



Datum  
2020-01-30

Diarienummer  
DNKS190068

**Kultur och skola**  
Stab  
Sofia Nygren  
Nämndtjänsteman

## Driftnämnden Kultur och Skola

### Tjänsteskrivelse -Årsrapport 2019

#### Förslag till beslut

- Driftnämnden Kultur och skola beslutar att
- fastställa upprättad årsrapport inklusive uppföljning av arbetsmiljö och internkontroll 2019
  - överlämna årsrapport till regionstyrelsen

#### Sammanfattning

Regionens tre skolor har ett framgångsrikt år bakom sig. Alla skolorna inklusive internaten är i princip fullbelagda som en följd av bra söktryck överlag. Enligt skolornas enkätundersökningar är elever och deltagare mycket nöjda med skolorna som helhet och den undervisning som tillhandahålls.

Munkagårdsgymnasiet har sedan 2017 varit föremål för ett tillsynsärende från Skolinspektionen, vilket i december 2019 avskrevs. Detta innebär att skolan nu, efter ett omfattande utvecklingsarbete, har hittat bra rutiner och verktyg för en rad viktiga områden. En ny modell för det systematiska kvalitetsarbetet har implementerats. Nya arbetsformer för bland annat stöd och anpassningar, utvecklingssamtal, likabehandlingsarbete och introduktionsprogrammets hantering har utarbetats. Under året blev Munkagård även den första naturbruksskolan i Sverige som är certifierad FN-skola. Detta medför ett ökat fokus på internationella frågor, hållbarhet och mänskliga rättigheter.

På Löftadalens folkhögskola har bland annat kursen Musikproducent varit framgångsrik och medfört att flera deltagare tagit steget till att producera egen musik helt eller delvis. På allmän kurs har ett utvecklingsarbete gällande bedömningsgrunder för omdömessättning bedrivits, vilket innebär en kvalitetshöjning. Värt att nämna är också de regelbundna Äntligen-måndag-träffarna för alla deltagare på skolan, vilka har bidragit till ökad respekt, nyfikenhet och gemenskap i verksamheten.

På Katrineberg har utvecklingsarbetet tagit sikte på en programmeringsprofil på allmän kurs samt ett systematiskt arbete för att höja närvaron bland deltagarna. Skolan har även attraherat en ny målgrupp genom kursen "Aktivt liv", som vänder sig till daglediga, exempelvis pensionärer och deltidsarbetande.

Fokusområden för kulturverksamheten har under 2019 varit:

- Kultur ska vara tillgängligt för alla samhällsgrupper både i stad och på landsbygden i Halland.
- Fler barn och unga får möjlighet att uppleva och skapa kultur.

- Förverkliga den handlingsplan som fastställs av Regionsamverkan Sydsverige.

Kultur ska vara tillgängligt för alla samhällsgrupper både i stad och på landsbygden i Halland.

Arbetet med att tillgängliggöra kultur brett i Halland har präglat utvecklingsarbetet i den egna verksamheten på förvaltningen. De egna institutionerna Art Inside Out, Musik Hallandia och Rum för Dans har arbetat med och i samtliga kommuner. I stor utsträckning bidrar också de ekonomiska medel som fördelas till institutioner, föreningsliv och utövande konstnärer till att öka tillgången till kultur för alla hallänningar (och besökare). Så gott som allt som genomförs sker i samverkan med lokala parter, vilket leder till att verksamheten möter lokala behov och önskemål. De halländska institutionerna Hallands Konstmuseum, Hallands kulturhistoriska museum, Teater Halland, Art Inside Out, Musik Hallandia och Rum för Dans har sammanlagt nått dryga 166 000 hallänningar 2019, en ökning jämfört med föregående år. Utöver detta har kommunala och privata institutioner erhållit medel som de i sin tur kunnat använda för publika evenemang. Region Halland har också fördelat stöd till föreningsliv och folkbildning samt subventionerat kultur för barn och unga (se nedan).

Utan konstnärer ingen kultur att ta del av. Därför har Region Halland fördelat olika former av kulturstöd till utövare från alla kommuner och inom olika konstområden. Totalt 4 245 tkr.

Särskilda satsningar har gjorts för grupper som av någon anledning har svårt att ta del av det ordinarie kulturlivet. I samverkan med kommunerna har regionens arbete resulterat i att dryga 41 000 personer inom äldreomsorgen nåtts av någon kulturaktivitet, som är medfinansierad av Kultur i Halland. Andra satsningar har riktats mot till exempel personer med funktionsnedsättning, nyanlända eller personer som bor i mindre tätbefolkade delar av Halland. Satsningar har varit dels publika aktiviteter, dels utvecklings- och kompetenshöjande insatser runtom i regionen. Tillsammans med Halmstads kommun och Sveriges kommuner och landsting arrangerades SKL:s årliga kulturkonferens. Årets tema var På plats! och belyste just frågan om kulturens tillgänglighet och vilken roll kulturen kan spela i utvecklingen av en plats.

Fler barn och unga får möjlighet att uppleva och skapa kultur

Att ge barn och unga tillgång till kultur är ett prioriterat område för samverkan mellan Region Halland och kommunerna. Region Halland avsätter därför årligen medel till att subventionera kultur för barn och unga i åldrarna 2 till 18 år. Insatsen kompletterar kommunernas egna investeringar i kultur för barn och unga och möjliggör för förskola, skola och andra arrangörer att köpa in skolföreställningar eller offentliga föreställningar till ett subventionerat pris. 2019 nåddes nästan 42 000 barn av subventionerade konstupplevelser. Hur kommunerna använder sig av möjligheten till att ta del av utbudet varierar.

