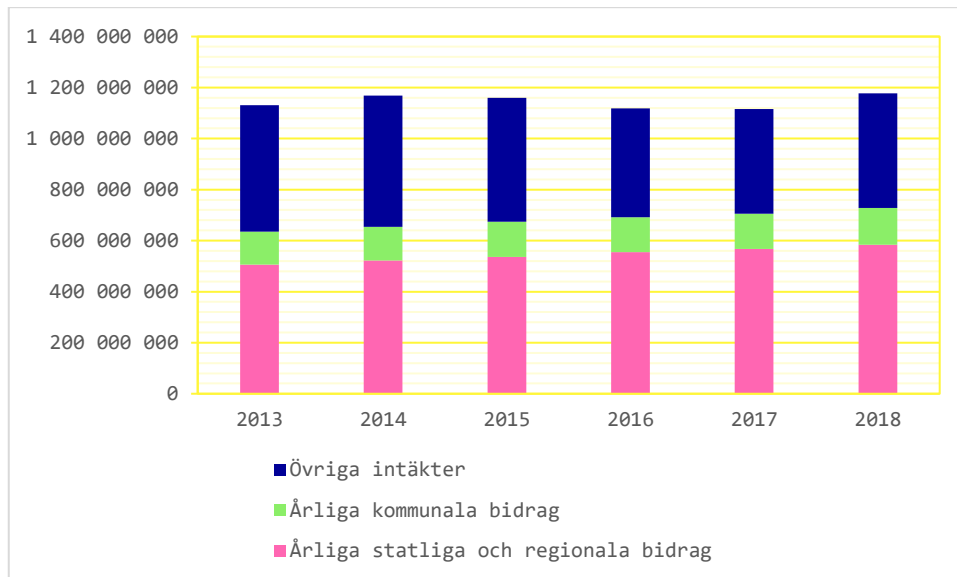
Tabell 43. Länsmuseer. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	4 244	4 246	4 330	4 588	4 693	4 919	4 901	4 940	4 846	14,2%
Dalarna	1 421	1 391	1 392	1 160	1 167	1 602	1 602	1 275	1 263	-11,1%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Halland	8 378	8 789	8 518	9 190	10 076	9 578	9 578	9 472	11 349	35,5%
Jämtland	8 254	8 255	8 329	8 482	8 676	9 986	10 199	9 991	10 748	30,2%
Jönköping	6 915	6 779	6 945	10 219	10 247	10 271	7 538	7 505	7 364	6,5%
Kalmar	5 933	5 932	7 000	9 572	9 134	8 643	8 531	8 167	8 459	42,6%
Kronoberg	2 845	4 260	4 088	4 492	3 702	7 935	6 478	7 116	7 001	146,1%
Norrbottn	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Skåne	25 710	28 611	22 495	22 714	22 755	23 274	25 663	25 608	25 496	-0,8%
Södermanland	1 248	1 525	528	528	576	576	612	607	6 576	427,0%
Uppsala	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Värmland	8 098	8 049	8 056	9 430	9 517	9 846	9 878	9 917	9 939	22,7%
Västerbotten	13 124	14 201	16 865	17 103	17 760	18 052	18 038	18 044	18 258	39,1%
Västernorrland	9 116	7 407	8 676	8 751	8 877	9 029	9 091	7 979	7 526	-17,4%
Västmanland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Västra Götaland	14 339	15 188	15 108	15 137	16 385	16 105	16 644	17 049	16 777	17,0%
Örebro	188	183	186	187	187	187	186	184	181	-3,9%
Östergötland	7 908	6 541	6 839	7 331	8 372	8 818	7 405	9 226	8 979	13,6%
<b>Totalt</b>	<b>117 720</b>	<b>121 356</b>	<b>119 357</b>	<b>128 885</b>	<b>132 124</b>	<b>138 820</b>	<b>136 344</b>	<b>137 080</b>	<b>144 759</b>	<b>23,0%</b>



### Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

Sedan 2013 har de totala intäkterna för läns museerna i genomsnitt ökat med 4,2 procent vilket framgår av figur 15 och tabell 44. Övriga intäkter har minskat med 9,4 procent under perioden medan de årliga offentliga bidragen har ökat. Andelen årliga regionala och statliga bidrag av de totala intäkterna har ökat under perioden från cirka 45 till 50 procent.



Figur 15. Läns museer. Totala intäkter 2013–2018, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser.

Tabell 44. Läns museer. Totala intäkter, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	506 540	522 362	535 971	555 417	568 042	584 016	15,3%
- andel av totala intäkter	44,8%	44,7%	46,2%	49,7%	50,9%	49,6%	
Årliga kommunala bidrag	128 885	132 124	138 820	136 344	137 080	144 759	12,3%
- andel av totala intäkter	11,4%	11,3%	12,0%	12,2%	12,3%	12,3%	
Övriga intäkter	495 296	513 856	485 259	426 818	411 339	448 939	-9,4%
- andel av totala intäkter	43,8%	44,0%	41,8%	38,2%	36,8%	38,1%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>1 130 720</b>	<b>1 168 341</b>	<b>1 160 050</b>	<b>1 118 580</b>	<b>1 116 462</b>	<b>1 177 714</b>	<b>4,2%</b>

## Övriga museer

De övriga museerna innefattar de museer som inte ingår i avsnittet läns museer och redovisas i detta avsnitt som en jämförelse med läns museerna. Flera av de övriga museerna har kommunala huvudmän, ibland gemensamt med regionen. De kan även vara stiftelser eller ideella föreningar. Sex regioner ger årliga bidrag till andra museer utöver läns museerna inom kultursamverkansmodellen. Det ska dock påpekas att det i den grupp som här benämns övriga museer finns ett antal museer med regionala uppdrag som ibland tangerar läns museernas. De museer som ingår bland övriga museer i den här rapporten framgår av tabell 45 nedan.

Tabell 45. Övriga museer. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.

Region	Verksamhet
Gävleborg	Hälsinglands Museum
Kalmar	Kalmar Konstmuseum <sup>1</sup>
Kronoberg	Ljungbergsmuseet <sup>1</sup>
Skåne	Helsingborgs museer/Fredriksdals museer och trädgårdar
Skåne	Malmö Konstmuseum <sup>1</sup>
Skåne	Malmö Museer
Västerbotten	Skellefteå museum
Västerbotten	Skogsmuseet i Lycksele
Västra Götaland	Göteborgs museer
Västra Götaland	Nordiska Akvarellmuseet <sup>1</sup>
Västra Götaland	Textilmuseet

<sup>1</sup>Dessa verksamheter ingår även i avsnittet om professionell bild- och formverksamhet i denna rapport.

## Årliga offentliga bidrag till övriga museer

I tabell 46 visas de årliga statliga och regionala bidragen och i tabell 47 visas de årliga kommunala bidragen till övriga museer 2010–2018 per region. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 16 procent medan de kommunala årliga bidragen ökade med 33 procent under perioden. I jämförelse med bidragen till läns museer har de statliga och regionala bidragen ökat i mindre utsträckning medan de kommunala bidragen ökat mer. Den kommunala andelen av de offentliga årliga bidragen är betydligt högre än för läns museerna och utgör nästan två tredjedelar.

Tabell 46. Övriga museer. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Gävleborg	2 408	2 399	2 435	4 292	4 514	4 646	4 697	4 680	5 028	
		-0,4%	1,5%	76,3%	5,2%	2,9%	1,1%	-0,4%	7,4%	108,8%
Kalmar	6 645	6 669	6 712	6 816	6 990	7 445	7 772	7 987	9 090	
		0,4%	0,7%	1,5%	2,6%	6,5%	4,4%	2,8%	13,8%	36,8%
Kronoberg	541	633	733	1 377	1 397	1 440	1 424	1 411	1 414	
		16,9%	15,8%	88,0%	1,4%	3,1%	-1,1%	-0,9%	0,2%	161,2%
Skåne	39 628	41 141	40 209	40 503	41 423	42 902	43 135	43 122	42 922	
		3,8%	-2,3%	0,7%	2,3%	3,6%	0,5%	0,0%	-0,5%	8,3%
Västerbotten	8 656	8 845	9 765	9 693	9 844	10 309	9 674	10 103	10 018	
		2,2%	10,4%	-0,7%	1,6%	4,7%	-6,2%	4,4%	-0,8%	15,7%
Västra Götaland	56 097	56 100	56 065	56 145	58 993	60 405	59 978	59 854	63 300	
		0,0%	-0,1%	0,1%	5,1%	2,4%	-0,7%	-0,2%	5,8%	12,8%
<b>Totalt</b>	<b>113 975</b>	<b>115 787</b>	<b>115 919</b>	<b>118 826</b>	<b>123 161</b>	<b>127 147</b>	<b>126 680</b>	<b>127 156</b>	<b>131 771</b>	
		1,6%	0,1%	2,5%	3,6%	3,2%	-0,4%	0,4%	3,6%	15,6%

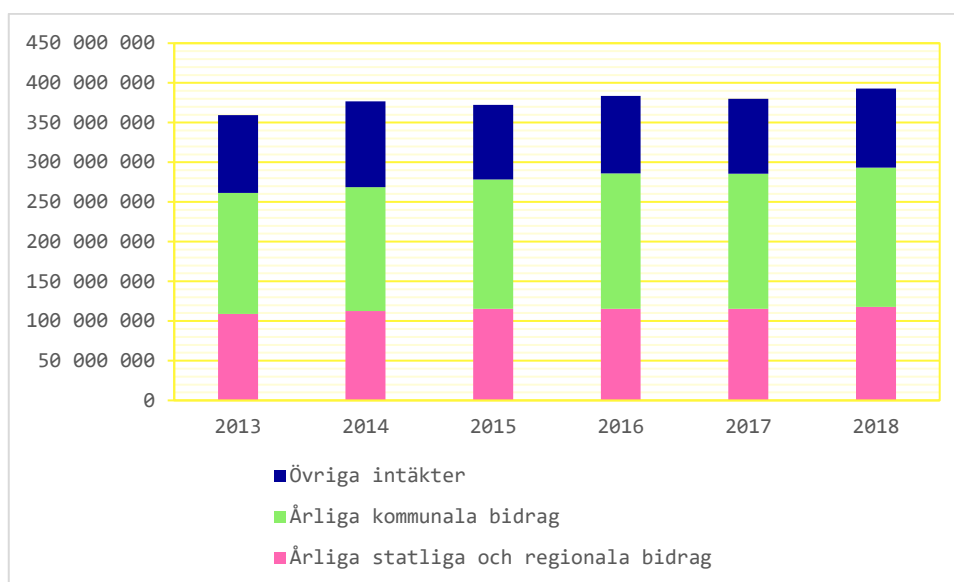
Tabell 47. Övriga museer. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Gävleborg	3 571	3 519	3 649	4 037	4 097	4 230	4 331	4 355	4 315	20,8%
Kalmar	4 921	4 716	4 510	4 715	4 710	4 743	4 698	4 516	4 475	-9,1%
Kronoberg	233	654	700	1 014	1 016	1 017	1 007	992	979	320,0%
Skåne	55 052	59 953	58 903	64 011	64 731	70 312	76 487	77 532	84 364	53,2%
Västerbotten	12 160	12 790	14 177	14 154	14 388	14 947	13 850	13 707	13 700	12,7%
Västra Götaland	83 657	89 713	97 699	101 671	104 594	105 906	107 428	106 002	104 246	24,6%
<b>Totalt</b>	<b>159 593</b>	<b>171 345</b>	<b>179 638</b>	<b>189 603</b>	<b>193 535</b>	<b>201 155</b>	<b>207 801</b>	<b>207 105</b>	<b>212 078</b>	<b>32,9%</b>

<sup>1</sup>I Västra Götaland saknas uppgifter om kommunala bidrag för Textilmuseet före 2018 då museet infördes i modellen. Siffror för åren före 2018 har imputerats utifrån 2018 års värde.

### Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 16 och tabell 48 visas utvecklingen av de totala intäkterna till övriga museer 2013–2018. De totala intäkterna ökade med 9 procent räknat i fasta priser. De statliga och regionala bidragen ökade med 8 procent och de årliga kommunala bidragen ökade med 15 procent. Övriga intäkter utgjorde en mindre andel av de totala intäkterna jämfört med länsmuseumerna. De årliga kommunala bidragen står för mellan 42 och 45 procent av de totala intäkterna, jämfört med 11–12 procent av intäkterna till länsmuseumerna.



Figur 16. Övriga museer. Totala intäkter 2013–2018, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser.

Tabell 48. Övriga museer. Totala intäkter, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.<sup>1</sup>

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	109 133	112 531	115 266	115 419	115 462	117 914	8,0%
- andel av totala intäkter	30,4%	29,9%	31,0%	30,1%	30,4%	30,0%	
Årliga kommunala bidrag	152 250	155 949	163 010	170 752	170 199	175 179	15,1%
- andel av totala intäkter	42,4%	41,4%	43,8%	44,5%	44,8%	44,6%	
Övriga intäkter	97 927	108 415	93 970	97 482	94 240	99 747	1,9%
- andel av totala intäkter	27,3%	28,8%	25,2%	25,4%	24,8%	25,4%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>359 310</b>	<b>376 895</b>	<b>372 245</b>	<b>383 653</b>	<b>379 901</b>	<b>392 840</b>	<b>9,3%</b>

<sup>1</sup>Skellefteå museum, Skogsmuseet i Lycksele och Textilmuseet ingår inte i denna sammanställning eftersom uppgifter om intäkter utöver de årliga bidragen saknas före 2017.

## Professionell bild- och formverksamhet

I kapitlet "Professionell bild- och formverksamhet" redovisas först professionell bild- och formverksamhet samlad, och därefter följer två underavsnitt som behandlar konsthallar och främjandeverksamhet separat. De verksamheter som ingår listas i tabeller i början av varje avsnitt.

Professionell bild- och formverksamhet ingår som ett eget område i kultursamverkansmodellen sedan en förordningsändring 2018. Verksamheter som ingår i området i den här rapporten innefattar konstmuseer, konsthallar, konstkonsulenter och andra bild- och formfrämjande verksamheter. Det kan ibland vara svårt att avgöra vad som utgör en bild- och formkonstutställning. I rapporten har en bild- och formkonstutställning definierats som en utställning där bild- och formkonst, design eller arkitektur är huvudtemat för utställningen, där konstverk, konsthantverk, arkitektur eller design och dess upphovspersoner står i centrum och konstnärliga verk är en central del av utställningen.

Det finns flera museer som även visar konstutställningar som en del av sin verksamhet, men som inte ingår i det här avsnittet, då bild- och formverksamheten inte går att separera från den övriga verksamheten i museernas redovisningar. Även vissa verksamheter med mer renodlade bild- och konstverksamheter ingår inte i denna sammanställning. Exempelvis ingår inte Hallands konstmuseum, då dess verksamhet redovisas till Kulturrådet tillsammans med Hallands länsmuseum och inte heller Göteborgs konstmuseum som redovisas tillsammans med Göteborgs stads museer. På Gotland finns Gotlands konstmuseum som ingår i Gotlands museum.

Även i de regioner som inte har redovisat någon bild- och formverksamhet bedrivs dock sådan verksamhet hos länsmuseumerna. I Gävleborg bedrivs bild- och formverksamhet under regionen inom Kulturutveckling Gävleborg och i Halland inom Kultur i Halland. De regioner som finns med i sammanställningen i detta avsnitt bedriver i många fall även ytterligare bild- och formverksamhet som redovisas till Kulturrådet under museiverksamhet eller konst- och kulturområdesövergripande verksamhet och därför inte kan redovisas separat i detta avsnitt. Området professionell bild- och formverksamhet omfattar således mer verksamhet i kultursamverkansmodellen än vad som redovisas i detta avsnitt.

