

Region Halland

2019 -05- 29

Dnr. _____

Handl. _____

Datum
2019-05-29

Region Halland
Halmstads kommun
Varbergs kommun
Hallands museiförening
Föreningen Varbergs museum

Årsredovisning för räkenskapsåret 2018

Bifogat översändes årsredovisning för räkenskapsåret 2018
avseende Stiftelsen Hallands läns museer Halmstad och Varberg.

Med vänliga hälsningar



Ann-Christin Ekberg

2019-04-15
Bilaga 1

Stiftelsen Hallands Läns museer
Org nr 849200-1014

Årsredovisning för räkenskapsåret 2018

Styrelsen avger följande årsredovisning.

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	1 - 6
- resultaträkning	7
- balansräkning	8 - 9
- kassaflödesanalys	10
- noter	11 - 17

Handwritten signature and date:
11/11/18

Förvaltningsberättelse 2018

Allmänt om verksamheten

Stiftelsen Hallands läns museer bildades 1978 genom en sammanslagning av Varbergs museum och Hallands museum i Halmstad. Museerna har sedan dess bytt namn och benämns idag Hallands kulturhistoriska museum respektive Hallands konstmuseum. År 2000 lade stiftelsen ut verksamheten vid de båda museerna på två ideella föreningar men behöll kulturmiljövården och länskonserveringen i egen regi. Från och med 1 januari 2016 återtog stiftelsen all verksamhet. Denna årsredovisning är således den tredje med den nya organisationen.

Hallands kulturhistoriska museum har som regionalt uppdrag att förmedla kunskap om människors livsvillkor i Halland under alla tider och fr.o.m. 2016 även att bedriva kulturmiljövård. En särskilt viktig uppgift för museet är att bevara och utveckla de materiella kulturarven i form av föremål och arkivhandlingar. Museets huvudsakliga verksamhet bedrivs i Varbergs fästning sedan 1916, ett av Hallands mest populära besöksmål. Kulturmiljövården, Kulturmiljö Halland, är placerad i Halmstad men verkar i hela Halland och arbetar med frågor som rör bebyggelse, kulturlandskap och arkeologi. Förutom på Varbergs fästning och i Halmstad har museet verksamhet i tre filialer, Båtmuseet i Galtabäck, Bexellska ryggåsstugan i Varberg och August Bondessons födelsehem "Fågelboet" i Vessigebro. Museets samlingar förvaras i två externa byggnader varav huvudmagasinet utgörs av lokal Bolmen som är placerat på Träslövsvägen i Varberg. Där sker också det aktiva arbetet med dokumentation och vård av samlingarna. På museet finns även Länsarkivarien, som är en regional resurs vars uppgift är att stödja de enskilda arkiven i Halland.

Några av de större utställningsprojekten under 2018 var "Vårsalongen", "Borås goes west" och "Vi som byggde Varbergs fästning".

Sommarens stora utställning var *Borås goes west* med samtidskonst från Sjuhäradsbygd och i samverkan med Wärenstamska stiftelsen. Inom projektet *Varbergs fästning 400 år* skapades flera stora program till allmänheten, samt i den dramatiserade vandringen *Stolthet och trolldom*. Utställningen under hösten fördjupade kunskapen och med hjälp av arkiv, föremål, ljud och film levandegjordes fästningens fyrahundraåriga historia. Dagens syn på fästningen förmedlades via Fotomaraton i samverkan med Varbergs fotoklubb. Den nya dramatiserade fästningsvandringen *Stolthet och trolldom* lockade en stor publik under sommaren och anknöt till fästningen 1618. Nyskapande pedagogiska projekt under Skapande skola var *hembygdsresa i Varbergs kommun*, konstprojekt med Ankarskolan på tema *Sten, vind och vatten* samt *Barnens Medeltidsdagar* som fyllde fästningen med aktiviteter för skolbarn. Museets upptäckarblad och utställningen *Borgen* gav barn i alla åldrar och familjer ett aktivt museibesök. Museet satsning på program gick i 400-års jubiléets tecken med bl a visningar av Dolda rum, historieföreläsningar och stort arrangemang i samverkan med Kulturskolan, som lockade 1500 besökare. Arrangemanget *Medeltidsdagar på Varbergs fästning* under första helgen i juli lockade ca 7 500 besökare, årets dragplåster var riddare från Holland. *Julmarknad på Varbergs fästning* har utvecklats med fler lokala och regionala hantverkare samt i samverkan med Kultur i Halland slöjd under Keramik-året inom årets tema I Ljusets tecken.