Region Halland tillhandahåller även ett mobilitetsstöd till kulturverksamhet för barn och unga. De regionala institutionerna Teater Halland, Hallands konstmuseum och

Hallands kulturhistoriska museum får sedan 2018 ett öronmärkt anslag med syfte att sprida sin verksamhet till barn och unga utanför den egna kommunen. Medlen har använts till gratis bussresor till det kulturutbud som institutionerna erbjuder. Under 2019 har det även funnits ett sökbart mobilitetsstöd med möjlighet att söka medel för alla som arrangerar kulturverksamhet för barn och unga och vill nå målgrupper utanför den egna värdkommunen. Tjolöholms slott har beviljats stöd för besökande barn från Varbergs kommun och Halland kulturhistoriska museum har beviljats extramedel ur den sökbara potten eftersom det fanns stort intresse från skolor att besöka museet under året.

Under våren 2019 genomfördes en nulägesanalys av hur det regionala subventionssystemet fungerar i de halländska kommunerna utifrån målet att barn har rätt att ta del av alla kulturformer. Syftet var att ta reda på hur de organisatoriska förutsättningarna ser ut för att förmedla och köpa in program inom konstformerna litteratur, konst, kulturarv, slöjd och film och att på sikt nå en samsyn kring hur målet att alla barn och unga har rätt att ta del av alla konstformer ska uppnås.

Andra satsningar har stärkt barn och ungas möjlighet att själva skapa kultur. Exempel på detta är det digitala verktyget Expedition kulturarv som riktar sig till alla Hallands grundskolor, och som gör det möjligt att utforska närområdets fornlämningar, kulturmiljöer och sägner; den årliga koreografitävlingen Skapa Dans för unga mellan 14-22 år; ungdomstävlingen Imagine där ungdomar som under en helg tog del av två workshops och tävlade med sin egen musik; integrationsprojektet Songlines, där en grupp unga spelar gitarr ledda av en ung ledare och speldesignlägret Game Jam för ungdomar (16-19 år) ville skapa spel tillsammans med andra spelfantaster. Dansa utan krav var en förebyggande hälsoinsats för unga tjejer (13-18 år).

Förverkliga den handlingsplan som fastställs av Regionsamverkan Sydsverige Region Halland har tillsammans med övriga regioner inom Regionsamverkan Sydsverige aktivt medverkat i dialoger med nationell nivå, till exempel kulturdepartementet. Ett gemensamt remissvar på den nationella biblioteksstrategin Demokratins skattkammare har skickats in samt anordnades en dialogkonferens tillsammans med Kungliga biblioteket i frågan. I maj publicerades en debattartikel i Dagens Samhälle kring Kultursamverkansmodell – inte bidragssnurra som ett inlägg för ökad samverkan kring kulturfrågor. Under det rikstäckande konventet Folk och kultur anordnades fyra seminarier: Det demokratiska underskottet och bibliotekens roll – om det aktiva deltagandet i demokratin; Samverkan i nöd och lust – som diskuterade Sydsveriges danssamverkansprojekt, Konstkritik i en ny offentlighet samt Kulturen går över gränsen – ett mingel med information om Regionsamverkan Sydsverige

Beredningsgrupper inom bibliotek, bild & form, dans, film, kulturella och kreativa näringar med flera har arbetat för att utveckla sina respektive områden. Detta arbete har bidragit till strategisk utveckling samt resulterat i konkreta samarbeten som utvecklar kulturen i alla regionerna.

Utöver arbeten relaterade till fokusområdena har arbetet med att genomföra Hallands kulturplan 2017-2020 pågått, vilket utförligt beskrivs i årsredovisningen. Arbetet med att ta fram en ny kulturplan för åren 2021-2024 har påbörjats.

Personalomsättningen har minskat och sjukfrånvaron är fortsatt låg, jämfört med föregående år. Medarbetarundersökningen som gjordes under året visar på att förvaltningens medarbetare över lag har ett stort engagemang, är nöjda med sina arbetsvillkor och sin chefs ledarskap samt trivs på sin arbetsplats. De handlingsplaner som arbetas fram handlar mycket om att aktivt och målmedvetet arbeta för att behålla de goda förutsättningar som finns samt att hitta strategier för att inte blanda ihop jobb och fritid.

Inför 2020 har en ny arbetsmiljöplan arbetats fram tillsammans av förvaltningens samtliga skyddsombud och chefer. Även den speglar resultatet av medarbetarundersökningen.

Kultur och skolas resultat för 2019 är ett överskott på 4 945,3 tkr. En stor del av överskottet beror på försenat införande av Språkstart Halland i de halländska kommunerna.

Hela investeringsbudgeten är inte utnyttjad och det beror till största del på att en planerad ombyggnation av matsalen på Katrinebergs folkhögskola skjutits upp till 2020.

Kultur och skolas verksamheter har under året arbetat aktivt för att genomföra beslutade aktiviteter kopplat till grunduppdraget och den egna verksamhetsplanen. Sammanfattningsvis bedöms genomförda aktiviteter ha bidragit till att stärka såväl Hallands konkurrenskraft som attraktivitet samt till att göra fler hallänningar delaktiga i samhällslivet. Resultaten har uppnåtts inom budgetramar och med en personalstyrka med låga sjukskrivningstal.

## **Bakgrund**

Skriv här

## **Mellanrubrik**

Skriv här

## **Övriga rubriker**

Skriv här

## **Ekonomiska konsekvenser av beslutet**

-

Eva Nyhammar  
Förvaltningschef



Bilaga: Årsrapport 2019

**Styrelsens/nämndens beslut delges**

Skriv vilka som bör delges beslut