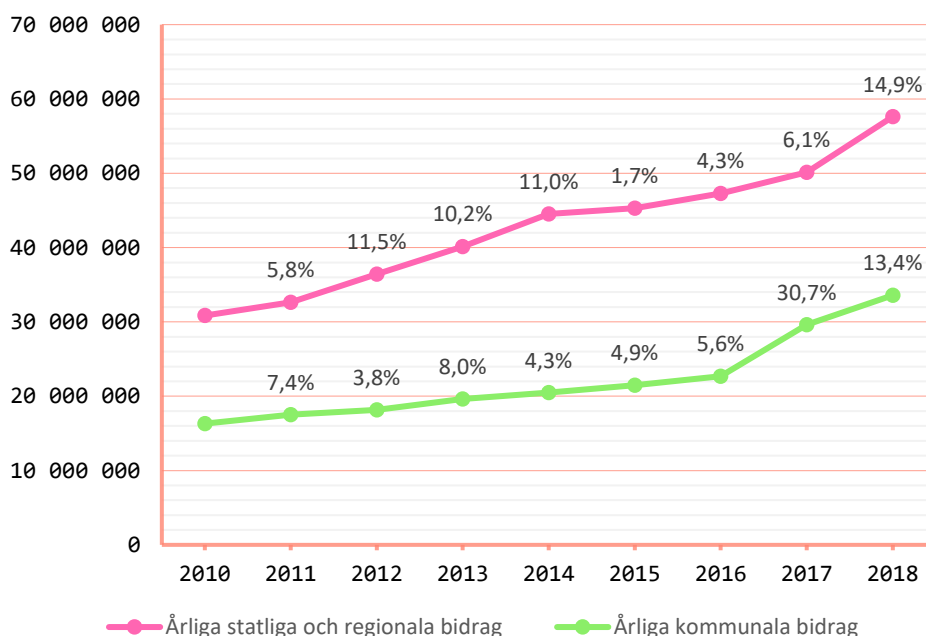
Flera bild- och formverksamheter har tagits in i modellen sedan kultursamverkansmodellens sjösättning. Konsthallar som tagits in i modellen är Havremagasinet i Norrbotten, The Glass factory i Kalmar, Röda sten i Västra Götaland, Vandalorum i Jönköping. Nya främjande verksamheter är Resurscentrum för konst i Norrbotten, Konst i Blekinge och Bild och form Kronoberg. Nya verksamheter för 2019 som redovisas först nästa år är Konstmuseet i Norr i Region Norrbotten och Virserums konsthall i Region Kalmar.

## Professionell bild- och formverksamhet samlat

### Årliga offentliga bidrag till bild- och formverksamhet

Totalt fördelades mellan 30,8 och 57,6 miljoner kronor per år i årliga statliga och regionala bidrag till professionell bild- och formverksamhet år 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta motsvarade mellan 1,1 och 1,7 procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen<sup>10</sup>. Som nämnts ovan är detta en underskattning av den faktiska bild- och formverksamheten.

I figur 17 redovisas årliga offentliga bidrag till professionell bild- och formverksamhet 2010–2018 räknat i fasta priser. Årliga statliga och regionala bidrag ökade med 87 procent och årliga kommunala bidrag ökade med 106 procent under denna period.



Figur 17. Bild- och formverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 49 visas årliga statliga och regionala bidrag per region till professionell bild- och formverksamhet 2010–2018 och i tabell 50 visas de årliga statliga och regionala bidragen per invånare. Som framgår av tabell 49 har de årliga statliga och regionala bidragen ökat kraftigt i flera regioner. Den genomsnittliga summan per invånare har ökat från fem till nio kronor per invånare under perioden. I tabell 51 visas årliga kommunala bidrag. Hälften av regionerna har redovisat kommunala bidrag till bild- och formverksamhet.

<sup>10</sup> Procentsatsen skiljer sig från den i avsnittet "Kulturområdena" ovan. Flera verksamheter som har kategoriserats både som museiverksamhet och professionell bild- och formverksamhet ingår i detta avsnitt, men kategoriserades som museiverksamhet i den tidigare fördelningen.

Tabell 49. Bild- och formverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010-2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år, i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	616	1 366	-
									121,8%	-
Dalarna	162	158	157	575	590	601	596	601	806	396,5%
		-2,6%	-0,9%	266,8%	2,5%	1,8%	-0,8%	0,8%	34,2%	
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jämtland	651	637	773	805	824	930	1 278	1 358	2 245	244,6%
		-2,2%	21,4%	4,1%	2,4%	12,8%	37,4%	6,3%	65,3%	
Jönköping	0	0	1 306	1 139	1 346	1 160	2 041	3 050	3 055	-
				-12,8%	18,2%	-13,8%	76,0%	49,4%	0,2%	
Kalmar	6 645	6 669	6 712	6 816	6 990	7 445	8 187	8 811	9 904	49,0%
		0,4%	0,7%	1,5%	2,6%	6,5%	10,0%	7,6%	12,4%	
Kronoberg	541	633	733	1 377	1 397	1 440	1 424	1 411	2 105	289,0%
		16,9%	15,8%	88,0%	1,4%	3,1%	-1,1%	-0,9%	49,2%	
Norrbottn	433	422	1 856	2 518	4 022	4 588	4 630	3 924	4 013	827,1%
		-2,6%	340,1%	35,7%	59,7%	14,1%	0,9%	-15,2%	2,3%	
Skåne	7 049	8 984	9 089	10 307	10 426	9 673	9 708	10 679	13 346	89,3%
		27,5%	1,2%	13,4%	1,2%	-7,2%	0,4%	10,0%	25,0%	
Södermanland	514	501	710	713	460	440	446	448	448	-12,8%
		-2,6%	41,7%	0,5%	-35,5%	-4,3%	1,4%	0,3%	0,1%	
Uppsala	487	475	523	442	749	750	753	754	795	63,1%
		-2,6%	10,1%	-15,4%	69,4%	0,2%	0,4%	0,1%	5,3%	
Värmland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	564	549	551	603	635	634	631	515	587	4,2%
		-2,6%	0,3%	9,5%	5,2%	-0,1%	-0,5%	-18,3%	13,9%	
Västernorrland	1 101	1 053	851	1 022	1 059	1 135	1 456	1 513	1 008	-8,4%
		-4,3%	-19,2%	20,1%	3,7%	7,2%	28,3%	3,9%	-33,4%	
Västmanland	1 569	1 518	1 669	1 643	1 834	1 935	1 623	1 570	1 585	1,0%
		-3,2%	9,9%	-1,6%	11,7%	5,5%	-16,1%	-3,3%	1,0%	
Västra Götaland	11 136	11 056	11 481	11 543	13 568	13 932	13 778	14 116	15 584	39,9%
		-0,7%	3,8%	0,5%	17,5%	2,7%	-1,1%	2,5%	10,4%	
Örebro	0	0	0	625	642	655	723	773	760	-
					2,7%	2,0%	10,4%	6,9%	-1,7%	
Östergötland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Totalt</b>	<b>30 852</b>	<b>32 655</b>	<b>36 411</b>	<b>40 129</b>	<b>44 543</b>	<b>45 318</b>	<b>47 275</b>	<b>50 140</b>	<b>57 606</b>	<b>86,7%</b>
		<b>5,8%</b>	<b>11,5%</b>	<b>10,2%</b>	<b>11,0%</b>	<b>1,7%</b>	<b>4,3%</b>	<b>6,1%</b>	<b>14,9%</b>	

Tabell 50. Bild- och formverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	4	9
Dalarna	1	1	1	2	2	2	2	2	3
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jämtland	5	5	6	6	7	7	10	10	17
Jönköping	0	0	4	3	4	3	6	9	8
Kalmar	28	29	29	29	30	31	34	36	40
Kronoberg	3	3	4	7	7	8	7	7	11
Norrbottn	2	2	7	10	16	18	18	16	16
Skåne	6	7	7	8	8	7	7	8	10
Södermanland	2	2	3	3	2	2	2	2	2
Uppsala	1	1	2	1	2	2	2	2	2
Värmland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Västernorrland	5	4	4	4	4	5	6	6	4
Västmanland	6	6	7	6	7	7	6	6	6
Västra Götaland	7	7	7	7	8	8	8	8	9
Örebro	0	0	0	2	2	2	2	3	3
Östergötland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Totalt</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>



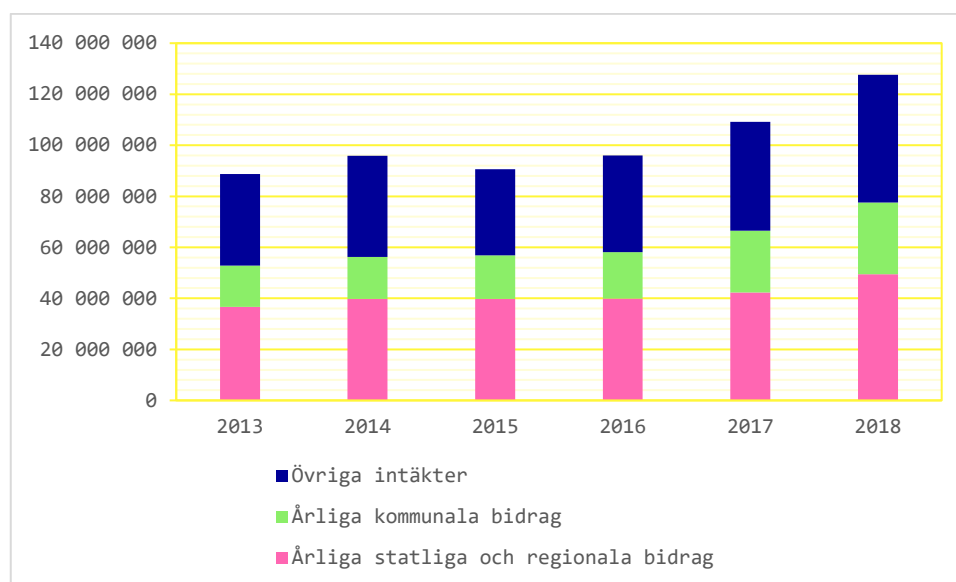
Tabell 51. Bild- och formverksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Dalarna	1 109	1 107	1 306	1 307	1 382	1 575	1 749	2 088	2 015	81,7%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jämtland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Jönköping	0	0	0	0	0	0	0	1 020	1 000	-
Kalmar	4 921	4 716	4 510	4 715	4 710	4 743	4 698	9 539	8 130	65,2%
Kronoberg	233	654	700	1 014	1 016	1 017	1 007	992	979	320,0%
Norrbottn	0	0	1 045	1 046	1 629	1 509	1 562	1 504	1 567	-
Skåne	4 601	5 652	5 251	6 208	6 454	7 348	8 036	9 119	14 616	217,6%
Södermanland	87	84	84	56	0	0	0	0	0	-100,0%
Uppsala	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Värmland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	0	0	0	0	0	0	292	105	103	-
Västernorrland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Västmanland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Västra Götaland <sup>1</sup>	5 359	5 295	5 274	5 275	5 279	5 280	5 324	5 251	5 170	-3,5%
Örebro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Östergötland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Totalt</b>	<b>16 310</b>	<b>17 509</b>	<b>18 171</b>	<b>19 621</b>	<b>20 470</b>	<b>21 473</b>	<b>22 668</b>	<b>29 617</b>	<b>33 579</b>	<b>105,9%</b>

<sup>1</sup>För Västra Götaland saknas uppgifter om kommunala bidrag för Röda Stens konsthall innan verksamheten togs in i modellen år 2016. Siffror för tidigare år har imputerats fram för att få samma nivå som 2018 i fasta priser.

## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 18 och tabell 52 visas utvecklingen av totala intäkter till professionell bild- och formverksamhet 2013–2018 räknat i fasta priser, samt andelen årliga statliga och regionala bidrag, andelen årliga kommunala bidrag och andelen övriga intäkter. De totala intäkterna ökade med 43,8 procent under perioden. Andelen kommunala bidrag ökade från 18 till 22 procent medan de årliga statliga och regionala minskade från 41 till 39 procent av de totala intäkterna.



Figur 18. Bild- och formverksamhet. Totala intäkter 2013–2018 och andelen årliga statliga och regionala bidrag, årliga kommunala bidrag och övriga intäkter, 2018 års priser.

Tabell 52. Bild- och formverksamhet. Totala intäkter, andelen årliga statliga och regionala bidrag, årliga kommunala bidrag och övriga intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	36 626	39 796	39 753	39 930	42 283	49 474	35,1%
- andel av totala intäkter	41,3%	41,5%	43,9%	41,6%	38,7%	38,7%	
Årliga kommunala bidrag	16 229	16 495	17 093	18 169	24 188	28 150	73,5%
- andel av totala intäkter	18,3%	17,2%	18,9%	18,9%	22,2%	22,0%	
Övriga intäkter	35 923	39 638	33 733	37 943	42 686	50 052	39,3%
- andel av totala intäkter	40,5%	41,3%	37,2%	39,5%	39,1%	39,2%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>88 777</b>	<b>95 928</b>	<b>90 580</b>	<b>96 042</b>	<b>109 157</b>	<b>127 675</b>	<b>43,8%</b>

Tabell 53. Bild- och formverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	-	-	-	-	60,2%	77,3%
Dalarna	62,1%	51,8%	48,2%	45,0%	56,6%	61,9%
Gotland	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-
Jämtland	50,4%	46,2%	58,3%	89,7%	99,5%	100,0%
Jönköping	76,2%	71,9%	59,3%	37,9%	46,0%	29,1%
Kalmar	71,1%	77,8%	79,8%	80,6%	73,9%	71,5%
Kronoberg	70,5%	58,8%	65,7%	73,2%	70,3%	69,5%
Norrbottn	100,0%	98,0%	88,3%	96,8%	78,9%	66,1%
Skåne	52,1%	51,0%	48,6%	49,0%	50,0%	52,4%
Södermanland	100,0%	100,0%	77,8%	81,1%	100,0%	100,0%
Uppsala	100,0%	100,0%	86,7%	97,7%	100,0%	100,0%
Värmland	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	89,9%	100,0%	89,6%	100,0%	54,0%	37,9%
Västernorrland	66,1%	59,1%	100,0%	90,0%	100,0%	89,4%
Västmanland	92,6%	96,5%	83,7%	99,8%	74,2%	69,5%
Västra Götaland	50,2%	49,0%	67,7%	55,1%	57,2%	65,7%
Örebro	79,1%	85,3%	86,7%	95,3%	55,7%	37,5%
Östergötland	-	-	-	-	-	-
<b>Totalt</b>	<b>59,5%</b>	<b>58,7%</b>	<b>62,8%</b>	<b>60,5%</b>	<b>60,9%</b>	<b>60,8%</b>

## Konsthallar

I detta avsnitt redovisas de årliga offentliga bidragen till de konsthallar och konstmuseer i kultursamverkansmodellen som redovisas separat till Kulturrådet. Sådana verksamheter finns i sju regioner och framgår av tabell 54 nedan. Detta innefattar, som beskrivits ovan, inte alla konsthallar som ingår i samverkansmodellen. Gotlands konstmuseum, Hallands konstmuseum och Göteborgs konstmuseum redovisas exempelvis inte separat till Kulturrådet och bidrag till deras verksamheter ingår inte i denna sammanställning.

Tabell 54. Konsthallar. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen som redovisat konsthallar separat.