Am
Jike
Sao
G2
100
cm

Stiftelsen Hallands Läns museer, Halmstad och Varberg
Org nr 849200-1014

Den mycket varma sommaren fick en negativ inverkan på antalet besökare. Den elektroniska räknaren i museets entré registrerade 98 100 besökare, till museet räknades 70 837 varav 28 761 barn.

Kulturmiljövården har under året haft en omfattande rådgivning till fastighetsägare, Svenska kyrkan och länsstyrelsen, både angående byggnadsvård och arkeologi. Gentemot kommunerna har vi lämnat antikvariska bedömningar på planremisser och bygglov. Totalt öppnades under året 401 nya ärenden inom arkeologi, byggnader, kulturmiljöer, forskning och övergripande kulturarvsfrågor. Mot allmänheten har vi hållit 18 föredrag och visningar om arkeologi och kulturhistoriskt värdefull bebyggelse, bl a på Medeltidsdagarna på Varbergs fästning, på Arkeologidagen vid Lugnarohögen och på Byggnadsvårdsdagen på Hallandsgården. Föredrag som hållits under året är bl a "Klostret vid Viskan – Cisterciensernas Ås", "Rådhuset i Varberg", "Miljonprogrammets bebyggelse" och "Kulturmiljö – hinder eller möjlighet i Varbergs utveckling?". Arkeologins uppdragsverksamhet hade knappt fyrtio ärenden av varierande storlek, utspridda över samtliga fem kustkommuner, de flesta dock i Halmstad och Laholm. Uppdragsverksamheten för bebyggelse har medverkat vid renovering av kulturhistoriskt värdefulla byggnader spridda över hela länet, både profana byggnader och kyrkor, och har haft fler dokumentations- och utredningsuppdrag än tidigare, bl a antikvariska konsekvensbeskrivningar och uppdatering av äldre bevarandeprogram för kyrkogårdar.

Hallands Konstmuseum ligger i centrala Halmstad och har ett regionalt uppdrag att förvalta och visa konst och kulturhistoriska föremål, samt att generera och förmedla kunskap om museets samlingar. Museet har en omfattande konstsamling med halländsk anknytning, bl.a. Söndrumskolonin, Halmstadgruppen, Thea Ekström, GAN, Olle Bærtling, Roj Friberg, Lotta Antonsson, Lennart Olson. Den publika verksamheten består av samlingspresentationer, tillfälliga utställningar, stadsvandringar, program och pedagogisk verksamhet för skola och museibesökare. Förutom byggnaden på Tollsgatan förvaltar Hallands Konstmuseum även Friluftsmuseet Hallandsgården. Museets verksamhet består i att dokumentera och vårda samlingarna, samt att göra dem tillgängliga för en bred publik. I samarbete med Region Halland ingår Konst i Halland som en del av museets verksamhet.

Utveckling av verksamheten, resultat, ställning

Besökare	2018	2017	2016
Hallands kulturhistoriska museum (inkl. kafé och butik)	70 837 98 100	73 675 118 000	78 209 -
Hallands konstmuseum*	<u>22 226</u> 93 063	<u>26 846</u> 100 521	<u>34 896</u> 113 105

*Hallands konstmuseum var under året stängt för renovering och ombyggnad. Siffran avser besökare vid programverksamhet och arrangemang.

