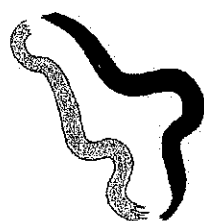


## **Verksamhetsberättelse 2018** **Löftadalens folkhögskola**



**Region Halland**  
**Löftadalens folkhögskola**

## 1. Inledning

Löftadalens har gjort ett gott verksamhetsresultat för 2018, bl.a. med en ny Musikproducentutbildning. Antalet kurser och antal deltagare på skolan har ökat i relation till 2016, då Folkbildningsrådet tilldelade ett utökat antal deltagarveckor.

Löftadalens folkhögskola har under 2018 inrapporterat 6933 statsbidragsberättigade deltagarveckor (dv) vilket är i paritet med den budgeterade verksamheten. Det inkluderar 2027 deltagarveckor baserat på utökade platser till Allmän kurs och deltagarveckor till de särskilda kurserna.

### Verksamhetsbidrag Allmän och Särskilda kurser

- Ingångsvärde deltagarveckor, Allmän och Särskild kurs: 4906 dv.
- Redovisat: 7026 dv.
- Redovisad verksamhet (%): 143,2 %

### Riktvärde Allmän kurs

- Allmän kurs, riktvärde från FBR: 1907 dv
- Redovisat: 2605 dv
- Redovisad verksamhet (%): 136,6 %

### Tilldelade deltagarveckor utökade platser Allmän kurs

- Tilldelade utökade platser från FBR, Allmän kurs: 616 dv
- Redovisat Allmän kurs: 698 dv
- Redovisad verksamhet Allmän kurs (%): 113,3 %

### Tilldelade deltagarveckor utökade platser Särskild kurs

- Tilldelade utökade platser från FBR, Särskild kurs: 1131 dv
- Redovisat: 1561 dv
- Redovisad verksamhet (%): 138 %

### Språkligt stöd

- Ingångsvärde från FBR: 416
- Redovisat: 1102
- Redovisad verksamhet (%) 264,9 %

### Korttidsutbildade

- Ingångsvärde från FBR: 2365

- Redovisat: 2601
- Redovisad verksamhet (%) 110

#### **Rapporteringen fördelat på deltagarveckor för respektive kursstyp**

- Allmän kurs: 2605 dv
- Särskild kurs: 4161 dv
- Etableringskurs: 728 dv
- Kortkurs: 167 dv.
- Svenska från dag ett, lång kurs: 660 dv
- Uppdrag landsting/kommun/Migrationsverket: 167 dv
- SMF 117 dv

Antalet dv på Allmän kurs utgjorde 38 %, på de särskilda kurserna 60 % och på korta kurser 2 %.

Intresset av att studera på Löftadalens folkhögskola var stort och vi fick tacka nej till ett stort antal deltagare, både till den allmänna kursen och också de särskilda kurserna.

Allmän kurs: 111 ansökningar till 70 platser

Bild och konstlinjen: 42 sökande till 15 platser

Bild och konst distans: 37 sökande till 12 platser

Danslinjen år 1: 22 sökande till 15 platser

Danslinjen år 2: 8 sökande till 15 platser

Keramiklinjen: 39 sökande till 13 platser

Musikallinjen år 1: 31 sökande till 15 platser

Musikallinjen år 2: 2 sökande till 8 platser

Musikproducentlinjen: 34 sökande till 16 platser

Singer-songwriterlinjen år 1: 35 sökande till 14 platser

Singer-songwriterlinjen fördjupningsår: 9 sökande till 10 platser

Textila återbruk distans: 23 sökande till 12 platser

Resultatmålet för ekonomin nåddes inte 2018 utan resulterade i ett underskott på 1 576 tkr.

## **2. Organisation**

### **2.1 Huvudman/styrelse**

Huvudman för Löftadalens folkhögskola är Region Halland. Styrelsen utgörs av Driftnämnd kultur och skola som består av sju ordinarie ledamöter och tre ersättare.