Region	Verksamhet
Dalarna	Avesta Art
Jönköping	Stiftelsen Museum Vandalorum
Kalmar	Kalmar Konstmuseum <sup>1</sup>
Kalmar	The Glass Factory
Kronoberg	Ljungbergmuseet <sup>1</sup>
Norrbottnen	Havremagasinet
Skåne	Form/Design Center
Skåne	Ifö Center sambandscentralen
Skåne	Malmö Konstmuseum <sup>1</sup>
Skåne	Wanås Konst
Skåne	Ystads konstmuseum
Västra Götaland	Nordiska Akvarellmuseet <sup>1</sup>
Västra Götaland	Röda Sten Konsthall

<sup>1</sup>Dessa verksamheter ingår även i avsnittet Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete i denna rapport.

## Årliga offentliga bidrag till konsthallar

De årliga statliga och regionala bidragen till konsthallar 2010–2018 räknat i fasta priser visas i tabell 55 och de årliga kommunala bidragen i tabell 56. De årliga statliga och regionala bidragen ökade med 90 procent och de årliga kommunala bidragen ökade med 106 procent under perioden. Den stora ökningen beror främst på att flera konsthallar tillkom i modellen under perioden. Havremagasinet i Norrbotten tilldelades exempelvis regionala årliga bidrag från 2012 och kom med i modellen 2014. Vandalorum i Jönköping har tilldelats regionalt stöd sedan 2016 och kom med i modellen 2017.

Tabell 55. Konsthallar. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Dalarna	162	158	157	575	590	601	596	601	806	
		-2,6%	-0,9%	266,8%	2,5%	1,8%	-0,8%	0,8%	34,2%	396,5%
Jönköping	0	0	0	0	0	0	1 038	2 039	2 000	
	-	-	-	-	-	-	-	96,5%	-1,9%	-
Kalmar	6 645	6 669	6 712	6 816	6 990	7 445	8 187	8 811	9 904	
		0,4%	0,7%	1,5%	2,6%	6,5%	10,0%	7,6%	12,4%	49,0%
Kronoberg	541	633	733	1 377	1 397	1 440	1 424	1 411	1 414	
		16,9%	15,8%	88,0%	1,4%	3,1%	-1,1%	-0,9%	0,2%	161,2%
Norrbottn	0	0	861	1 516	2 338	2 945	2 991	2 166	2 209	
	-	-	76,0%	54,2%	26,0%	1,6%	-27,6%	2,0%		-
Skåne	5 384	8 562	8 566	8 656	8 759	9 673	9 708	10 679	13 346	
		59,0%	0,0%	1,0%	1,2%	10,4%	0,4%	10,0%	25,0%	147,9%
Västra Götaland	11 136	11 056	11 481	11 543	13 568	13 932	13 778	14 116	15 584	
		-0,7%	3,8%	0,5%	17,5%	2,7%	-1,1%	2,5%	10,4%	39,9%
<b>Totalt</b>	<b>23 869</b>	<b>27 078</b>	<b>28 511</b>	<b>30 483</b>	<b>33 642</b>	<b>36 036</b>	<b>37 722</b>	<b>39 823</b>	<b>45 262</b>	
		<b>13,4%</b>	<b>5,3%</b>	<b>6,9%</b>	<b>10,4%</b>	<b>7,1%</b>	<b>4,7%</b>	<b>5,6%</b>	<b>13,7%</b>	<b>89,6%</b>

Tabell 56. Konsthallar. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Dalarna	1 109	1 107	1 306	1 307	1 382	1 575	1 749	2 088	2 015	81,7%
Jönköping	0	0	0	0	0	0	0	1 020	1 000	-
Kalmar	4 921	4 716	4 510	4 715	4 710	4 743	4 698	9 539	8 130	65,2%
Kronoberg	233	654	700	1 014	1 016	1 017	1 007	992	979	320,0%
Norrbottn	0	0	523	523	1 105	1 509	1 562	1 504	1 559	-
Skåne	4 601	5 652	5 251	6 208	6 454	7 348	8 036	9 119	14 616	217,6%
Västra Götaland <sup>1</sup>	5 359	5 295	5 274	5 275	5 279	5 280	5 324	5 251	5 170	-3,5%
<b>Totalt</b>	<b>16 224</b>	<b>17 425</b>	<b>17 564</b>	<b>19 043</b>	<b>19 946</b>	<b>21 473</b>	<b>22 376</b>	<b>29 512</b>	<b>33 469</b>	<b>106,3%</b>

<sup>1</sup>För Västra Götaland saknas uppgifter om kommunala bidrag för Röda Sten konsthall innan verksamheten togs in i modellen år 2016. Siffror för tidigare år har imputerats fram för att få samma nivå som 2018 i fasta priser.

### Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I tabell 57 redovisas utvecklingen av de totala intäkterna till konsthallar 2013–2018 räknat i fasta priser samt andelen som utgjordes av årliga statliga och regionala bidrag, andelen årliga kommunala bidrag och andelen övriga intäkter. De totala intäkterna ökade med 41,0 procent under perioden. Andelen årliga kommunala bidrag ökade från 21 till 26 procent, medan andelarna årliga statliga och regionala och andelen övriga intäkter minskade något.

Tabell 57. Konsthallar. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	26 980	28 894	30 471	30 377	31 966	37 129	37,6%
- andel av totala intäkter	35,3%	35,2%	38,7%	36,2%	33,7%	34,4%	
Årliga kommunala bidrag	15 650	15 971	17 093	17 877	24 083	28 040	79,2%
- andel av totala intäkter	20,5%	19,5%	21,7%	21,3%	25,4%	26,0%	
Övriga intäkter	33 887	37 193	31 262	35 777	38 920	42 741	26,1%
- andel av totala intäkter	44,3%	45,3%	39,7%	42,6%	41,0%	39,6%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>76 517</b>	<b>82 059</b>	<b>78 826</b>	<b>84 031</b>	<b>94 969</b>	<b>107 910</b>	<b>41,0%</b>

## Främjande av bild- och formkonst

Området främjande av professionell bild- och formkonst innefattar konstkonsulenter och annan främjande verksamhet som syftar till att stärka, främja och utveckla konstområdet. Konstkonsulenter kan vara knutna till ett museum eller vara en del av en offentlig förvaltning på regional nivå. Främjande verksamhet kan innebära att bygga nätverk mellan konstnärer, skolor, kommuner och kulturinstitutioner, att bedriva fortbildning och arbeta för bättre villkor för konstnärerna att verka i regionerna. Av tabell 58 nedan framgår vilka verksamheter som ingår i avsnittet om främjande av bild- och formverksamhet.

Tabell 58. Främjande av bild- och formverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen som redovisat främjande separat.

Region	Verksamhet
Blekinge	Konst i Blekinge
Jämtland	Region Jämtland Härjedalen Kultur – Konst
Jönköping	Bild och form
Kronoberg	Bild och form Kronoberg
Norrbottnen	Konstkonsulent
Norrbottnen	Resurscentrum för konst
Skåne	Kultur Skåne, Konst- och kulturfrämjandeverksamhet Bild och Form
Södermanland	Eskilstuna Konstmuseum konstkonsulentverksamhet
Södermanland	Sörmlands Museum Konstkonsulentverksamhet
Uppsala	Konstkonsulentverksamhet
Västerbotten	Konstfrämjandet i Västerbotten
Västerbotten	Region Västerbotten/Konstkonsulentverksamhet
Västernorrland	Konstkonsulenter Västernorrland
Västmanland	Konst- och kulturfrämjande verksamhet
Västmanland	Konstkonsulentverksamhet
Örebro	Konstkonsulent

## Årliga offentliga bidrag till främjande av bild- och formkonst

I tabell 59 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region till främjande av professionell bild- och formkonst 2010–2018 räknat i fasta priser. I tabell 60 visas de årliga kommunala bidragen. Endast tre regioner har redovisat kommunala bidrag till främjande verksamhet.

De årliga statliga och regionala bidragen till främjande verksamheter i kultursamverkansmodellen ökade med 77 procent mellan 2010 och 2018. Den stora ökningen beror främst på att flera verksamheter tillkommit sedan 2010. Resurscentrum för konst i Norrbotten startade 2012 och kom med i modellen 2014. Konst i Blekinge är en regional satsning som fick regionalt stöd från 2017 och kom med i kultursamverkansmodellen 2018. Bild och form Kronoberg är en ny verksamhet som införlivades i modellen 2018.

Tabell 59. Främjande av bild- och formkonst. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	616	1 366	-
		-	-	-	-	-	-	-	121,8%	-
Jämtland	651	637	773	805	824	930	1 278	1 358	2 245	244,6%
		-2,2%	21,4%	4,1%	2,4%	12,8%	37,4%	6,3%	65,3%	
Jönköping	0	0	1 306	1 139	1 346	1 160	1 004	1 011	1 055	-
		-	-	-12,8%	18,2%	-13,8%	-13,5%	0,8%	4,3%	-
Kronoberg	0	0	0	0	0	0	0	0	691	-
		-	-	-	-	-	-	-	-	-
Norrbottn	433	422	995	1 002	1 684	1 643	1 639	1 758	1 804	316,7%
		-2,6%	135,9%	0,7%	68,1%	-2,4%	-0,3%	7,3%	2,6%	
Skåne	1 665	422	523	1 651	1 668	0	0	0	0	-100,0%
		-74,7%	23,9%	215,9%	1,0%	-100,0%	-	-	-	
Södermanland	514	501	710	713	460	440	446	448	448	-12,8%
		-2,6%	41,7%	0,5%	-35,5%	-4,3%	1,4%	0,3%	0,1%	
Uppsala	487	475	523	442	749	750	753	754	795	63,1%
		-2,6%	10,1%	-15,4%	69,4%	0,2%	0,4%	0,1%	5,3%	
Västerbotten	564	549	551	603	635	634	631	515	587	4,2%
		-2,6%	0,3%	9,5%	5,2%	-0,1%	-0,5%	-18,3%	13,9%	
Västernorrland	1 101	1 053	851	1 022	1 059	1 135	1 456	1 513	1 008	-8,4%
		-4,3%	-19,2%	20,1%	3,7%	7,2%	28,3%	3,9%	-33,4%	
Västmanland <sup>1</sup>	1 569	1 518	1 669	1 643	1 834	1 935	1 623	1 570	1 585	1,0%
		-3,2%	9,9%	-1,6%	11,7%	5,5%	-16,1%	-3,3%	1,0%	
Örebro	0	0	0	625	642	655	723	773	760	-
		-	-	-	2,7%	2,0%	10,4%	6,9%	-1,7%	-
<b>Totalt</b>	<b>6 983</b>	<b>5 577</b>	<b>7 901</b>	<b>9 645</b>	<b>10 901</b>	<b>9 282</b>	<b>9 553</b>	<b>10 317</b>	<b>12 344</b>	<b>76,8%</b>
		<b>-20,1%</b>	<b>41,7%</b>	<b>22,1%</b>	<b>13,0%</b>	<b>-14,9%</b>	<b>2,9%</b>	<b>8,0%</b>	<b>19,6%</b>	

<sup>1</sup>En del av verksamheten som redovisades av teaterkonsulentverksamheten togs 2015 över av konstkonsulenten. Siffrorna har justerats för att bättre spegla den faktiska utvecklingen av området och bygger på en uppskattning.

Tabell 60. Främjande av bild- och formkonst. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Norrbottn	0	0	523	523	524	0	0	0	8	-
Södermanland	87	84	84	56	0	0	0	0	0	-100,0%
Västerbotten	0	0	0	0	0	0	292	105	103	-
<b>Totalt</b>	<b>87</b>	<b>84</b>	<b>606</b>	<b>579</b>	<b>524</b>	<b>0</b>	<b>292</b>	<b>105</b>	<b>111</b>	<b>27,6%</b>



## Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet

Regional biblioteksverksamhet har enligt bibliotekslagen (2013:801) till syfte att främja samarbete, verksamhetsutveckling och kvalitet när det gäller de folkbibliotek som är verksamma i länet. Vanlig verksamhet är olika former av stöd och vidareutbildningsaktiviteter/kompetensutveckling för personal vid främst folkbibliotek. Den regionala biblioteksverksamheten bedriver även läs- och litteraturfrämjande verksamhet, varav en stor del riktar sig till barn och unga. För både de regionala biblioteksverksamheterna i stort och för den läs- och litteraturfrämjande verksamheten gäller att det sker samarbeten och samverkan med en stor mängd aktörer – alltifrån kommuner och kommunbibliotek till folkbildning, teatrar och andra kulturinstitutioner. De verksamheter som ingår i avsnittet listas i tabell 61 nedan.

Tabell 61. Biblioteksverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.

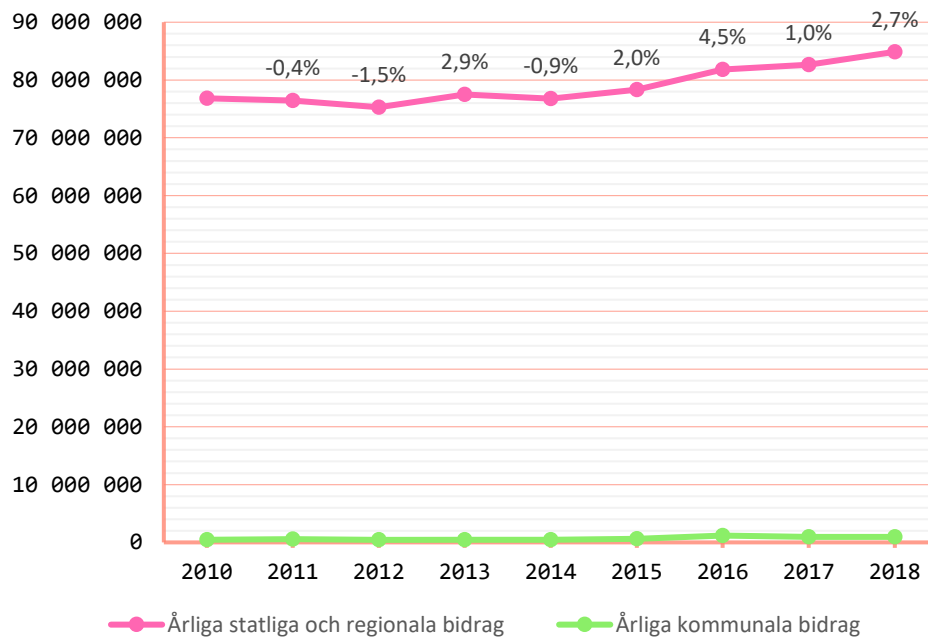
Region	Verksamhet
Blekinge	Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg
Dalarna	Länsbibliotek Dalarna
Gotland	Gotlands länsbibliotek, Region Gotland
Gävleborg	<i>Biblioteksverksamhet redovisas tillsammans med dans, musik, konst/kultur, film och hemslöjd av Kulturutveckling Gävleborg</i>
Halland	<i>Biblioteksverksamhet redovisas tillsammans med teater, dans, musik, konst/kultur, film och hemslöjd av Kultur i Halland</i>
Jämtland	Region Jämtland Härjedalen Kultur – Bibliotek
Jönköping	Regionbibliotek Region Jönköpings län
Kalmar	Biblioteksutveckling Region Kalmar län
Kronoberg	Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg
Norrbottn	Regionbibliotek Norrbotten
Norrbottn	Resurscentrum för litteratur
Skåne	Regionbibliotek Skåne
Södermanland	Biblioteksutveckling Sörmland
Uppsala	Regionbibliotek Uppsala
Värmland	<i>Biblioteksverksamhet redovisas tillsammans med dans, konst/kultur, film och hemslöjd av Region Värmland, Avdelningen för kulturutveckling</i>
Västerbotten	Regionbibliotek Västerbotten
Västernorrland	Regionbibliotek Västernorrland
Västmanland	Kulturutveckling – bibliotek
Västra Götaland	Strömstads kommun – bibliotek <i>Biblioteksverksamhet redovisas även tillsammans med film och konst/kultur av Kultur i Väst</i>
Örebro	Länsbiblioteket i Örebro län
Östergötland	Regionbibliotek Östergötland

### Årliga offentliga bidrag till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande

Totalt fördelades mellan 75,3 och 84,9 miljoner kronor per år i årliga statliga och regionala bidrag till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet år 2010–2018 räknat i 2018 års priser för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta motsvarade omkring tre procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen. Det är dock fyra regioner som inte redovisar sin biblioteksverksamhet separat till Kulturrådet, så tre procent är således en

underskattning av den faktiska andelen bidrag som gått till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet i kultursamverkansmodellen.