Verksamheten vid *Hallands kulturhistoriska museum* har under 2018 präglats av en försiktig satsning efter återhämtningen 2017 och underskottet 2016. Under 2018 har alla avdelningar inom museet arbetat målmedvetet med att hålla ekonomin i balans. Detta har bl. a skett genom

Handwritten notes and signatures at the bottom right of the page, including the name "Sas" and other illegible markings.

Stiftelsen Hallands Läns museer, Halmstad och Varberg
Org nr 849200-1014

ekonomiskt fördelaktigt externt samarbete vid utställningsproduktion och färre timanställda under sommaren. Dessutom har museets nya hyresavtal med Statens Fastighetsverk gett en reducerad hyra. Kulturmiljöverksamheten gjorde dock en förlust på -710 337 kr, framförallt på grund av minskad uppdragsvolym för den arkeologiska uppdragsverksamheten, vars underskott balanseras mot ändamålsbestämda medel i eget kapital. Av det negativa resultat avser 297 802 kr upparbetat av de tidigare beslutade 760 000 kr, för arkivering av gamla arkeologiska undersökningar.

Hallands kulturhistoriska museums resultat för 2018, blev ett överskott på 575 370 kr. Det sammanlagda resultatet för hela Kulturhistoriska inkl kulturmiljövärderna blev ett underskott på -134 967 kr. Under 2018 omsatte museets verksamhet 36 248 596 kr. Antalet tillsvidareanställda var 40,5 personer.

Hallands Konstmuseum var stängt för verksamhet under hela året 2018 pga en omfattande om- och tillbyggnad. Antalet besökare till de program och arrangemang som museet stod som värd för under året uppgick till c:a 22 226 personer, trots att museibygnaden var stängd under hela året.

Programverksamhet, visningar, stadsvandringar, Konst i Hallands omfattande verksamhet, samt alla aktiviteter på Hallandsgården bidrog sammantaget på ett positivt sätt till årets höga besökstal, trots den stängda museibygnaden. Det ekonomiska resultatet för 2018 blev ett redovisat överskott på 2 553 171 kr. Detta är ett resultat som kunnat uppnås pga medvetna besparingar, samt noggrann planering av personalkostnader. Det redovisade överskottet kommer att användas under 2019 och 2020 för att täcka de underskott som finns i respektive budget för verksamhetsåren 2019 - 2020. Under 2018 omsatte museets verksamhet 17 812 785 kr. Antalet tillsvidareanställda var 26 personer.

Stiftelsens (inklusive administrationsenheten och fastigheterna) resultat redovisar ett överskott på 2 751 152 kr. Omsättningen var 8 333 302 kr. Antalet tillsvidareanställda var 4,5 personer.

De ekonomiska nyckeltalen för 2014 - 2015 avser enbart Stiftelsen Hallands läns museers (849200-1014) verksamhet och inte den museiverksamhet som var utlagd på de båda ideella föreningarna.

Ekonomisk översikt	2018* ₁	2017	2016	2015* ₂	2014
Balansomslutning	71 090 050	69 230 165	67 754 422	53 820 451	26 886 451
Resultat	5 169 335	3 466 358	- 354 984	29 436 135	1 507 292

*₁ balansomslutning och resultat påverkades av intäkterna från en fastighetsförsäljning av Brokorpargården, en donationsgåva samt ombyggnad av museet på Tollsgatan.

*₂ balansomslutning och resultat påverkades av intäkterna från en fastighetsförsäljning av Kirsten Munck

Am

PER Sjöström
2018-12-31

Väsentliga händelser under verksamhetsåret

Under 2018 har Stiftelsen sålt fastigheten Brokorpssgården för 3 000 000 kr. Dessa pengar har man satt som en motprestation till den gåva man fått från försäljningen av Sköldska villan, 3 335 069 kr, till att använda för renoveringar på Hallandsgården, då detta var ett krav för att få donationen.