### **2.2 Kultur- och skolförvaltning**

Sedan 1 januari 2012 ingår Löftadalens folkhögskola i Region Hallands kultur- och skolförvaltning tillsammans med Katrinebergs folkhögskola och Munkagårdsgymnasiet.

### **2.3 Skolledning**

Ledningsgruppen för Löftadalen består av fem personer: rektor, biträdande rektor, avdelningschefer för administration, teknik respektive kost, samt funktionsansvariga för utveckling respektive deltagarstödsarbete.

### **2.4 Styrdokument**

Skolans målsättning och verksamhet bygger på följande dokument:

- Regeringen: Förordning (2015:218) om statsbidrag till folkbildningen
- Regeringen: Folkbildningsproposition 2013/14:172 "Allas kunskap – allas bildning"
- Region Halland: Regional utvecklingsstrategi 2005–2020 "Halland – Bästa livsplatsen"
- Region Halland: Verksamhetsplan Kultur och skola 2019
- Löftadalens folkhögskolas verksamhetsplan 2019

### **2.5 Personal**

Löftadalen har 64 anställda, varav 41 kvinnor, med följande fördelning:

Rektor 2,0

Avdelningschefer 3,0

Utvecklingsledare 0,4

Kurator 1,0

IT 0,5

Administration 3,7

Deltagar stöd 6,0

Kursledare SMF 1 (6 mån)

Lärare 25,15

Kök 4,8

Lokalvårdare 2,2

Teknisk personal 2,75

Totalt 51,5 heltidstjänster, i huvudsak tillsvidareanställda. Utöver de ovan redovisade finns det timanställda och tillfälliga vikarier.

## 2.6 Fastigheter

Fastigheten Löftadalens folkhögskola ägs av Region Halland och förvaltas av Regionfastigheter som organisatoriskt finns inom Regionservice. Regionfastigheter uppbär hyra från folkhögskolan och svarar för fastighetens långsiktiga underhåll och utveckling. Mindre reparationer, förbättringar och förändringar sker dock på skolans initiativ och bekostnad.

## 2.7 Medlemskap

Löftadalens folkhögskola är medlem i följande organisationer:

- Offentligägda folkhögskolors intresseorganisation
- FSO, Folkhögskolornas serviceorganisation
- Fritidsledarskolorna
- Ölmevalla hembygdsgille
- Föreningen Norden
- Hallands konstförening
- Hallands bildningsförbund
- Åsa365
- Missing People
- Aktiv Skola
- Karibu Sweden

## 3. Samlad verksamhet

Kurs	Antal deltagare vårterminen 2018	Antal deltagare höstterminen 2018	Totalt antal deltagare*
Allmän kurs	68	76	144
Bild och konstlinjen	15	15	30
Bild och konst distans		13 (ny utbildning ht 18)	13

Danslinjen år 1	15	14	29
Danslinjen år 2	6	5	11
Keramiklinjen	13	13	26
Musikal år 1	3	10	13
Musikal år 2	4	2	6
Musikproducentlinjen	0	16 (ny utbildning ht 18)	16
Singer-songwriterlinjen år 1	14	12	26
Singer-songwriterlinjen fördjupningsår	6	8	14
Textila återbruk distans		8	8
Svenska från dag ett	14	20	34
Etableringskurs	23	24	47
SMF	0	10	10
Frilleröster	42	41	83
Folkkören	53	52	105
Bandkursen	6	5	11
<b>Totalt antal deltagare:</b>			<b>626</b>

\*Eftersom visas deltagare studerar på skolan mer än ett läsår, kan det totala antalet deltagare innebära att en del personer räknas två gånger.

### 3.1 Prioriterade områden

Våra prioriterade områden för 2018 har varit det livslånga lärandet, kultur, flexibelt lärande samt hälsa.

#### 3.1.1 Det livslånga lärandet

Löftadalens folkhögskolas ordinarie utbud av utbildningar ska samtliga syfta till ett livslångt lärande. Det stöd som staten ger till folkbildningen baseras på att verksamheterna arbetar med att stärka demokratin, stärka människors möjligheter att påverka sin livssituation, utjämnar bildnings- och utbildningsklyftor samt utöka delaktigheten i kulturlivet<sup>1</sup>.