I figur 19 visas utvecklingen av de årliga bidragen till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. De årliga statliga och regionala bidragen till biblioteksverksamhet ökade med 10,5 procent under perioden 2010–2018, men variationen är stor mellan regionerna. I de flesta regioner ges inga kommunala bidrag till regional biblioteksverksamhet.



Figur 19. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 62 visas de årliga statliga och regionala bidragen per region och år till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Även förändring per år och förändringen mellan 2010 och 2018 visas. Störst ökning över hela perioden redovisade Södermanland och Norrbotten.

När de gäller de kommunala årliga bidrag som visas i tabell 64 har endast Dalarna fördelat bidrag till den regionala biblioteksverksamheten under hela perioden. Västra Götaland ger även sedan 2016 ett årligt bidrag till Strömstads bibliotek för läs- och litteraturfrämjande verksamhet, men redovisar sin övriga regionala biblioteksverksamhet tillsammans med andra kulturverksamheter. Även Gävleborg, Halland och Värmland redovisar sina bidrag till regional biblioteksverksamhet tillsammans med andra kulturverksamheter och därför redovisas bidragen inte separat i detta avsnitt.

Sett till endast de årliga statliga och regionala bidragen till regionbiblioteken, det vill säga ej inkluderat bidraget till läs- och litteraturfrämjande verksamhet till Strömstads bibliotek i Västra Götaland, ökade bidragen med nio procent mellan 2010 och 2018.

I tabell 63 visas de årliga statliga och regionala bidragen per invånare. I genomsnitt gick 15–16 kronor per invånare till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Mest bidrag per invånare redovisade Gotland, Jämtland och Västernorrland, cirka 27–31 kronor per invånare.

Tabell 62. Biblioteksverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	3 054	3 640	3 131	3 181	3 248	3 277	3 323	3 331	3 338	
		19,2%	-14,0%	1,6%	2,1%	0,9%	1,4%	0,2%	0,2%	9,3%
Dalarna	5 020	4 940	5 078	5 170	5 322	5 407	5 375	5 396	5 476	
		-1,6%	2,8%	1,8%	2,9%	1,6%	-0,6%	0,4%	1,5%	9,1%
Gotland	1 686	1 647	1 738	2 267	1 735	1 736	1 766	1 752	1 832	
		-2,3%	5,5%	30,5%	-23,5%	0,1%	1,7%	-0,8%	4,6%	8,6%
Gävleborg	Se Tabell 61.									
Halland	Se Tabell 61.									
Jämtland	3 952	3 894	3 909	3 967	4 065	4 116	4 144	4 190	4 192	
		-1,5%	0,4%	1,5%	2,5%	1,3%	0,7%	1,1%	0,0%	6,1%
Jönköping	5 857	5 780	5 364	5 923	6 102	6 456	6 536	6 594	6 675	
		-1,3%	-7,2%	10,4%	3,0%	5,8%	1,2%	0,9%	1,2%	14,0%
Kalmar	4 398	4 355	4 372	4 452	4 572	4 612	4 656	4 660	4 701	
		-1,0%	0,4%	1,8%	2,7%	0,9%	0,9%	0,1%	0,9%	6,9%
Kronoberg	3 748	3 669	3 711	3 771	3 851	3 907	3 979	3 966	3 968	
		-2,1%	1,1%	1,6%	2,1%	1,5%	1,8%	-0,3%	0,1%	5,9%
Norrbottn	3 933	4 053	4 237	4 305	4 500	4 469	4 423	5 263	5 673	
		3,1%	4,5%	1,6%	4,5%	-0,7%	-1,0%	19,0%	7,8%	44,3%
Skåne <sup>1</sup>	7 364	7 589	7 790	9 250	7 529	7 863	8 889	8 902	8 117	
		3,1%	2,6%	18,7%	-18,6%	4,4%	13,1%	0,1%	-8,8%	10,2%
Södermanland	4 350	4 597	4 674	4 750	4 996	5 017	5 299	5 111	6 863	
		5,7%	1,7%	1,6%	5,2%	0,4%	5,6%	-3,6%	34,3%	57,8%
Uppsala	5 237	5 167	5 186	5 640	5 793	5 853	5 955	5 961	6 123	
		-1,3%	0,4%	8,8%	2,7%	1,0%	1,7%	0,1%	2,7%	16,9%
Värmland	Se Tabell 61.									
Västerbotten	5 025	4 904	5 043	5 046	5 086	5 083	5 285	5 465	5 462	
		-2,4%	2,8%	0,0%	0,8%	0,0%	4,0%	3,4%	-0,1%	8,7%
Västernorrland	6 982	6 614	6 885	6 534	6 464	6 534	6 633	6 889	6 832	
		-5,3%	4,1%	-5,1%	-1,1%	1,1%	1,5%	3,9%	-0,8%	-2,2%
Västmanland	4 664	4 545	3 719	3 158	3 070	3 238	3 443	3 347	3 427	
		-2,6%	-18,2%	-15,1%	-2,8%	5,5%	6,3%	-2,8%	2,4%	-26,5%
Västra Götaland	0	0	0	0	0	0	1 245	1 223	1 200	
		-	-	-	-	-	-	-1,8%	-1,9%	-
Örebro	4 052	4 086	3 372	3 112	3 337	3 229	3 256	2 934	3 290	
		0,9%	-17,5%	-7,7%	7,2%	-3,2%	0,8%	-9,9%	12,1%	-18,8%
Östergötland	7 482	6 983	7 080	6 971	7 130	7 501	7 618	7 657	7 698	
		-6,7%	1,4%	-1,5%	2,3%	5,2%	1,6%	0,5%	0,5%	2,9%
<b>Totalt</b>	<b>76 805</b>	<b>76 464</b>	<b>75 288</b>	<b>77 500</b>	<b>76 797</b>	<b>78 298</b>	<b>81 826</b>	<b>82 643</b>	<b>84 867</b>	
		<b>-0,4%</b>	<b>-1,5%</b>	<b>2,9%</b>	<b>-0,9%</b>	<b>2,0%</b>	<b>4,5%</b>	<b>1,0%</b>	<b>2,7%</b>	<b>10,5%</b>

<sup>1</sup> På grund av att Skånes bidrag för 2010 beräknats på ett lite annorlunda sätt jämfört med efterföljande år, har värdet räknats om med KPI utifrån 2011 års nivå.

Tabell 63. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	20	24	21	21	21	21	21	21	21
Dalarna	18	18	18	19	19	19	19	19	19
Gotland	29	29	30	40	30	30	30	30	31
Gävleborg	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jämtland	31	31	31	31	32	32	32	32	32
Jönköping	17	17	16	17	18	19	19	18	18
Kalmar	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Kronoberg	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Norrbottnen	16	16	17	17	18	18	18	21	23
Skåne	6	6	6	7	6	6	7	7	6
Södermanland	16	17	17	17	18	18	18	18	23
Uppsala	16	15	15	16	17	17	16	16	16
Värmland	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Västerbotten	19	19	19	19	19	19	20	20	20
Västernorrland	29	27	28	27	27	27	27	28	28
Västmanland	18	18	15	12	12	12	13	12	13
Västra Götaland	-	-	-	-	-	-	1	1	1
Örebro	14	15	12	11	12	11	11	10	11
Östergötland	17	16	16	16	16	17	17	17	17
<b>Totalt<sup>1</sup></b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

<sup>1</sup>Den totala siffran utesluter Västra Götaland eftersom endast en liten del av regionens biblioteksverksamhet redovisas här.

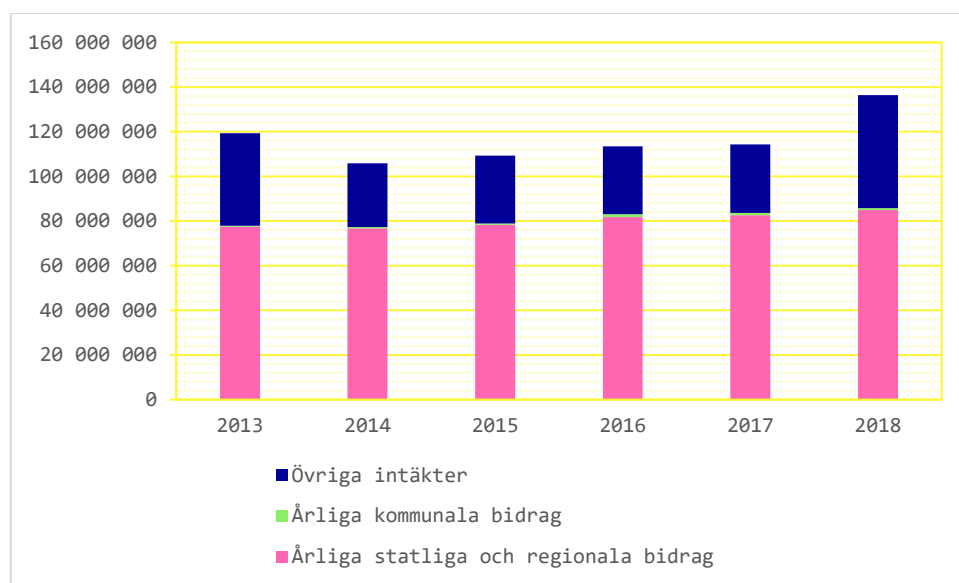
Tabell 64. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Dalarna	452	441	437	445	471	618	615	455	452	-0,1%
Västra Götaland	0	0	0	0	0	0	566	510	481	-
<b>Totalt</b>	<b>452</b>	<b>551</b>	<b>437</b>	<b>445</b>	<b>471</b>	<b>618</b>	<b>1 181</b>	<b>964</b>	<b>933</b>	<b>106,3%</b>

## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 20 och tabell 65 visas utvecklingen av de totala intäkterna till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet 2013–2018 samt andelen årliga statliga och regionala bidrag, andelen kommunala bidrag och andelen övriga intäkter. Den stora ökningen av övriga intäkter mellan 2017 och 2018 beror på att ett tillfälligt bidrag till förstärkning av biblioteksverksamhet fördelades inom kultursamverkansmodellen 2018. Det tillfälliga bidraget kommer att fördelas även 2019 och 2020.

I tabell 66 visas andelen av de totala intäkterna som utgjordes av årliga offentliga bidrag. Sammanlagt utgjorde de årliga offentliga bidragen mellan 62 och 73 procent av de totala intäkterna under åren 2013–2018. Den stora andelen övriga bidrag 2018 beror som tidigare nämnts på de extra anslagen till biblioteksverksamhet. Även 2013 var andelen övriga intäkter högre vilket bland annat beror på att Kalmar, Östergötland och Södermanland mottog höga EU-bidrag det året.



Figur 20. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Totala intäkter 2013–2018 och andelen årliga statliga och regionala bidrag, årliga kommunala bidrag och övriga intäkter, 2018 års priser.

Tabell 65. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	73 532	72 733	74 183	77 682	78 452	80 675	9,7%
- andel av totala intäkter	63,7%	71,5%	71,0%	72,0%	72,4%	61,0%	
Årliga kommunala bidrag	445	471	618	1 181	964	933	109,4%
- andel av totala intäkter	0,4%	0,5%	0,6%	1,1%	0,9%	0,7%	
Övriga intäkter	41 383	28 540	29 720	29 003	28 873	50 601	22,3%
- andel av totala intäkter	35,9%	28,1%	28,4%	26,9%	26,7%	38,3%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>115 361</b>	<b>101 744</b>	<b>104 521</b>	<b>107 865</b>	<b>108 290</b>	<b>132 209</b>	<b>14,6%</b>

Tabell 66. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge <sup>1</sup>	-	-	-	-	-	-
Dalarna	85,1%	80,7%	84,2%	75,9%	72,8%	51,4%
Gotland	81,5%	77,9%	90,7%	97,1%	54,2%	53,1%
Gävleborg	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-
Jämtland <sup>2</sup>	99,0%	100,0%	86,7%	73,4%	68,9%	-
Jönköping	96,1%	98,0%	99,3%	75,9%	98,4%	78,0%
Kalmar	55,6%	60,6%	75,5%	84,9%	94,7%	78,4%
Kronoberg <sup>1</sup>	-	-	-	-	-	-
Norrbottnen	49,8%	52,3%	50,5%	55,7%	58,6%	55,1%
Skåne	92,7%	91,4%	92,6%	93,8%	88,5%	65,8%
Södermanland	81,5%	100,0%	76,8%	84,4%	86,6%	76,4%
Uppsala	77,2%	72,4%	81,4%	83,8%	95,6%	78,0%
Värmland	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	86,9%	90,0%	86,8%	72,4%	75,9%	62,1%
Västernorrland	74,1%	79,8%	90,9%	85,5%	83,3%	76,1%
Västmanland	86,1%	88,3%	82,9%	73,6%	72,0%	65,8%
Västra Götaland <sup>3</sup>	-	-	-	74,4%	100,0%	71,2%
Örebro	64,9%	80,5%	67,7%	67,7%	58,4%	40,3%
Östergötland	24,1%	36,7%	33,3%	41,5%	41,5%	38,5%
<b>Totalt</b>	<b>65,3%</b>	<b>73,0%</b>	<b>72,2%</b>	<b>73,1%</b>	<b>73,1%</b>	<b>61,7%</b>

<sup>1</sup>Kronoberg delar biblioteksverksamhet med Blekinge. Blekinge redovisar de totala intäkterna och Kronoberg endast sina årliga bidrag.

<sup>2</sup>Jämtland har endast redovisat årliga bidrag för 2018.

<sup>3</sup>Västra Götalands bidrag gäller endast läs- och litteraturfrämjande verksamhet.

## Regional enskild arkivverksamhet

Enskilt arkivmaterial bildas i verksamheter utanför den offentliga sektorn, till exempel hos civilsamhällets olika organisationer och inom näringslivet. De enskilda arkivens verksamhet syftar till att bevara och tillgängliggöra denna del av det dokumentära kulturarvet. De regionala enskilda arkiven som får statliga bidrag via kultursamverkansmodellen har en region som upptagnings- och verksamhetsområde. De är i regel föreningsägda men verksamhetsinriktningen och organisationen kan se olika ut beroende på lokala förutsättningar och historisk bakgrund. Vissa regionala enskilda arkiv har specialiserat sig på föreningars och organisationers arkivmaterial medan andra vänder sig till näringslivet. Nästan en tredjedel är dock både förenings- och näringslivsarkiv. De verksamheter som ingår i avsnittet framgår av tabell 67 nedan.

Tabell 67. Regional enskild arkivverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.