Det tidigare avsatta beloppet i Eget kapital "Ändamålsbestämda medel" avsedda för ombyggnad av museet på Tollsgatan har nu använts. Upparbetad kostnad under året har överstigit dessa, med 3 609 412 kr. Detta kommer under 2019 att regleras mot de lån Stiftelsen kommer att få från Halmstad kommun och Region Halland. Dessa intäkter och kostnader har påverkat årets resultat i Stiftelsen.

Stiftelsen har under 2018 investerat i ett nytt löne- och flexsystem som kommer att implementeras under 2019. Kostnader har genererats för flytt av server.

Hallands kulturhistoriska museum slogs i samband med att Stiftelsen tog över verksamheten 2016 ihop med *Kulturmiljö Halland*. Under 2018 togs beslut om nya lokaler för *Kulturmiljö Halland*. Från april 2020 beräknas verksamheten flytta till Örjansskolans annex i Halmstad. Under 2017 flyttade museets arkiv in i den nya arkivdepån som under året inrättats i Karl XI stall på Varbergs fästning. Därefter påbörjades fas två i ombyggnaden vilket bestod i bidragsansökningar och planering inför ombyggnad av kontor och forskar- och möteslokal.

För *Hallands konstmuseum* inleddes året i januari med det första spadtaget på den plats där den nya delen av museet kommer att vara placerad, sedan fortsatte om- och tillbyggnadsarbetet under hela 2018. Under våren arrangerades Vårsalongen på Hallands kulturhistoriska museum, vilket var ett samarbete mellan Hallands Konstförening, Hallands Konstmuseum och Hallands kulturhistoriska museum. På Friluftsmuseet Hallandsgården visades under sommarsäsongen en utställning med vykort ur samlingarna *Vykort från Halland – motiv med motiv*. På Söndrums bibliotek visades samtidigt en utställning med ett urval fotografier av Halmstadfotografen Per Johan Hallberg (1879-1965). Som en del av *Hallands konstmuseums* kommunikationsplan presenterades en utställning i Norre Katts Park för att visa och berätta om det nya museet. Utlån av konstverk under året har gjorts till bland annat Haus der Kulturen der Welt i Berlin, Östergötlands Ullspinneri, och Mjellby konstmuseum. Fotografier från samlingen har använts i ett flertal publikationer och andra sammanhang. Under året har 812 objekt registrerats i samlingen av kulturhistoriska föremål, främst textilier.

Inom Konst i Halland har två residensprogram genomförts; ett i Falkenbergs och ett i Halmstads kommun. I samarbete med RIAN designmuseum inbjöds den Stockholmsbaserade konstnären Magdalena Nilsson för att undersöka lokala lertäkter och keramiktraditioner. Arbetet presenterades sedan som en del av RIAN designmuseums sommarutställning *Sätta det på spel - sex röster inom samtida keramik*. Via Bamboo Curtain Studio i Taiwan tog vi under hösten emot konstnären/designern Hang Li för en månads lång residensvistelse i Halmstad. Hang Li är verksam i Taipei, Taiwan. Under sin tid i Halland hade Hang Li sin kreativa bas på Fab Lab, Högskolan i Halmstad. I samband med residensen arrangerades bl a träffar för bild- och formkonstnärer i regionen samt för studenter vid Högskolan i Halmstad och Hallands Konstskola. Konst i Halland utlyste även två vistelsestipendier riktade till konstnärer med anknytning till Halland – ett till Ōmihachiman i Japan och ett till Lokatta Keramik, Barlingbo, Gotland. Stipendiet till Japan tilldelades Robert Hais, och stipendiet till Gotland Elvira Roslund Gustavsson.

Stiftelsen Hallands Läns museer, Halmstad och Varberg
Org nr 849200-1014

I maj arrangerade Konst i Halland den nationella konferensen *Hur gör vi det tillsammans? – konsten att gestalta livsmiljö* på Kungsbacka Teater i samverkan med Kungsbacka, Varbergs, Falkenbergs och Halmstads kommuner samt Kultur i Väst. I fokus stod den då nyligen presenterade propositionen *Politik för gestaltad livsmiljö*.