Ett viktigt mål är lusten till ett fortsatt lärande. Det är en förutsättning för deltagarnas fortsatta studier, anställningsbarhet och för att kunna följa med i samhällsdebatten och

<sup>1</sup> Prop. 2013/14:172. *Allas kunskap - allas bildning.*

därmed vara en del av det demokratiska samhället. Löftadalen strävar efter att vara en resurs i Region Hallands utbildnings- och fortbildningsverksamhet.

På Allmän kurs har man arbetat med att förtydliga kursplaner för de olika ämnena ur ett ämnesövergripande perspektiv samt att öka elevernas demokratiska möjlighet att påverka sin utbildning.

En särskilt betydelsefull händelse under 2018 är att en av våra deltagare på Allmän kurs uppnådde grundläggande behörighet. Det som är speciellt i deltagarens fall är att hen tillhör den första gruppen **Nybyggare** (nationellt kallat Folkhögskolespåret, ett projekt mellan 2012–2018 som gav möjlighet för ensamkommande ungdomar att gå på folkhögskola<sup>2</sup>) som började hos oss. Hen är den första ur den gruppen som slutförde sina gymnasiestudier, och med tanke på personens korta skolbakgrund är denne ett bra exempel på vilken utveckling våra deltagare är med om.

### 3.1.2 Kultur

Kulturlivet ska ha en given plats i skolans verksamhet. Våra kurser med estetisk inriktning, som dans, konst, musik, konsthantverk och formgivning ska genom utställningar och uppvisningar vara ett tydligt inslag på skolan och ut mot samhället. I februari 2013 startades Folkkören som är öppen för skolans deltagare samt boende i närområdet. Löftadalen har även fungerat som samlingsplats för andra körer i trakten.

Vidare driver skolan öppen kulturverksamhet genom **Kulturonsdag**, som innehåller ett brett utbud av musik, teater och föreläsningar för allmänheten. En del av Kulturonsdag utgörs av **Öppen scen**, som ingår i Singer-songwriterlinjen men som välkomnar allmänheten att bidra och delta. Musikproducentlinjen, som startade hösten 2018, har också inneburit ett bredare musikutbud på Öppen scen.

På våra **sommarkurser** har kulturinslag också en given plats. Sedan flera år tillbaka har vi två **barockdanskurser** för nybörjare respektive elit, där deltagare från hela världen deltar. Skolan har genom dessa kurser gjort sig ett namn inom barockdanseliten framför allt i Paris men även runt om i världen, inte minst för att vi är helt unika i att erbjuda den här typen av sommarkurs.

---

<sup>2</sup> Se mer på <https://www.folkhogskolesparet.se/om-projektet/projektplan/>

2016 startade vi vår första familjekurs med inriktning konst. Under en vecka kommer familjer från hela Sverige hit och får prova på bild, textil och keramik både enskilt och i grupp. 2018 utökade vi med ytterligare en familjekurs med inriktning musik. Där fick familjerna prova på ensemblespel, sång och låtskrivning samt dans.

Vi har även keramik-, akvarell- och singer-songwriterkurser under sommaren.

### 3.1.3 Flexibelt lärande

IT-kunskapen har utvecklats för både personal och deltagare på långa och korta kurser. På Allmän kurs tillhandahålls lånedatorer/-surfplattor till alla deltagare, i syfte att möjliggöra utvecklingen av digital kompetens. Lärarna på de olika utbildningarna använder digitala plattformar för kommunikation inom arbetslagen och med deltagarna. Skolan har blivit bättre på att använda sitt intranät i syfte att skapa ett effektivt informationsflöde internt, och sociala medier för att bättre nå ut med sin marknadsföring. Under året har det erbjudits kurser med flexibelt lärande genom utbildningarna Textila återbruk distans samt Bild och konst distans.