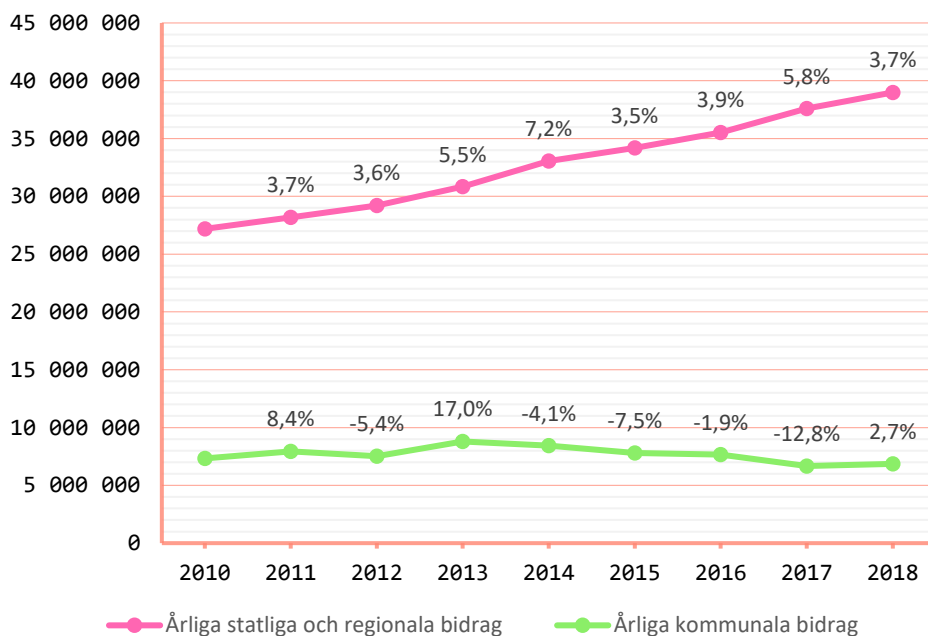
Region	Verksamhet
Blekinge	Blekingearkivet
Dalarna	Arkivcentrum
Gotland	<i>Landsarkivet i Visby är enskilt arkiv för Gotlands län och finansieras/redovisas inte inom ramen för kultursamverkansmodellen</i>
Gävleborg	Arkiv Gävleborg
Halland	Hallands Arkivförbund
Jämtland	Föreningsarkivet i Jämtlands län
Jönköping	Jönköpings läns folkrörelsearkiv
Kalmar	Kalmar Läns Arkivförbund
Kronoberg	<i>Enskild arkivverksamhet redovisas tillsammans med museer av Kulturparken Småland</i>
Norrbottnen	Norrbottnens Föreningsarkiv
Skåne	Skånes Arkivförbund
Södermanland	Arkiv Sörmland
Södermanland <sup>1</sup>	Svenskt barnbildarkiv
Uppsala	Folkrörelsearkivet för Uppsala län
Uppsala	Företagens historia
Värmland	Föreningen Värmlandsarkiv
Värmland	Föreningsarkivet i Värmland
Västerbotten	Folkrörelsearkivet i Västerbotten
Västerbotten	Företagsarkivet i Västerbotten
Västernorrland	Föreningsarkivet Västernorrland
Västernorrland	Näringslivsarkiv i Norrland (NiN)
Västmanland	Arkiv Västmanland
Västra Götaland	Bohusläns föreningsarkiv
Västra Götaland	Föreningsarkivet i Sydvästra Götaland
Västra Götaland	Skaraborgs föreningsarkiv
Västra Götaland	Älvsborgsarkivet Förenings- och lokalhistoria
Västra Götaland	Regionarkiven (Bohusläns föreningsarkiv, Älvsborgs föreningsarkiv och Skaraborgs föreningsarkiv)
Örebro	Arkivcentrum
Östergötland	Östergötlands arkivförbund

<sup>1</sup>Svenskt barnbildarkiv har kategoriserats till området men är i egentlig mening ingen regional enskild arkivverksamhet.

### Årliga offentliga bidrag till arkivverksamhet

Totalt fördelades mellan 27,2 och 39,0 miljoner kronor per år i årliga statliga och regionala bidrag till regional enskild arkivverksamhet år 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta motsvarade en procent av de årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen.

I figur 21 visas utvecklingen av de årliga offentliga bidragen till regional enskild arkivverksamhet. De årliga statliga och regionala bidragen ökade i relativt jämn takt med 43,4 procent räknat i fasta priser mellan år 2010 och 2018. Att de årliga kommunala bidragen minskade med 6,5 procent under samma period beror på att Uppsala förändrade sin bidragsgivning 2017 och regionen tog över den största delen av de kommunala årliga bidragen. Om Uppsala utesluts ur beräkningen ökade de årliga kommunala bidragen med 7 procent under perioden 2010–2018 och ökningen av de årliga statliga och regionala bidragen blir istället 40 procent.



Figur 21. Arkivverksamhet. Årliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.



I tabell 68 visas utvecklingen av de årliga statliga och regionala bidragen till regional enskild arkivverksamhet 2010–2018 per region. Även förändring per år och den totala förändringen mellan 2010 och 2018 redovisas. Gotland saknar regional enskild arkivverksamhet och för Kronoberg redovisas bidrag till arkivverksamhet inom museiområdet.

I tabell 69 visas årliga statliga och regionala bidrag per invånare. I genomsnitt har 4–5 kronor per invånare och år gått till regional enskild arkivverksamhet.

De flesta arkivverksamheterna får även årliga kommunala bidrag, vilka redovisas i tabell 70. Utvecklingen av dessa bidrag har varierat kraftigt mellan regionerna. Minskningen i kommunala bidrag för Uppsala beror på att Region Uppsala tog över kommunala utgifter för Folkrörelsearkivet i samband med regionbildningen.

Tabell 68. Arkivverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Blekinge	2 149	2 110	2 184	2 229	2 277	2 619	2 656	2 664	2 672	
		-1,8%	3,5%	2,0%	2,2%	15,0%	1,4%	0,3%	0,3%	24,3%
Dalarna	1 897	2 017	2 031	2 132	2 770	2 232	2 473	2 488	2 497	
		6,3%	0,7%	5,0%	29,9%	-19,4%	10,8%	0,6%	0,4%	31,6%
Gotland	Se Tabell 67.									
Gävleborg	2 371	2 553	2 536	3 112	3 228	3 576	3 616	3 654	3 701	
		7,7%	-0,7%	22,7%	3,7%	10,8%	1,1%	1,1%	1,3%	56,1%
Halland	1 077	1 060	1 066	1 081	1 103	1 205	1 408	1 940	1 960	
		-1,6%	0,6%	1,4%	2,0%	9,3%	16,9%	37,8%	1,0%	82,0%
Jämtland	978	960	1 559	1 585	1 625	1 747	1 853	1 789	1 945	
		-1,9%	62,5%	1,7%	2,5%	7,5%	6,0%	-3,4%	8,7%	98,8%
Jönköping	1 852	1 834	1 849	1 891	1 944	1 990	2 025	2 041	2 004	
		-1,0%	0,8%	2,3%	2,8%	2,4%	1,7%	0,8%	-1,8%	8,2%
Kalmar	466	460	462	467	479	595	602	604	610	
		-1,4%	0,5%	1,2%	2,4%	24,3%	1,1%	0,3%	1,1%	30,8%
Kronoberg	Se Tabell 67.									
Norrbottn	1 046	1 258	1 256	1 181	1 131	1 105	1 099	1 114	1 069	
		20,3%	-0,2%	-5,9%	-4,3%	-2,3%	-0,6%	1,4%	-4,1%	2,2%
Skåne	2 154	2 118	2 392	1 999	2 446	2 494	2 503	2 491	2 473	
		-1,6%	12,9%	-16,4%	22,3%	2,0%	0,4%	-0,5%	-0,7%	14,8%
Södermanland	796	1 193	1 244	1 270	1 453	1 312	1 595	1 597	1 702	
		49,7%	4,3%	2,1%	14,4%	-9,7%	21,6%	0,1%	6,6%	113,7%
Uppsala	1 484	1 725	1 595	1 703	1 675	1 683	1 645	3 007	2 974	
		16,3%	-7,6%	6,8%	-1,7%	0,5%	-2,3%	82,8%	-1,1%	100,4%
Värmland	669	942	797	1 601	1 698	1 722	1 737	1 725	1 724	
		40,8%	-15,3%	100,7%	6,1%	1,4%	0,9%	-0,7%	-0,1%	157,8%
Västerbotten	2 106	2 050	2 176	2 177	2 211	2 238	2 238	2 293	2 299	
		-2,7%	6,1%	0,0%	1,6%	1,2%	0,0%	2,5%	0,3%	9,1%
Västernorrland	1 465	1 320	1 317	1 322	1 505	1 537	1 575	1 657	1 975	
		-9,9%	-0,2%	0,4%	13,9%	2,1%	2,5%	5,2%	19,2%	34,8%
Västmanland	766	744	781	1 046	1 057	1 044	1 048	1 054	1 053	
		-2,8%	4,9%	33,9%	1,1%	-1,2%	0,4%	0,6%	-0,1%	37,4%
Västra Götaland	2 309	2 255	2 391	2 417	2 736	3 048	3 039	3 034	3 858	
		-2,4%	6,1%	1,1%	13,2%	11,4%	-0,3%	-0,1%	27,2%	67,1%
Örebro	2 688	2 661	2 693	2 725	2 800	3 121	3 468	3 486	3 474	
		-1,0%	1,2%	1,2%	2,8%	11,5%	11,1%	0,5%	-0,4%	29,2%
Östergötland	912	929	883	896	917	932	945	947	987	
		1,9%	-5,0%	1,5%	2,3%	1,6%	1,4%	0,3%	4,3%	8,2%
<b>Totalt</b>	<b>27 186</b>	<b>28 190</b>	<b>29 214</b>	<b>30 834</b>	<b>33 056</b>	<b>34 201</b>	<b>35 524</b>	<b>37 585</b>	<b>38 977</b>	
		<b>3,7%</b>	<b>3,6%</b>	<b>5,5%</b>	<b>7,2%</b>	<b>3,5%</b>	<b>3,9%</b>	<b>5,8%</b>	<b>3,7%</b>	<b>43,4%</b>

Tabell 69. Arkivverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

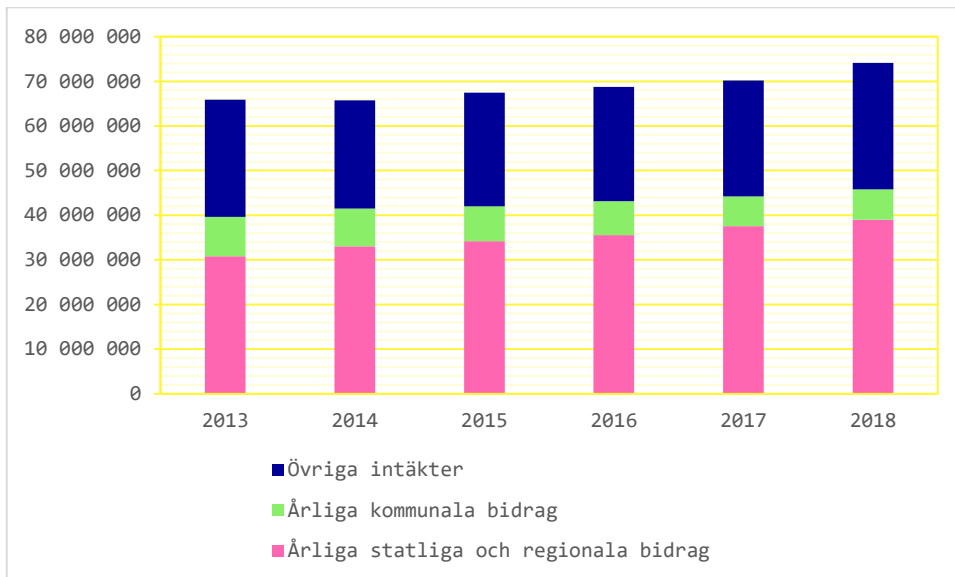
Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	14	14	14	15	15	17	17	17	17
Dalarna	7	7	7	8	10	8	9	9	9
Gotland	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gävleborg	9	9	9	11	12	13	13	13	13
Halland	4	4	4	4	4	4	4	6	6
Jämtland	8	8	12	13	13	14	14	14	15
Jönköping	5	5	5	6	6	6	6	6	6
Kalmar	2	2	2	2	2	3	2	2	2
Kronoberg	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Norrbottnen	4	5	5	5	5	4	4	4	4
Skåne	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Södermanland	3	4	5	5	5	5	6	5	6
Uppsala	4	5	5	5	5	5	5	8	8
Värmland	2	3	3	6	6	6	6	6	6
Västerbotten	8	8	8	8	8	8	8	9	9
Västernorrland	6	5	5	5	6	6	6	7	8
Västmanland	3	3	3	4	4	4	4	4	4
Västra Götaland	1	1	1	1	2	2	2	2	2
Örebro	10	9	10	10	10	11	12	12	11
Östergötland	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Totalt</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

Tabell 70. Arkivverksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Dalarna	216	219	196	273	177	332	258	316	313	44,8%
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	552	540	541	534	539	543	577	572	568	2,8%
Halland	188	191	197	228	142	212	213	213	215	14,0%
Jämtland	606	601	0	0	0	0	0	0	0	-100,0%
Jönköping	824	874	1 035	1 035	1 037	1 048	1 038	1 026	1 015	23,2%
Kalmar	38	37	37	37	37	37	36	36	38	1,1%
Kronoberg	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Norrboten	153	149	142	124	120	125	105	114	130	-14,9%
Skåne	155	151	158	179	169	174	186	178	162	4,7%
Södermanland	552	538	784	1 047	948	398	255	310	303	-45,1%
Uppsala	1 061	1 069	1 066	1 067	1 070	1 111	1 218	133	138	-87,0%
Värmland	350	339	477	479	431	486	484	488	482	38,0%
Västerbotten	1 031	1 314	1 420	1 424	1 333	1 355	1 346	1 335	1 317	27,8%
Västernorrland	970	985	892	881	877	396	290	343	339	-65,1%
Västmanland	188	247	245	519	553	566	605	599	581	208,4%
Västra Götaland	188	438	74	714	746	762	782	757	1 007	434,6%
Örebro	260	253	251	251	251	252	257	253	248	-4,5%
Östergötland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
<b>Totalt</b>	<b>7 331</b>	<b>7 944</b>	<b>7 513</b>	<b>8 793</b>	<b>8 430</b>	<b>7 796</b>	<b>7 650</b>	<b>6 673</b>	<b>6 855</b>	<b>-6,5%</b>

## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 22 och i tabell 71 visas utvecklingen av de totala intäkterna till regional enskild arkivverksamhet år 2013 till 2018 och andelen årliga statliga plus regionala bidrag, andelen årliga kommunala bidrag och andelen övriga intäkter. De totala intäkterna ökade med 12,5 procent, där de övriga intäkterna ökade i lägre grad än de årliga offentliga intäkterna. De årliga offentliga bidragen utgjorde sammanlagt mellan 60 och 63 procent av de totala intäkterna till regional enskild arkivverksamhet år 2013–2018, vilket tabell 72 visar. Andelen årliga statliga och regionala bidrag av de totala årliga offentliga bidragen har ökat i förhållande till de årliga kommunala bidragen under åren 2010–2018.



Figur 22. Arkivverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser.