Konst i Halland är sammankallande i Konstnätverket för institutioner i Halland som består av kommunala/regionala konstutställningsarrangörer och samordnare för offentlig konst.

Väsentliga händelser efter räkenskapsårets utgång

Stiftelsen har ännu i början av mars inte kunnat fastställa sin budget för 2019 eftersom alla anslagsgivare inte lämnat besked om bidragets storlek. En lönekartläggning för all personal i stiftelsen pågår.

Stiftelsestyrelsen beslöt 2017-09-13 §45 att avsätta 760 000 kronor från ändamålsbestämda medel i eget kapital till ett projekt inom Hallands kulturhistoriska museums kulturmiljöavdelning för avslut och arkivering av arkeologiska undersökningar. Projektet har påbörjats under första kvartalet 2018 och skall vara avslutat 2019-12-31.

Hallands konstmuseum. Inledningen av 2019 års första månader har för Hallands Konstmuseum präglats av om- och tillbyggnadsprocessen. Museets personal deltar kontinuerligt i planering, färdigställande och granskning av alla de moment som nu utförs på byggarbetsplatsen. Planeringen av de första utställningarna när museet öppnar i oktober fortsätter, rekrytering av ny personal har inletts som ett led i arbetet med den framtida, expanderade verksamheten.

Fortsatt framtida utveckling

Kulturhistoriska museet. En fortsatt renovering av museets lokaler i Varbergs fästning är önskvärd med särskild hänsyn till tillgänglighet och klimat. En fördjupad samverkan av samarbetet mellan Kulturmiljöavdelningen och den publika avdelningen är viktig att eftersträva.

Väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer

En osäkerhetsfaktor är uppgången och nedgången i besökssiffror vilket framförallt påverkar *Hallands kulturhistoriska museums* ekonomi. En viktig osäkerhetsfaktor och långsiktig risk för all personal i stiftelsen är att anslagen inte hänger med i kostnads- och löneutvecklingen. Museets entré- och visningsintäkter tillkommer framförallt under sommar- och semesterperioden då vädret är en avgörande faktor för publik tillströmningen. Det är därför svårt att prognostisera intäkterna. För stiftelsens uppdragsverksamheter inom kulturmiljöområdet kommer den ökande konkurrensutsättningen från nationella aktörer fortsatt vara en stor utmaning.

En riskanalys, med anledningen av den förestående flytten tillbaka till den nya museibygnaden, har genomförts på Hallands konstmuseum i samarbete med Avonova.

mm

Handwritten notes and signatures at the bottom right of the page.

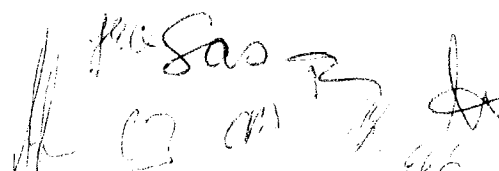
Förslag till vinstdisposition

Stiftelsestyrelsens förslag att överföras i ny räkning:

Balanserat resultat	12 629 041 kr
Årets resultat	5 169 335 kr
Årets förändring av balanserat resultat	<u>-7 177 934 kr</u>
	10 620 442 kr

Resultat och ställning

Resultat av stiftelsens verksamhet samt ställning vid verksamhetsårets utgång framgår av efterföljande resultaträkning och balansräkning med noter.