### 3.1.4 Hälsa

Skolans arbete med att stärka deltagarnas fysiska och psykiska hälsa ska fortsätta att förbättras. Ett led i det är skolans deltagarstödsarbete, där vi har förstärkt med ytterligare en tjänst. Skolans kvalitativa arbete med deltagare med funktionsvariationer utvecklas bland annat med intern fortbildning för skolans personal. Under året har Löftadalens folkhögskola ökat möjligheterna till fler aktiviteter för deltagarna och personalen, både fysiska och kulturella, genom kvällsverksamhet där lärare leder olika verksamhet, exempelvis teatergrupp, kör osv. Inom ramen för **Livsluft** (jämförbart med "elevens val") erbjuds ett flertal aktiviteter som främjar fysisk och/eller psykisk hälsa.

## 3.2 Avbrott och erhållna studieomdömen och behörighetsintyg

Under kalenderåret avbröt 8 deltagare (långa kurser) sina studier, vilket utgör 3 % av 254 deltagare. Deltagarna avbröt på personliga skäl (det kan vara att utbildningen inte passade, avsaknad av uppehållstillstånd, pågående asylprocess, eller andra personliga, sociala eller ekonomiska skäl).

## 4. Försöks- och utvecklingsverksamhet

Under 2018 har utvecklingsarbetet koncentrerats kring nedanstående områden.



## 4.1 Svenska från dag ett

I september 2016 startade vår kurs Svenska från dag ett. Vi hade och har inga problem att fylla våra platser eftersom vi har bra upparbetad kontakt med de nyanlända i och med vår verksamhet med nyanlända, t.ex. Etableringskurs, Svenska i vården, Nybyggarna (Folkhögskolespåret). Under läsåret har vi haft 34 kursdeltagare. Nytt för detta år är ett större samarbete mellan Etableringskursen och Svenska från dag ett, främst gällande musik och film.

## 4.2 Marknadsföring

Under våren 2013 utarbetades ett dokument en ny marknadsplan och marknadsföringsplan som grund för marknadsföring. Utifrån marknadsföringsplanen har Löftadalen arbetat med att marknadsföra skolan och dess utbildningar mer nätbaserat, via bloggar och sociala medier. Mars 2018 anställdes en marknadsförare på skolan för att ytterligare stärka skolans varumärke och mer aktivt verka på digitala plattformar. Tillsammans med en marknadsföringsstrateg hos Region Hallands stab har skolans kommunikationsstrategi och kommunikationsplan uppdaterats under året. Löftadalen har synts mer på Facebook och Instagram, och har dessutom fått en uppfräschad webb. Skolan har deltagit på mässor (Campus Varberg och Helsingborg på våren, Kunskap & Framtid i Göteborg på hösten), samt kört gerillamarknadsföring genom pop up-konserter under Almedalsveckan i Visby. Konceptet Kulturonsdag förstärktes under hösten med såväl interna som flertalet externa akter (musik, teater, föreläsningar), där även personer från bygden fick möjlighet att ta del av högklassigt kulturutbud.

## 4.3 Entreprenöriellt lärande

Efter en förfrågan från deltagare på de långa kurserna, samt enligt målen för Region Halland, organiserades och genomfördes fyra utbildningsdagar i entreprenörskap under våren 2018, innehållande hur man startar och driver företag och allt som hör därtill. I utvärderingen fick detta inslag mycket höga omdömen och fortsatta utbildningsdagar planeras för 2019.

## 4.4 Pedagogiskt utveckling och pedagogiskt forum

Under hösten 2012 startades en ny typ av möten, **Pedagogiskt forum**, som är ett återkommande inslag varje månad. Detta är ett möte där den pedagogiska personalen möts för att diskutera olika frågor och ämnen med pedagogisk anknytning, Frågeställningar kan vara: När vi lyckas i klassrummet, varför lyckas vi? Vad är kunskap och bildning? Vad är

folkhögskolepedagogik? Under dessa diskussioner lyfts pedagogiska frågor ur vardagens klassrumssituationer samt utbytes erfarenheter.