Tabell 71. Arkivverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013-2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	30 834	33 056	34 201	35 524	37 585	38 977	26,4%
- andel av totala intäkter	46,8%	50,3%	50,7%	51,7%	53,6%	52,6%	
Årliga kommunala bidrag	8 793	8 430	7 796	7 650	6 673	6 855	-22,0%
- andel av totala intäkter	13,3%	12,8%	11,6%	11,1%	9,5%	9,3%	
Övriga intäkter	26 246	24 219	25 439	25 571	25 898	28 262	7,7%
- andel av totala intäkter	39,8%	36,9%	37,7%	37,2%	36,9%	38,1%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>65 873</b>	<b>65 705</b>	<b>67 436</b>	<b>68 746</b>	<b>70 156</b>	<b>74 094</b>	<b>12,5%</b>

Tabell 72. Arkivverksamhet. Andel offentliga årliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	75,3%	73,9%	81,9%	80,2%	78,0%	72,5%
Dalarna	29,7%	35,4%	32,1%	35,2%	44,3%	40,9%
Gotland	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	66,0%	77,1%	80,3%	81,1%	82,0%	81,7%
Halland	100,0%	85,9%	84,4%	86,7%	88,3%	82,3%
Jämtland	65,8%	77,9%	80,0%	77,2%	64,0%	79,3%
Jönköping	92,2%	91,6%	93,8%	94,1%	88,6%	88,0%
Kalmar	88,6%	89,0%	76,1%	75,1%	89,0%	96,6%
Kronoberg	-	-	-	-	-	-
Norrbottn	60,5%	62,7%	61,2%	60,1%	59,5%	55,4%
Skåne	62,6%	66,1%	76,6%	78,3%	66,9%	64,8%
Södermanland	68,7%	72,2%	49,2%	45,5%	45,2%	46,9%
Uppsala	61,8%	56,6%	50,0%	49,6%	50,1%	41,5%
Värmland	52,6%	51,4%	52,6%	52,5%	52,5%	51,8%
Västerbotten	56,6%	58,0%	59,8%	60,5%	61,4%	61,1%
Västernorrland	48,9%	69,2%	53,8%	53,7%	50,5%	48,1%
Västmanland	60,5%	62,5%	53,6%	49,3%	57,4%	56,5%
Västra Götaland	67,6%	72,1%	82,7%	79,5%	78,3%	81,6%
Örebro	58,7%	55,6%	57,0%	64,8%	62,5%	65,2%
Östergötland	71,9%	69,0%	71,7%	71,2%	62,4%	62,5%
<b>Totalt</b>	<b>60,2%</b>	<b>63,1%</b>	<b>62,3%</b>	<b>62,8%</b>	<b>63,1%</b>	<b>61,9%</b>

## Filmkulturell verksamhet

Filmkulturell verksamhet består framförallt av den främjande verksamhet som bedrivs av filmkonsulenterna i regionerna. Filmverksamheterna har en stödjande roll, exempelvis gentemot filmskapare, men även gentemot biografer och andra filmvisningsarrangörer samt pedagoger. Bland filmvisningsarrangörer ingår också filmfestivaler. Stödet består av konsultativt och ekonomiskt stöd, utbildningar, kommunikationsinsatser samt olika nätverk för filmare och filmvisningsarrangörer. Många regioner lånar också ut teknisk utrustning, främst för filminspelning men även för filmvisning. De regionala filmverksamheterna kan även arrangera egna filmvisningar, regissörssamtal med mera – ibland som enda arrangör, men ofta i samarbete med en biograf eller filmfestival. De verksamheter som ingår i avsnittet framgår av tabell 73 nedan.

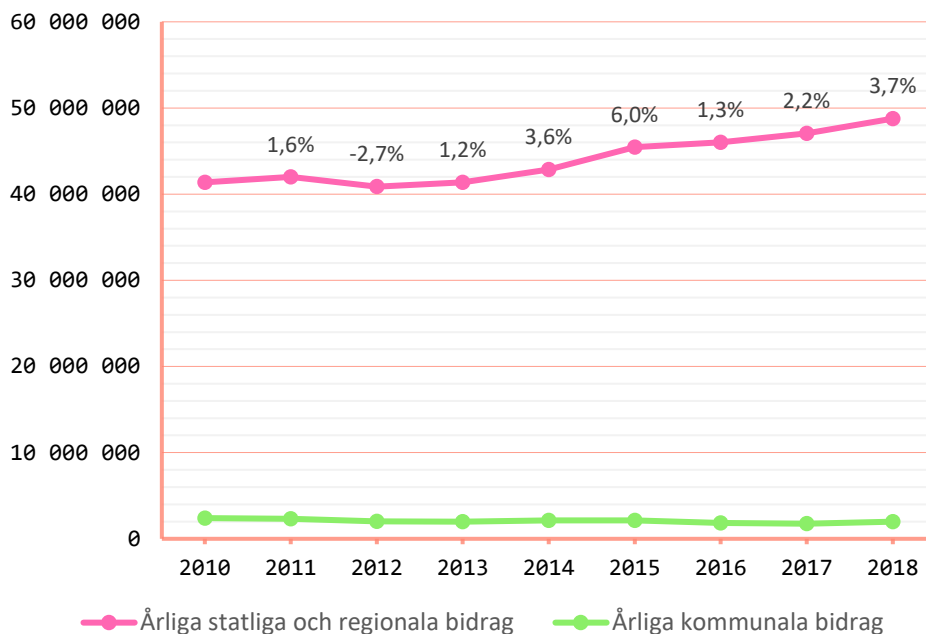
Tabell 73. Filmkulturell verksamhet. Verksamheter i kultursamverkansmodellen.

Region	Verksamhet
Blekinge	Filmregion Sydost (tillsammans med Kalmar och Kronoberg)
Dalarna	Film i Dalarna
Gotland	Film på Gotland, Region Gotland
Gävleborg	<i>Film redovisas tillsammans med dans, musik, bibliotek, konst/kultur och hemslojd av Kulturutveckling</i>
Halland	<i>Film redovisas tillsammans med teater, dans, musik, bibliotek, konst/kultur och hemslojd av Kultur i Halland</i>
Jämtland	Filmpool Jämtland-Härjedalen
Jönköping	Region Jönköping – Film
Kalmar	Filmregion Sydost (tillsammans med Blekinge och Kronoberg)
Kronoberg	Filmregion Sydost (tillsammans med Blekinge och Kalmar)
Norrbottnen	Filmpool Nord
Skåne	Film i Skåne
Skåne	Särskild satsning 2018: Handlingsplan film
Södermanland	Film i Sörmland/Scenkonst Sörmland
Uppsala	Kulturutvecklings - film
Värmland	<i>Film redovisas tillsammans med dans, bibliotek, konst/kultur och hemslojd av Region Värmland, avdelningen för kulturutveckling</i>
Västerbotten	Film i Västerbotten
Västernorrland	<i>Film redovisas tillsammans med teater, dans och musik av Scenkonst Västernorrland</i>
Västmanland	Kulturutveckling – film
Västra Götaland	Film i Väst <i>Film redovisas även tillsammans med andra verksamheter av Kultur i Väst</i>
Örebro	Film i Örebro län
Östergötland	Film i Öst

## Årliga offentliga bidrag till filmkulturell verksamhet

Totalt har mellan 40,9 och 48,8 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag till filmkulturell verksamhet 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta utgjorde 1,5 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter i kultursamverkansmodellen. Det är dock fyra regioner som inte redovisar sin filmkulturella verksamhet separat, så 1,5 procent är således en underskattning av den faktiska andelen bidrag som går till filmkulturell verksamhet i kultursamverkansmodellen.

I figur 23 visas de årliga bidragen till filmkulturell verksamhet 2010–2018. De statliga och regionala årliga bidragen ökade med 18 procent räknat i fasta priser under perioden. Utesluts Skånes bidrag ur beräkningen blir ökningen istället tre procent.



Figur 23. Filmkulturell verksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

I tabell 74 visas utvecklingen av de årliga statliga och regionala bidragen per region och år. Även den procentuella förändringen per år visas samt den totala förändringen mellan 2010 och 2018. För Gävleborg, Halland och Värmland och delvis för Västra Götaland redovisas filmkulturell verksamhet tillsammans med andra verksamheter under regionens förvaltning. Västernorrlands filmverksamhet redovisas av Scenkonst Västernorrland. För Västra Götaland avser redovisningen enbart Film i Väst.

Skånes andel av de totala bidragen till filmkulturell verksamhet utgjorde 22 procent 2018. Ökningen av Region Skånes bidrag på 136 procent över perioden 2010–2018 gör att den totala förändringen av bidragen till film blir 18 procent. Utesluts Skåne ur beräkningen blir ökningen 2010–2018 tre procent.

I tabell 75 visas de årliga statliga och regionala bidragen per invånare. Av de årliga statliga och regionala bidragen gick i genomsnitt 7 kronor per invånare till filmkulturell verksamhet. Högst bidrag per invånare redovisades av Region Gotland.

I tabell 76 visas årliga kommunala bidrag till filmkulturell verksamhet. Nio regioner har redovisat årliga kommunala bidrag. De kommunala årliga bidragen utgör en mycket liten del av de årliga offentliga bidragen. Mellan 95 och 99 procent av de årliga offentliga bidragen har utgjorts av statliga och regionala bidrag. Ett undantag är Norrbotten där de årliga kommunala bidragen till Filmpool Nord utgjorde nästan en fjärdedel av de totala årliga offentliga bidragen.



Tabell 74. Filmkulturell verksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Blekinge	1 299	1 309	1 301	1 350	1 384	1 402	1 419	1 422	1 424	
		0,8%	-0,6%	3,8%	2,5%	1,3%	1,2%	0,2%	0,2%	9,7%
Dalarna	4 242	4 249	4 268	4 348	4 473	4 437	4 412	4 531	4 381	
		0,2%	0,4%	1,9%	2,9%	-0,8%	-0,6%	2,7%	-3,3%	3,3%
Gotland	1 529	1 447	1 606	1 665	1 716	1 746	1 739	1 762	1 818	
		-5,4%	11,0%	3,7%	3,1%	1,8%	-0,4%	1,3%	3,2%	18,9%
Gävleborg	Se Tabell 73.									
Halland	Se Tabell 73.									
Jämtland	2 562	1 804	1 963	2 037	2 087	2 104	2 138	2 213	2 219	
		-29,6%	8,8%	3,8%	2,4%	0,8%	1,6%	3,5%	0,3%	-13,4%
Jönköping	861	872	918	938	1 008	987	785	786	805	
		1,2%	5,2%	2,2%	7,4%	-2,0%	-20,5%	0,2%	2,4%	-6,6%
Kalmar	1 288	1 271	1 280	1 302	1 337	1 358	1 361	1 379	1 402	
		-1,3%	0,7%	1,7%	2,7%	1,5%	0,2%	1,4%	1,7%	8,9%
Kronoberg	1 356	1 312	1 327	1 353	1 388	1 406	1 422	1 425	1 428	
		-3,2%	1,1%	2,0%	2,5%	1,3%	1,2%	0,2%	0,2%	5,3%
Norrbottn	4 004	4 482	4 409	4 126	4 376	4 639	4 881	4 141	4 553	
		11,9%	-1,6%	-6,4%	6,0%	6,0%	5,2%	-15,2%	9,9%	13,7%
Skåne	4 610	7 077	5 923	6 433	6 918	8 723	8 525	9 586	10 868	
		53,5%	-16,3%	8,6%	7,5%	26,1%	-2,3%	12,4%	13,4%	135,7%
Södermanland	2 118	2 107	1 800	1 822	1 854	1 932	1 959	1 967	1 975	
		-0,5%	-14,6%	1,2%	1,8%	4,2%	1,4%	0,4%	0,4%	-6,7%
Uppsala	1 190	1 166	1 176	1 208	1 319	1 315	1 320	1 320	1 324	
		-2,0%	0,8%	2,8%	9,2%	-0,3%	0,4%	0,0%	0,3%	11,2%
Värmland	Se Tabell 73.									
Västerbotten	4 833	4 687	4 656	4 657	4 685	4 684	4 697	4 963	5 013	
		-3,0%	-0,7%	0,0%	0,6%	0,0%	0,3%	5,7%	1,0%	3,7%
Västernorrland	Se Tabell 73.									
Västmanland	2 048	1 864	1 563	1 584	1 465	1 555	1 562	1 692	1 755	
		-8,9%	-16,2%	1,3%	-7,5%	6,1%	0,4%	8,4%	3,7%	-14,3%
Västra Götaland	7 104	6 114	6 107	6 117	6 176	6 227	6 228	6 058	6 060	
		-13,9%	-0,1%	0,2%	1,0%	0,8%	0,0%	-2,7%	0,0%	-14,7%
Örebro	1 052	1 027	921	1 011	959	1 047	947	944	970	
		-2,4%	-10,4%	9,8%	-5,1%	9,2%	-9,6%	-0,3%	2,7%	-7,8%
Östergötland	1 276	1 230	1 654	1 419	1 718	1 876	2 630	2 848	2 768	
		-3,6%	34,5%	-14,2%	21,1%	9,2%	40,2%	8,3%	-2,8%	116,9%
<b>Totalt</b>	<b>41 372</b>	<b>42 017</b>	<b>40 869</b>	<b>41 370</b>	<b>42 863</b>	<b>45 438</b>	<b>46 024</b>	<b>47 037</b>	<b>48 762</b>	
		<b>1,6%</b>	<b>-2,7%</b>	<b>1,2%</b>	<b>3,6%</b>	<b>6,0%</b>	<b>1,3%</b>	<b>2,2%</b>	<b>3,7%</b>	<b>17,9%</b>

Tabell 75. Filmkulturell verksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	8	9	9	9	9	9	9	9	9
Dalarna	15	15	15	16	16	16	16	16	15
Gotland	27	25	28	29	30	30	30	30	31
Gävleborg	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jämtland	20	14	16	16	16	17	17	17	17
Jönköping	3	3	3	3	3	3	2	2	2
Kalmar	6	5	5	6	6	6	6	6	6
Kronoberg	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Norrbottn	16	18	18	17	18	19	19	16	18
Skåne	4	6	5	5	5	7	6	7	8
Södermanland	8	8	7	7	7	7	7	7	7
Uppsala	4	3	3	3	4	4	4	4	4
Värmland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	19	18	18	18	18	18	18	18	19
Västernorrland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västmanland	8	7	6	6	6	6	6	6	6
Västra Götaland	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Örebro	4	4	3	4	3	4	3	3	3
Östergötland	3	3	4	3	4	4	6	6	6
<b>Totalt</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

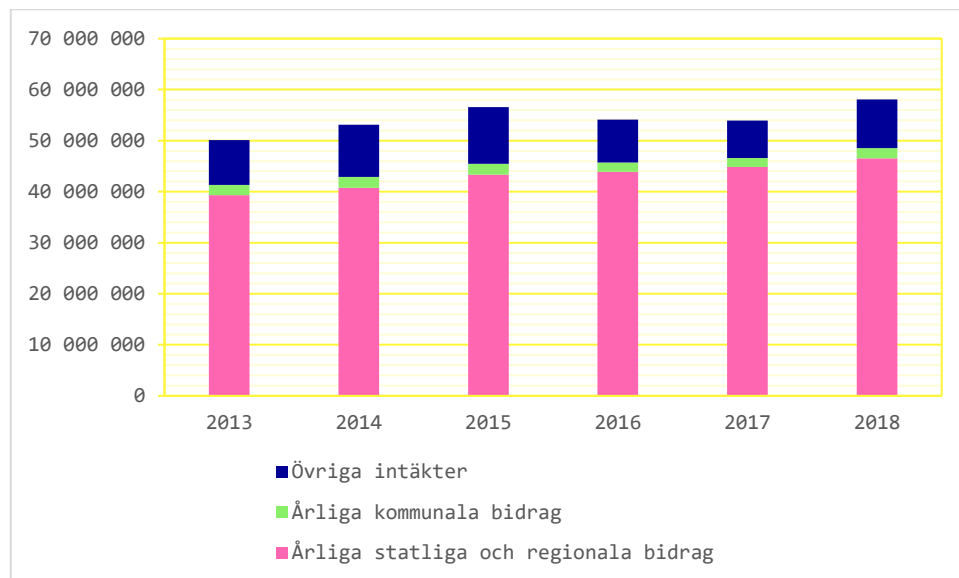
Tabell 76. Filmkulturell verksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010–2018
Dalarna	141	158	159	160	210	210	0	208	208	47,8%
Jämtland	216	0	0	0	0	0	0	0	0	-100,0%
Jönköping	113	47	0	0	0	0	0	0	0	-100,0%
Kalmar	54	53	52	63	63	63	62	61	60	10,9%
Kronoberg	12	5	0	0	0	0	0	0	0	-100,0%
Norrbottn	1 370	1 370	1 370	1 343	1 556	1 461	1 558	1 227	1 459	6,4%
Skåne	0	221	0	0	0	0	0	0	0	-
Södermanland	279	272	218	206	206	206	204	257	264	-5,4%
Västmanland	216	211	209	209	113	210	0	0	0	-100,0%
<b>Totalt</b>	<b>2 402</b>	<b>2 338</b>	<b>2 009</b>	<b>1 980</b>	<b>2 147</b>	<b>2 150</b>	<b>1 825</b>	<b>1 753</b>	<b>1 991</b>	<b>-17,1%</b>

## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 24 och tabell 77 visas utvecklingen av totala intäkter till filmkulturell verksamhet och andelen årliga statliga plus regionala bidrag, andelen årliga kommunala bidrag och andelen övriga intäkter. Intäkterna har ökat med 16 procent under perioden 2013–2018. Andelen övriga intäkter har legat mellan 14 och 20 procent av de totala intäkterna.