Resultaträkning

Belopp i kr	Not	2018	2017
Verksamhetsintäkter			
Bidrag	2	42 080 473	39 611 506
Nettoomsättning	3	20 314 210	14 434 115
Summa intäkter m m		62 394 683	54 045 621
Verksamhetskostnader			
Övriga externa kostnader		-23 242 222	-19 746 474
Personalkostnader	4	-32 736 254	-30 144 157
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar	5	-1 046 929	-1 092 440
Summa rörelsens kostnader		-57 025 405	-50 983 071
Rörelseresultat		5 369 278	3 062 550
Resultat från finansiella poster 6			
Resultat från övriga värdepapper och fordringar som är anläggningstillgångar		434 652	419 806
Ränteintäkter och liknande resultatposter		26 630	28 868
Försäljning av värdepapper		-69 680	0
Nedskrivning av fonder till nuvärde		-561 812	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		-1 997	-1 560
Övriga finansiella kostnader		-27 737	-33
Summa resultat från finansiella poster		-199 943	447 081
Summa Resultat efter finansiella poster		5 169 335	3 509 631
Skatt på Uppdragsverksamhet samt Brokorpargården	7	0	-43 273
Årets resultat		5 169 335	3 466 358

Opn

*Sas Helle
17 (17) TR*

Balansräkning

<u>Belopp i kr</u>	<u>Not</u>	<u>2018-12-31</u>	<u>2017-12-31</u>
Tillgångar			
Anläggningstillgångar			
<u>Materiella anläggningstillgångar</u>			
Byggnader och mark	8	502 828	520 479
Inventarier, verktyg och installationer	9	3 100 516	3 914 341
		<hr/>	<hr/>
		3 603 344	4 434 820
<u>Finansiella anläggningstillgångar</u>			
Långfristiga värdepappersinnehav	10	2 303 361	2 303 361
		<hr/>	<hr/>
Summa anläggningstillgångar		5 906 704	6 738 181
Omsättningstillgångar			
<u>Varulager m m</u>			
Färdiga varor och handelsvaror		392 795	517 205
<u>Kortfristiga fordringar</u>			
Kundfordringar		2 937 856	4 018 282
Skattefordran		0	0
Övriga kortfristiga fordringar		1 955 344	1 482 720
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		1 126 804	1 241 727
		<hr/>	<hr/>
		6 020 004	6 742 729
<u>Kortfristiga placeringar</u>			
Övriga kortfristiga placeringar	11	10 236 539	30 503 769
<u>Kassa och bank</u>			
	11	48 534 007	24 728 281
		<hr/>	<hr/>
Summa omsättningstillgångar		65 183 345	62 491 984
		<hr/>	<hr/>
Summa tillgångar		71 090 049	69 230 165

Sas Myrberg
17/12/18
AK

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	Not	2018-12-31	2017-12-31
Eget kapital och skulder			
Eget kapital	12		
<u>Bundet eget kapital</u>			
Grundfond/Stiftelsekapital		363 067	363 067
<u>Fritt eget kapital</u>			
Ändamålsbestämda medel		10 684 965	41 293 983
Balanserat kapital		5 451 107	9 162 683
Årets resultat		5 169 335	3 466 358
Summa eget kapital		21 668 474	54 286 091
Långfristiga skulder	13		
Långfristiga skulder		9 678 698	3 992 227
Summa långfristiga skulder		9 678 698	3 992 227
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		29 879 312	1 563 818
Aktuell skatteskuld		55 453	40 632
Övriga kortfristiga skulder		2 691 047	1 321 089
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	14	7 117 065	8 026 308
Summa kortfristiga skulder		39 742 877	10 951 847
Summa eget kapital och skulder		71 090 049	69 230 165