Till detta är det kopplat pedagogisk litteratur och gemensamma fortbildningsdagar. Syftet är att utveckla undervisningen, främst genom att få prova på nya undervisningsmetoder och att läsa den senaste forskningen inom området. Under hösten 2018 har påbörjats en satsning fokuserad på specialpedagogik. Målet är att all personal skall få ökad kunskap om att arbeta med vuxna med funktionsnedsättningar och hur man skapar en bättre lärmiljö för dem.

#### **4.5 Utvecklingsgrupper - arbetssätt och undervisning**

Skolan har tillsatt en utvecklingsledare med uppgiften att samordna de utvecklingsinsatser som görs. Det har bidragit till en tydligare organisation kring dessa insatser.

Under läsåret 2016/2017 organiserade lärarna på Allmän kurs om hela sin undervisning, från rena ämneslektioner till ämnesövergripande block där alla ämnen utom matematik och engelska ingår. Upplägget utvecklades vidare under 2018, med gott resultat. Syftet är att deltagarna ska se helheten i skolarbetet, och på det sättet även en högre meningsfullhet. Detta ligger i linje med folkbildningens holistiska syn på kunskaper och förmågor.

### **5. Systematiskt kvalitetsarbete**

Skolans systematiska kvalitetsarbete bygger på övergripande styrning från rektor, verksamhetsplan, förvaltningschef, styrelse och folkbildningsråd. Kortfattat består det av planering – genomförande utvärdering – analys enligt följande:

**Planering:** Varje linje/arbetslag anger – utöver löpande, ordinarie planering - mål/arbetsområden som anses viktiga att uppmärksamma under läsåret.

**Genomförande:** Man anger vilka åtgärder/metoder som planeras/ska användas för att nå de uppsatta målen. Arbetslaget arbetar med detta under året.

**Utvärdering:** Man har angett hur målen ska följas upp och utvärderas. Detta sker på olika sätt, t ex genom samtal, genom olika mätningar samt genom utvärderingsenkäter (FB-kvalitet) som deltagarna besvarar varje termin.

**Analys:** Man analyserar resultaten av utvärderingarna i arbetslagsmöten och dokumenterar och redogör för processen och resultaten.

Kvalitetsarbetet i den form som anges ovan, har under året utvecklats till att utöver den pedagogiska personalen även omfatta alla övriga arbetslag på skolan. Arbetsplatsträffar har där använts för att förankra arbetet, formulera verksamhetsspecifika mål och följa upp målen. Ett gemensamt dokument med uppdrag-mål-verksamhetsidé och verksamhetsspecifika mål har upprättats för all personal på skolan.

## 6. Ekonomisk redovisning

### 6.1 Ekonomisk redovisning till folkbildningsrådet 2018

#### Intäkter

Statsbidrag, Fbr (organisations-, verksamhetsbidrag, språkligt stöd)	8 975 700
Statsbidrag, Fbr (utökade platser samt korttidsutbildade)	3 634 300
Statsbidrag, Fbr (svenska från dag 1)	1 254 000
Statsbidrag, Fbr (förstärkningsbidrag)	3 052 700
Statsbidrag, Fbr (SMF)	230 000
Statsbidrag, Fbr (Etableringskurs)	2 420 500
Statsbidrag, SPSM	2 801 000
Anslag Region Halland	12 118 560
Anslag Region Halland (Språkpraktik)	453 779
Hyror, driftersättning, försäljning av material och tjänster mm	10 084 434
Finansiella intäkter	0
	<hr/>
	45 024 973

#### Kostnader

Personalkostnader	31 740 769
Köpt verksamhet, material och varor	2 926 553
Tjänster inkl material och hyror	9 067 014
Tjänster, ersättningar	2 286 165
Avskrivningar	537 758
Finansiella kostnader	43 048
	<hr/>
	46 601 307

#### Resultat (underskott)

**-1 576 334**

### 6.2 Investeringar

Skolan har investerat för 550 tkr i teknisk utrustning och möbler.

### 6.3 Balansräkning

Någon balansräkning enbart för Löftadalens folkhögskola görs inte utan skolan ingår i Region Hallands balansräkning.