I tabell 78 visas andelen årliga offentliga bidrag av de totala intäkterna per region. Filmregion Sydost är en gemensam verksamhet för Blekinge, Kalmar och Kronoberg som redovisas av Kalmar och det är därför svårt att göra en procentuell fördelning av de totala intäkterna.



Figur 24. Filmkulturell verksamhet. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser.

Tabell 77. Filmkulturell verksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	39 333	40 776	43 334	43 886	44 823	46 543	18,3%
- andel av totala intäkter	78,5%	76,7%	76,6%	81,0%	83,1%	80,1%	
Årliga kommunala bidrag	1 980	2 147	2 150	1 825	1 753	1 991	0,5%
- andel av totala intäkter	4,0%	4,0%	3,8%	3,4%	3,3%	3,4%	
Övriga intäkter	8 777	10 212	11 102	8 437	7 348	9 577	9,1%
- andel av totala intäkter	17,5%	19,2%	19,6%	15,6%	13,6%	16,5%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>50 090</b>	<b>53 136</b>	<b>56 585</b>	<b>54 148</b>	<b>53 923</b>	<b>58 111</b>	<b>16,0%</b>

Tabell 78. Filmkulturell verksamhet. Andel offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	-	-	-	-	-	-
Dalarna	76,1%	89,9%	86,2%	91,1%	90,5%	93,6%
Gotland	87,9%	54,4%	55,1%	50,3%	43,5%	47,1%
Gävleborg	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-
Jämtland <sup>1</sup>	48,2%	61,7%	52,4%	36,6%	37,5%	-
Jönköping	82,3%	70,0%	58,9%	52,5%	49,2%	58,0%
Kalmar	-	-	-	-	-	-
Kronoberg	-	-	-	-	-	-
Norrbottn	74,5%	79,4%	79,5%	88,5%	81,5%	93,9%
Skåne	86,5%	92,7%	87,6%	89,2%	95,3%	73,3%
Södermanland	89,5%	90,0%	93,5%	95,5%	97,6%	97,5%
Uppsala	86,3%	87,0%	96,1%	96,1%	95,9%	95,1%
Värmland	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	98,9%	97,1%	98,5%	100,0%	94,2%	84,8%
Västernorrland	-	-	-	-	-	-
Västmanland	86,2%	68,6%	76,1%	84,4%	99,0%	85,1%
Västra Götaland	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
Örebro	100,0%	100,0%	94,8%	94,5%	93,9%	94,2%
Östergötland	52,6%	71,6%	87,7%	100,0%	93,3%	100,0%
<b>Totalt</b>	<b>79,8%</b>	<b>79,6%</b>	<b>78,5%</b>	<b>79,8%</b>	<b>81,5%</b>	<b>83,5%</b>

<sup>1</sup>Uppgifter saknas för 2018.

## Främjande av hemslöjd

Hemslöjdsfrämjande verksamhet inom kultursamverkansmodellen handlar nästan uteslutande om konsulentverksamhet. Ett sextiototal slöjdkonsulenter/utvecklare med region, länsmuseum eller ideell hemslöjdsförening som huvudman utgör ett nätverk över hela landet. Konsulenternas arbete utgår ofta ifrån immateriellt kulturarv i form av arbete med traditionella tekniker och material. Pedagogisk verksamhet utförs ofta i samarbete med studieförbund, ideellt föreningsliv eller museer. Även bibliotek är vanliga samarbetspartner. Aktiviteter med fokus på hållbarhet eller internationellt/interkulturellt arbete är vanligt förekommande. Stöd till professionella utövare samt arbete med barn och unga utgör viktiga delar i verksamheten. De verksamheter som ingår i avsnittet framgår av tabell 79 nedan.

Tabell 79. Främjande av hemslöjd. Verksamheter i kultursamverkansmodellen.

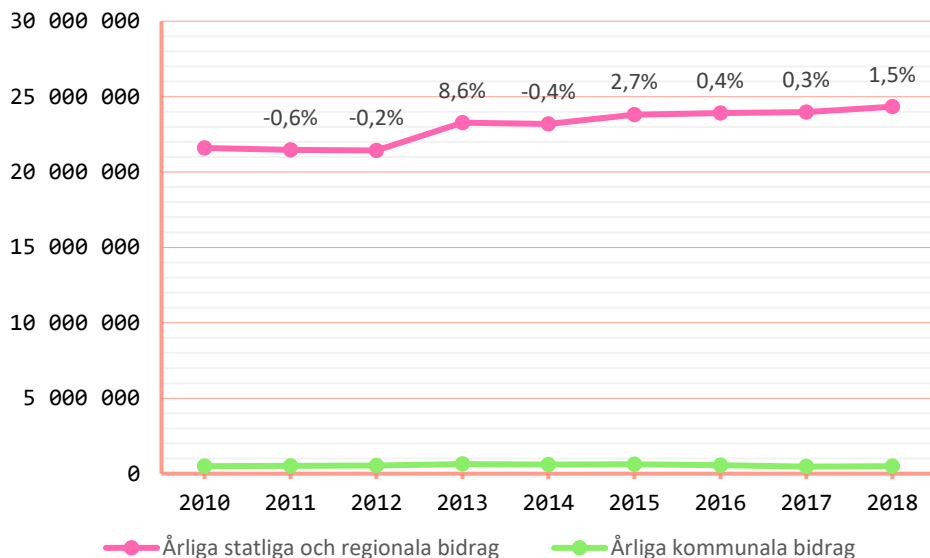
Region	Verksamhet
Blekinge	Slöjd i Blekinge
Dalarna	Dalarnas hemslöjdsförbund
Gotland	<i>Hemslöjd redovisas tillsammans med museiverksamhet av Gotlands museum</i>
Gävleborg	<i>Hemslöjd redovisas tillsammans med dans, musik, konst/kultur och film av Kulturutveckling Region Gävleborg</i>
Halland	<i>Hemslöjd redovisas tillsammans med teater, dans, musik, bibliotek, konst/kultur och film av Kultur i Halland</i>
Jämtland	Region Jämtland Härjedalen Kultur – Hemslöjd
Jönköping	Hemslöjd, inom regionens förvaltning
Kalmar	Kalmar läns hemslöjd
Kronoberg	Hemslöjden i Kronobergs Län
Norrbottnen	Hemslöjdskonsulenter, inom regionens förvaltning
Skåne	Skånes Hemslöjdsförbund
Södermanland	Sörmlands Museum Hemslöjd
Uppsala	Hemslöjdsfrämjande verksamhet (redovisas av Upplandsmuseet)
Värmland	<i>Hemslöjd redovisas av Region Värmland, avdelningen för kulturutveckling, tillsammans med dans, bibliotek, konst/kultur och film</i>
Västerbotten	Västerbottens läns hemslöjdsförening
Västernorrland	<i>Hemslöjd redovisas tillsammans med museiverksamhet av Länsmuseet Västernorrland</i>
Västmanland	Västmanlands läns hemslöjdsförbund
Västra Götaland	<i>Hemslöjd redovisas tillsammans med museiverksamhet av Västarvet</i>
Örebro	Hemslöjdsfrämjande verksamhet (Örebro läns museum)
Östergötland	Östergötlands läns hemslöjdsförening

## Årliga offentliga bidrag till främjande av hemslöjd

Totalt har mellan 21,4 och 24,3 miljoner kronor per år redovisats i årliga statliga och regionala bidrag till hemslöjdsfrämjande verksamhet 2010–2018 för den verksamhet som kunnat härledas till området. Detta utgjorde 0,7 procent av de totala årliga statliga och regionala bidragen till verksamheterna inom kultursamverkansmodellen. Det är dock sex regioner som inte redovisar sin hemslöjdsverksamhet separat, så 0,7 procent är således en underskattning av den faktiska andelen bidrag som går till hemslöjdsfrämjande verksamhet i kultursamverkansmodellen.

I figur 25 visas utvecklingen av de offentliga årliga bidragen till hemslöjd 2010–2018. De årliga statliga och regionala bidragen till verksamheter för främjande av hemslöjd ökade med 12,7 procent mellan 2010 och 2018 räknat i fasta priser. Den största ökningen

skedde mellan 2012 och 2015 då ökningen var 11 procent jämfört med 2 procent mellan 2015 och 2018.



Figur 25. Främjande av hemslöjd. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser.

Årliga statliga och regionala bidrag per region och år visas i tabell 80. Även den procentuella förändringen per år visas samt den totala förändringen mellan 2010 och 2018. För Gävleborg, Halland och Värmland redovisas hemslöjdsfrämjande verksamhet tillsammans med en mängd andra kulturområden inom regionens egen förvaltning och för Gotland, Västernorrland och Västra Götaland redovisas hemslöjd inom museiområdet.

Störst procentuell ökning under perioden redovisades av Kalmar med 30 procents ökning. I tre regioner – Uppsala, Västerbotten och Västmanland – minskade bidragen något under samma period.

I tabell 81 visas de årliga statliga och regionala bidragen per invånare. Av de årliga statliga och regionala bidragen gick fem kronor/invånare i genomsnitt till främjande av hemslöjd. Högst belopp per invånare redovisades av Region Jämtland på 12–13 kronor per invånare, och lägst belopp i Skåne på 2–3 kronor per invånare.

I tabell 82 visas de årliga kommunala bidragen till främjande av hemslöjd. Endast Kalmar och Östergötland har redovisat kommunala bidrag till främjande av hemslöjd under hela perioden 2010–2018. Dessa är främst bidrag till lokaler. De kommunala årliga bidragen till hemslöjdsfrämjande verksamhet i Östergötland utgjorde 2–4 procent av de totala årliga bidragen, medan motsvarande siffra för Kalmar var 16–25 procent. Växjö kommun började 2016 ge årliga bidrag till hemslöjdsverksamheten i Kronoberg, cirka 5 procent av de totala årliga bidragen.

Tabell 80. Främjande av hemslöjd. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2020-2018
Blekinge	1 584	1 570	1 539	1 570	1 604	1 614	1 637	1 639	1 641	3,6%
		-0,9%	-2,0%	2,0%	2,2%	0,6%	1,4%	0,1%	0,1%	
Dalarna	1 454	1 449	1 463	1 697	1 744	1 767	1 768	1 763	1 766	21,4%
		-0,4%	1,0%	16,0%	2,8%	1,3%	0,1%	-0,3%	0,2%	
Gotland	Se Tabell 79.									
Gävleborg	Se Tabell 79.									
Halland	Se Tabell 79.									
Jämtland	1 501	1 496	1 507	1 549	1 586	1 596	1 624	1 650	1 648	9,8%
		-0,3%	0,7%	2,8%	2,4%	0,6%	1,8%	1,6%	-0,1%	
Jönköping	1 888	1 883	1 754	1 955	2 016	2 274	2 313	2 334	2 362	25,1%
		-0,3%	-6,9%	11,5%	3,1%	12,8%	1,7%	0,9%	1,2%	
Kalmar	1 400	1 408	1 416	1 438	1 474	1 515	1 531	1 573	1 819	29,9%
		0,5%	0,6%	1,5%	2,5%	2,8%	1,0%	2,8%	15,6%	
Kronoberg	1 395	1 380	1 393	1 416	1 450	1 396	1 488	1 483	1 482	6,3%
		-1,0%	0,9%	1,7%	2,4%	-3,7%	6,6%	-0,4%	0,0%	
Norrbottn	1 184	1 157	1 163	1 178	1 401	1 459	1 472	1 460	1 475	24,6%
		-2,3%	0,6%	1,3%	18,9%	4,2%	0,8%	-0,8%	1,0%	
Skåne	3 057	3 010	3 023	3 054	3 583	3 658	3 671	3 653	3 626	18,6%
		-1,6%	0,4%	1,0%	17,3%	2,1%	0,4%	-0,5%	-0,7%	
Södermanland	1 346	1 386	1 415	1 432	1 484	1 531	1 500	1 502	1 506	11,9%
		2,9%	2,1%	1,1%	3,7%	3,2%	-2,1%	0,1%	0,3%	
Uppsala <sup>1</sup>	1 305	1 299	1 306	-	1 261	1 388	1 266	1 266	1 266	-3,0%
		-0,5%	0,6%	-	-	10,1%	-8,8%	0,0%	0,0%	
Värmland	Se Tabell 79.									
Västerbotten	1 566	1 532	1 560	1 560	1 576	1 575	1 567	1 578	1 528	-2,4%
		-2,2%	1,8%	0,0%	1,0%	-0,1%	-0,5%	0,7%	-3,2%	
Västernorrland	Se Tabell 79.									
Västmanland	1 292	1 280	1 275	1 280	1 295	1 275	1 282	1 289	1 287	-0,4%
		-0,9%	-0,4%	0,4%	1,2%	-1,5%	0,5%	0,5%	-0,1%	
Västra Götaland	Se Tabell 79.									
Örebro	987	987	994	1 004	1 029	1 038	1 045	1 043	1 042	5,6%
		0,0%	0,7%	1,0%	2,5%	0,9%	0,7%	-0,2%	-0,1%	
Östergötland	1 636	1 625	1 620	1 647	1 683	1 716	1 741	1 747	1 882	15,0%
		-0,7%	-0,3%	1,7%	2,2%	1,9%	1,5%	0,3%	7,7%	
<b>Totalt</b>	<b>21 597</b>	<b>21 462</b>	<b>21 428</b>	<b>22 024</b>	<b>23 186</b>	<b>23 803</b>	<b>23 906</b>	<b>23 978</b>	<b>24 331</b>	<b>12,7%</b>
		<b>-0,6%</b>	<b>-0,2%</b>	<b>2,8%</b>	<b>5,3%</b>	<b>2,7%</b>	<b>0,4%</b>	<b>0,3%</b>	<b>1,5%</b>	

<sup>1</sup> Separat redovisning saknas för 2013 för Uppsala. Hemslöjdsfrämjande verksamhet redovisades endast tillsammans med museiverksamhet av Upplandsmuseet. I summeringen av alla regioner har bidraget för 2013 uppskattats till 1190 tkr kr, vilket är baserat på regionens redovisning av ett statligt bidrag på 595 tkr för att ge en mer rättvisande bild av den totala utvecklingen.