Am

Sas H G
9/11
12/11
12/11
12/11

Kassaflödesanalys

<i>Belopp i TSEK</i>	2018-01-01 - 2018-12-31	2017-01-01 - 2017-12-31
Den löpande verksamheten		
Resultat efter finansiella poster	5 169	3 510
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet	1 609	1 105
	<u>6 778</u>	<u>4 615</u>
Betald inkomstskatt	14	276
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital	6 792	4 891
<i>Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital</i>		
Ökning(-)/Minskning(+) av varulager	124	-13
Ökning(-)/Minskning(+) av rörelsefordringar	759	615
Ökning(-)/Minskning(+) av rörelseskulder	34 464	-1 195
Kassaflöde från den löpande verksamheten	42 139	4 298
Investeringsverksamheten		
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-291	-335
Avyttring av materiella anläggningstillgångar	40	0
Förvärv av kortfristiga placeringar	-562	0
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-813	-335
Finansieringsverksamheten		
Utbetalda ändamålsbestämda medel	-37 787	-836
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	-37 787	-836
Årets kassaflöde	3 539	3 127
Likvida medel vid årets början	55 232	52 105
Likvida medel vid årets slut	58 771	55 232

Om

Sao P Jek
53 000

Noter

Belopp i kr om inget annat anges

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och för första året också enligt Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Tillgångar, avsättningar och skuder har värderats till anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. I anskaffningsvärdet ingår förutom inköpspriset även utgifter som är direkt hänförliga till förvärvet.

Anskaffningsvärdet för materiella anläggningstillgångar förvärvade genom testamente eller gåva överensstämmer med det skattemässiga värdet.

Tillkommande utgifter som uppfyller tillgångskriteriet räknas in i tillgångens redovisade värde. Utgifter för löpande underhåll och reparationer redovisas som kostnader när de uppkommer.

Avskrivningar

Avskrivning sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod eftersom det återspeglar den förväntade förbrukningen av tillgångens framtida ekonomiska fördelar. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

Hänsyn har tagits till beräknat restvärde, fastställt vid anskaffningstillfället i då rådande prisnivå.

	<u>Antal år</u>
Byggnader	50
Nedlagda utgifter på annans fastighet	6
Maskiner och andra tekniska anläggningar	3
Inventarier, verktyg och installationer	3 - 5
Montrar till museets utställningar	10

Varulager

Varulagret är upptaget till lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningsvärdet. Därvid har inkuransrisk beaktats. Anskaffningsvärdet beräknas enligt först in- och först ut- principen. I anskaffningsvärdet ingår förutom utgifter för inköp även utgifter för att bringa varorna till deras aktuella plats och skick.

I egentillverkade halv- och helfabrikat består anskaffningsvärdet av direkta tillverkningskostnader och de indirekta kostnader som utgör mer än en oväsentlig del av den sammanlagda utgiften för tillverkningen eller uppgår till mer än ett oväsentligt belopp. Vid värdering har hänsyn tagits till normalt kapacitetsutnyttjande.

dm

Sas
17 07 10
100
100

Finansiella tillgångar och skulder

Finansiella tillgångar och skulder redovisas i enlighet med kapitel 11 (Finansiella instrument värderade utifrån anskaffningsvärdet) i BFNAR 2012:1.

Redovisning i och borttagande från balansräkningen

En finansiell tillgång eller finansiell skuld tas upp i balansräkningen när företaget blir part i instrumentets avtalsmässiga villkor. En finansiell tillgång tas bort från balansräkningen när den avtalsenliga rätten till kassaflödet från tillgången har upphört eller reglerats. Detsamma gäller när de risker och fördelar som är förknippade med innehavet i allt väsentligt överförs till annan part och företaget inte längre har kontroll över den finansiella tillgången. En finansiell skuld tas bort från balansräkningen när den avtalade förpliktelsen fullgjorts eller upphört.

Värdering av finansiella tillgångar

Finansiella tillgångar värderas vid första redovisningstillfället till anskaffningsvärde, inklusive eventuella transaktionsutgifter som är direkt hänförliga till förvärvet av tillgången.

Finansiella omsättningstillgångar värderas efter första redovisningstillfället till det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningsvärdet på balansdagen.

Kundfordringar och övriga fordringar som utgör omsättningstillgångar värderas individuellt till det belopp som beräknas inflyta.

Finansiella anläggningstillgångar värderas efter första redovisningstillfället till anskaffningsvärde med avdrag för eventuella nedskrivningar.