## 7. Uppfyllelse av grundvillkoren för statsbidragsberättigad verksamhet

- Under 2018 har skolan delgett Folkbildningsrådet årsredovisning 2018, verksamhetsplan 2018, redovisat kvalitetsarbete enligt särskild enkät samt tidigare delgett skolans policydokument rörande verksamhet för deltagare med funktionsnedsättningar. Skolan har dessutom redovisat lärartäthet, omdömesstatistik, söktryck samt besvarat ett antal enkäter av olika slag och omfång.
- I volym av skolans redovisade deltagarveckor omfattar skolans Allmänna kurs 27 %. Vår Allmänna kurs erbjuder möjlighet att erhålla s.k. grundskole- och gymnasiebehörighet.
- Skolan erbjuder lärformer på olika vis. I Allmän kurs ges möjlighet till individuell studieplan, och i både den och våra särskilda kurser finns digitala plattformar som stöd för lärandet. Samtliga kurser bygger också på en hög nivå av fysisk närvaro i alla läroprocesser. Vi har under 2018 också erbjudit bl.a. aktivt lärande i form av simuleringar och bildundervisning på distans.
- Skolan har en antagen plan över hur studerandeinflytandet är organiserat från klassrumsnivå till linje- och skolnivå.
- Löftadalens folkhögskola är ansluten till Folkhögskolornas studeranderättsliga råd och har en godkänd standard för detta område.
- Skolans lärartäthet är enligt senaste undersökningen 2 lärartjänster per 1000 deltagarveckor, i relation till riktmärket 1,8. I genomsnitt resulterar det i 8,8 deltagare per lärartjänst, inklusive förstärkningsbidrag och språkschablon.

## 8. Annan verksamhet

### 8.1 Kurs- och konferensverksamhet samt lokalhyror och uppdragsutbildning

På Löftadalen sker även ett stort antal arrangemang som inte är folkbildningsverksamhet med statsbidrag. Bland våra gäster märks studieförbund, fackliga organisationer, politiska partier, idrottsförbund och handikapprörelsen. Även vår huvudman Region Halland och kommuner i närområdet förlägger en del av sina utbildningar hos oss. Dessa arrangörer betalar för kost och logi, utrustning och lokalhyror.

Löftadalens danssal hyrs ut till idrottsföreningar kvällar och veckoslut.

## 9. Avslutningsvis

2018 bör betraktas som ett utvecklande år för Löftadalens folkhögskola. Skolan visar en positiv trend sedan 2012. De utökade deltagarveckorna ger en ökning av verksamheten med 43 %. Detta ger Löftadalen en större bas av verksamhet att stå på och goda förutsättningar att fortsatt bedriva verksamhet.

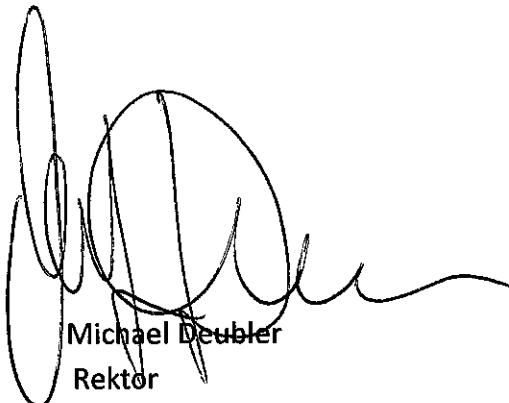
Svårigheten att rekrytera till Etableringskurs ger ett underskott i åretsverksamhet, men samma kurs gav ett överskott 2017. Andra folkhögskolor från andra län har etablerat filialer i Halland och konkurrerar om deltagare framför allt till Etableringskurs, vilket gör att den typen av utbildning är svår att planera.

Genom bildandet av en Kultur och skolförvaltning har banden till huvudmannen blivit tydligare. Inom skolområdet ingår även Region Hallands naturbruksgymnasium (Munkagårdsgymnasiet) och Katrinebergs folkhögskola.

Det är med stor tillförsikt och förväntan som Löftadalens folkhögskola gått in i sitt 59:e år 2019.

Löftadalens folkhögskola i maj 2019

Emma Gröndahl  
Ordförande



Michael Deubler  
Rektor