Tabell 81. Främjande av hemslöjd. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Dalarna	5	5	5	6	6	6	6	6	6
Gotland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jämtland	12	12	12	12	13	13	13	13	13
Jönköping	6	6	5	6	6	7	7	7	7
Kalmar	6	6	6	6	6	6	6	6	7
Kronoberg	8	7	7	8	8	7	8	8	7
Norrbottn	5	5	5	5	6	6	6	6	6
Skåne	2	2	2	2	3	3	3	3	3
Södermanland	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Uppsala	4	4	4	-	4	4	4	3	3
Värmland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Västernorrland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Västmanland	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Västra Götaland	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Örebro	4	4	4	4	4	4	4	3	3
Östergötland	4	4	4	4	4	4	4	4	4
<b>Totalt</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

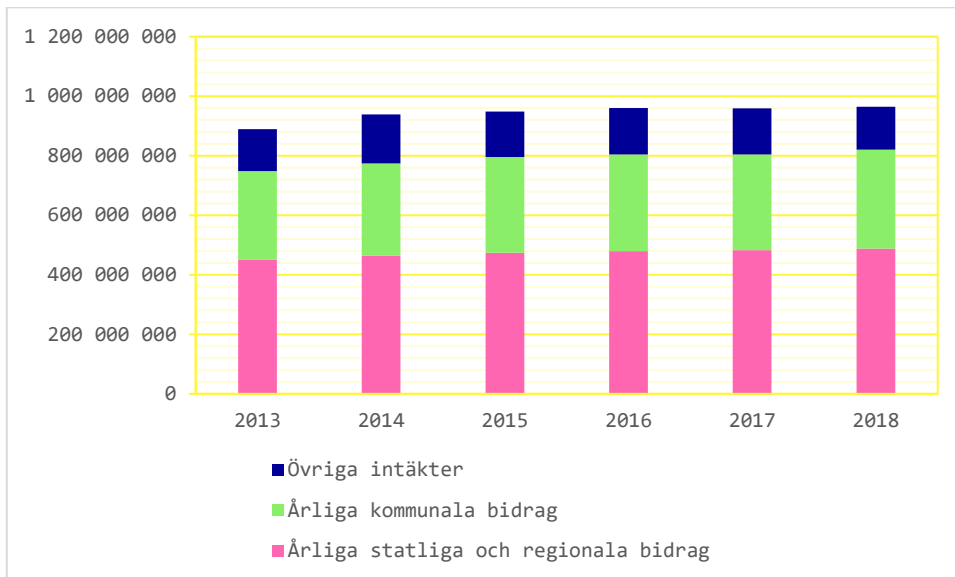
Tabell 82. Främjande av hemslöjd. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.

Region	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2010-2018
Kalmar	471	465	490	589	571	576	430	343	349	-25,9%
Kronoberg	0	0	0	0	0	0	78	76	75	-
Östergötland	27	42	47	47	39	41	48	47	72	166,1%
<b>Totalt</b>	<b>498</b>	<b>507</b>	<b>537</b>	<b>636</b>	<b>610</b>	<b>617</b>	<b>555</b>	<b>466</b>	<b>496</b>	<b>-0,4%</b>



## Årliga offentliga bidrag som andel av totala intäkter

I figur 26 och tabell 83 visas utvecklingen av de totala intäkterna till främjande av hemslöjd 2013–2018 samt andelen årliga statliga och regionala bidrag, andelen årliga kommunala bidrag och andelen övriga intäkter. De totala intäkterna har varierat under perioden och ökat med 12,2 procent mellan 2013 och 2018. Andelen årliga offentliga bidrag har varierat mellan 70 och 78 procent av de totala intäkterna. I tabell 84 visas andelen årliga offentliga bidrag av de totala intäkterna per region. De övriga intäkterna har varierat i hög utsträckning och ökat mer procentuellt än den totala ökningen. Södermanland och Östergötland redovisade den största andelen övriga intäkter.



Figur 26. Främjande av hemslöjd. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser.

Tabell 83. Främjande av hemslöjd. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2013–2018
Årliga statliga plus regionala bidrag	19 231	20 338	20 819	21 016	21 063	21 416	11,4%
- andel av totala intäkter	73,1%	67,3%	73,8%	75,2%	77,9%	72,5%	
Årliga kommunala bidrag	636	610	617	555	466	496	-22,0%
- andel av totala intäkter	2,4%	2,0%	2,2%	2,0%	1,7%	1,7%	
Övriga intäkter	6 448	9 275	6 761	6 391	5 527	7 617	18,1%
- andel av totala intäkter	24,5%	30,7%	24,0%	22,9%	20,4%	25,8%	
<b>Totala intäkter</b>	<b>26 315</b>	<b>30 224</b>	<b>28 198</b>	<b>27 962</b>	<b>27 055</b>	<b>29 529</b>	<b>12,2%</b>

Tabell 84. Främjande av hemslojd. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.

Region	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Blekinge	75,9%	96,4%	94,6%	98,0%	98,3%	96,4%
Dalarna	93,8%	94,4%	98,0%	96,6%	89,7%	88,4%
Gotland	-	-	-	-	-	-
Gävleborg	-	-	-	-	-	-
Halland	-	-	-	-	-	-
Jämtland	91,3%	90,1%	66,9%	52,9%	64,0%	-
Jönköping	95,9%	97,0%	95,5%	95,7%	74,1%	74,2%
Kalmar	82,6%	79,8%	76,6%	76,4%	80,0%	79,3%
Kronoberg	63,3%	64,8%	66,0%	78,5%	73,9%	69,4%
Norrbottn	100,0%	92,6%	96,3%	82,1%	99,4%	100,0%
Skåne	78,7%	69,4%	72,1%	66,0%	70,6%	63,5%
Södermanland	43,2%	53,8%	74,8%	69,9%	75,7%	52,2%
Uppsala	-	68,5%	70,6%	77,5%	69,2%	55,4%
Värmland	-	-	-	-	-	-
Västerbotten	82,5%	32,5%	75,0%	83,8%	82,4%	66,3%
Västernorrland	-	-	-	-	-	-
Västmanland	94,9%	98,7%	94,5%	95,0%	94,8%	90,9%
Västra Götaland	-	-	-	-	-	-
Örebro	85,0%	90,6%	90,7%	91,1%	99,0%	96,3%
Östergötland	58,1%	55,6%	41,5%	49,5%	63,8%	69,7%
<b>Totalt</b>	<b>76,5%</b>	<b>70,3%</b>	<b>75,0%</b>	<b>74,9%</b>	<b>77,7%</b>	<b>74,2%</b>

## Bilaga 1. Tabell- och figurförteckning

### Tabellförteckning

Tabell 1. Årliga statliga bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	18
Tabell 2. Årliga statliga bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. Förändring mellan 2010 och 2018 i högerkolumn. ....	19
Tabell 3. Årliga regionala bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	20
Tabell 4. Årliga regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. Förändring mellan 2010 och 2018 i högerkolumn. ....	21
Tabell 5. Årliga kommunala bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	22
Tabell 6. Andelen statliga (S), regionala (R) och kommunala (K) årliga bidrag per region och år (procent). Förändring 2010–2018 (i procentenheter) i högerkolumn. ....	23
Tabell 7. Fördelning av de årliga statliga och regionala bidragen på de olika kulturområdena 2010–2018. ....	25
Tabell 8. Andel offentliga årliga bidrag och andel övriga intäkter per kulturområde. ....	26
Tabell 9. Årliga statliga och regionala bidrag per kulturområde 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	27
Tabell 10. Årliga kommunala bidrag per kulturområde 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	27
Tabell 11. Årliga offentliga bidrag per kulturområde, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	28
Tabell 12. Verksamhet som arbetar med två eller tre av de enskilda områdena teater, dans och musik och därmed endast kategoriserats till det samlade området Professionell teater-, dans- och musikverksamhet. ....	31
Tabell 13. Verksamheter som arbetar med något eller flera av de enskilda områdena teater, dans och musik och som även arbetar med andra konst- och kulturformer än teater, dans och musik. Dessa verksamheter har inte kategoriserats vare sig till det samlade området Professionell teater-, dans- och musikverksamhet eller till något av de enskilda områdena teater, dans eller musik. ....	31
Tabell 14. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	34
Tabell 15. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag i kronor per invånare, 2018 års priser. ....	35
Tabell 16. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	36
Tabell 17. Teater-, dans- och musikverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	37
Tabell 18. Teater-, dans- och musikverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter. ....	38
Tabell 19. Teaterverksamhet (exklusive teaterkonsulenter). Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen. ....	40
Tabell 20. Teaterverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	42

Tabell 21. Teaterverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, kronor per invånare.....	43
Tabell 22. Teaterverksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.....	44
Tabell 23. Teaterverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.....	45
Tabell 24. Teaterverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.....	46
Tabell 25. Teaterkonsulenter. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.....	47
Tabell 26. Teaterkonsulenter. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.....	48
Tabell 27. Dansverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.....	50
Tabell 28. Dansverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.....	52
<i>Tabell 29. Dansverksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.....</i>	<i>53</i>
Tabell 30. Musikverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.....	55
Tabell 31. Musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.....	57
Tabell 32. Musikverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.....	58
Tabell 33. Musikverksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.....	59
Tabell 34. Musikverksamhet. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.....	60
Tabell 35. Musikverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.....	61
Tabell 36. Museiverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år, i högerkolumn förändring 2010–2018.....	64
Tabell 37. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare.....	65
Tabell 38. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.....	66
Tabell 39. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.....	67
Tabell 40. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter.....	68
Tabell 41. Läns museer. Verksamheter i kultursamverkansmodellen.....	69
Tabell 42. Läns museer. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.....	71
Tabell 43. Läns museer. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.....	72
Tabell 44. Läns museer. Totala intäkter, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018.....	73
Tabell 45. Övriga museer. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen.....	74
Tabell 46. Övriga museer. Årliga statliga och regionala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018.....	75
Tabell 47. Övriga museer. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018.....	75
Tabell 48. Övriga museer. Totala intäkter, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. <sup>1</sup> .....	76

Tabell 49. Bild- och formverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag 2010-2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år, i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	79
Tabell 50. Bild- och formverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. ....	80
Tabell 51. Bild- och formverksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	81
Tabell 52. Bild- och formverksamhet. Totala intäkter, andelen årliga statliga och regionala bidrag, årliga kommunala bidrag och övriga intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	82
Tabell 53. Bild- och formverksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter. ....	83
Tabell 54. Konsthallar. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen som redovisat konsthallar separat. ....	84
Tabell 55. Konsthallar. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	85
Tabell 56. Konsthallar. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	85
Tabell 57. Konsthallar. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	86
Tabell 58. Främjande av bild- och formverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen som redovisat främjande separat. ....	87
Tabell 59. Främjande av bild- och formkonst. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	88
Tabell 60. Främjande av bild- och formkonst. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	88
Tabell 61. Biblioteksverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen. ....	89
Tabell 62. Biblioteksverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	91
Tabell 63. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. ....	92
Tabell 64. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Årliga kommunala bidrag 2010–2018, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	92
Tabell 65. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	93
Tabell 66. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter till biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. ....	94
Tabell 67. Regional enskild arkivverksamhet. Lista över verksamheter i kultursamverkansmodellen. ....	95
Tabell 68. Arkivverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	98
Tabell 69. Arkivverksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. ....	99
Tabell 70. Arkivverksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	100
Tabell 71. Arkivverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	101
Tabell 72. Arkivverksamhet. Andel offentliga årliga bidrag av totala intäkter. ....	102
Tabell 73. Filmkulturell verksamhet. Verksamheter i kultursamverkansmodellen. ....	103
Tabell 74. Filmkulturell verksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	105

Tabell 75. Filmkulturell verksamhet. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. ....	106
Tabell 76. Filmkulturell verksamhet. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	106
Tabell 77. Filmkulturell verksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	107
Tabell 78. Filmkulturell verksamhet. Andel offentliga bidrag av totala intäkter. ....	108
Tabell 79. Främjande av hemslöjd. Verksamheter i kultursamverkansmodellen. ....	109
Tabell 80. Främjande av hemslöjd. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I kursiv stil procentuell förändring jämfört med föregående år och i högerkolumn förändring 2010–2018. ....	111
Tabell 81. Främjande av hemslöjd. Årliga statliga och regionala bidrag, 2018 års priser, kronor per invånare. ....	112
Tabell 82. Främjande av hemslöjd. Årliga kommunala bidrag, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2010–2018. ....	112
Tabell 83. Främjande av hemslöjd. Totala intäkter, 2018 års priser, tusentals kronor. I högerkolumn förändring 2013–2018. ....	113
Tabell 84. Främjande av hemslöjd. Andel årliga offentliga bidrag av totala intäkter. ....	114

## Figurförteckning

Figur 1. Årliga bidrag till verksamheter i kultursamverkansmodellen 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, tusentals kronor, 2018 års priser. ....	15
Figur 2. Andelen av de årliga offentliga bidragen till verksamheter inom kultursamverkansmodellen som utgjorts av årliga statliga, regionala och kommunala bidrag 2010–2018 (procent). ....	16
Figur 3. Andelen av de totala intäkterna till verksamheter i kultursamverkansmodellen som utgjorts av årliga statliga och regionala och kommunala bidrag samt övriga intäkter 2013–2018 (procent). ....	16
Figur 4. Fördelning av de årliga statliga och regionala bidragen på de olika kulturområdena 2010–2018. ....	25
Figur 5. Teater-, dans- och musikverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	32
Figur 6. Teater-, dans- och musikverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser. ....	37
Figur 7. Teaterverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	41
Figur 8. Teaterverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser. ....	45
Figur 9. Dansverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	51
Figur 10. Musikverksamhet. Årliga offentliga bidrag, förändringstalen avser procentuell ökning jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	56
Figur 11. Musikverksamhet. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser. ....	60
Figur 12. Årliga statliga och regionala bidrag till museer och museernas kulturmiljöarbete 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	63
Figur 13. Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser. ....	67
Figur 14. Läns museer. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	70
Figur 15. Läns museer. Totala intäkter 2013–2018, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser. ....	73
Figur 16. Övriga museer. Totala intäkter 2013–2018, andel årliga statliga och regionala bidrag, andel kommunala bidrag och andel övriga intäkter, 2018 års priser. ....	76

Figur 17. Bild- och formverksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	78
Figur 18. Bild- och formverksamhet. Totala intäkter 2013–2018 och andelen årliga statliga och regionala bidrag, årliga kommunala bidrag och övriga intäkter, 2018 års priser. ....	82
Figur 19. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	90
Figur 20. Biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet. Totala intäkter 2013–2018 och andelen årliga statliga och regionala bidrag, årliga kommunala bidrag och övriga intäkter, 2018 års priser. ....	93
Figur 21. Arkivverksamhet. Årliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	96
Figur 22. Arkivverksamhet. Totala intäkter, 2018 års priser. ....	101
Figur 23. Filmkulturell verksamhet. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	104
Figur 24. Filmkulturell verksamhet. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser. ....	107
Figur 25. Främjande av hemslöjd. Årliga offentliga bidrag 2010–2018, förändringstalen avser procentuell förändring jämfört med föregående år, 2018 års priser. ....	110
Figur 26. Främjande av hemslöjd. Totala intäkter 2013–2018, 2018 års priser. ....	113





I den här rapporten har Kulturrådet för första gången gett en samlad bild av utvecklingen av kulturområdenas årliga bidrag fördelat på regioner. I tidigare uppföljningsrapporter av kultursamverkansmodellen har utvecklingen av de årliga bidragen endast redovisats aggregerat för olika kulturområden och inte också uppdelat per region. Ambitionen har varit att visa hur de årliga bidragen utvecklats i regionerna för de verksamheter vars huvudsakliga verksamhet kunnat kategoriseras till antingen teater, dans, musik, museer och kulturmiljöarbete, bild och form, bibliotek och läs- och litteraturfrämjande arbete, arkiv, film eller hemslöjd.