Ersättningar till anställda

Skuld avseende övriga långfristiga ersättningar till anställda redovisas till nuvärdet av förpliktelsen på balansdagen.

Skatt

Skatt på årets resultat i resultaträkningen består av aktuell skatt. Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat.

Ändamålsbestämda medel

I posten Ändamålsbestämda medel i eget kapital redovisas ännu inte förbrukade gåvor och andra ändamålsbestämda medel.

Intäkter

Det inflöde av ekonomiska fördelar som företaget erhållit eller kommer att erhålla för egen räkning redovisas som intäkt. Intäkter värderas till verkliga värdet av det som erhållits eller kommer att hållas.

Nettoomsättning

Intäkt vid försäljning av varor redovisas normalt vid försäljningstillfället.

Försäljning av varor

Vid försäljning av varor redovisas intäkten vid leverans.

Eventualförpliktelser

Eventualförpliktelse är en sammanfattande beteckning för sådana garantier, ekonomiska åtaganden och eventuella förpliktelser som inte tas upp i balansräkningen.

Handwritten notes and signatures:
m
Sas
7 cm
H
K

Stiftelsen Hallands Läns museer
Org nr 849200-1014

Not 2	Bidrag	2018-12-31	2017-12-31
		<i>Bidrag som redovisats som intäkt</i>	
	Anslag, Region Halland	18 900 000	17 770 000
	Anslag, Staten	6 755 000	6 650 000
	Anslag, Halmstad kommun	6 231 570	4 281 570
	Anslag, Varbergs kommun	5 117 000	5 009 000
	Övriga bidrag	5 076 903	5 900 936
		<u>42 080 473</u>	<u>39 611 506</u>

Not 3	Nettoomsättning per rörelsegren	2018-12-31	2017-12-31
		<i>Entréintäkter</i>	
	Entréintäkter	2 708 749	2 994 625
	Försäljning	812 169	1 098 687
	Uppdragsverksamhet	8 077 945	9 337 133
	Hysesintäkter	488 448	353 466
	Övriga intäkter	8 226 900	650 204
		<u>20 314 210</u>	<u>14 434 115</u>

Not 4	Anställda, personalkostnader och arvoden till styrelse			
	2018		2017	
Medelantalet anställda	varav män		varav män	
Stiftelsen Hallands läns museer	59	42,0%	57	42,9%
Totalt	59	42,0%	57	42,9%

Redovisning av könsfördelning i företagsledningar	2018-12-31	2017-12-31
	Andel kvinnor	Andel kvinnor
Styrelsen	50,00%	67,00%
Övriga ledande befattningshavare	70,00%	45,45%

Löner och andra ersättningar samt sociala kostnader, inklusive pensionskostnader	2018-12-31	2017-12-31
	Löner och ersättningar	21 775 883
Sociala kostnader	10 286 236	10 144 982
(varav pensionskostnader)	(2 181 007)	(2 211 368)

Handwritten notes and signatures:
 mm
 Sas → yek
 1-07-07
 id. 924

Löner och andra ersättningar fördelade mellan styrelseledamöter m fl och övriga anställda

	2018		2017	
	Styrelse o ftg-ledare	Övriga anställda	Styrelse o ftg-ledare	Övriga anställda
Löner och ersättningar	2 195 093	19 580 790	2 265 615	17 152 915

Not 5 Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar

	2018-12-31	2017-12-31
Avskrivning byggnader	17 651	17 651
Avskrivning inventarier	1 029 278	1 074 789
	1 046 929	1 092 440

Not 6 Betalda räntor och erhållen utdelning

	2018-12-31	2017-12-31
Erhållen utdelning	434 652	419 806
Erhållen ränta	26 630	28 868
Erlagd ränta	-1 997	-1 560
Försäljning av värdepapper	-69 680	0
Nedskrivning av fonder till nuvärde	-561 812	0
Valutakursförlust	-27 637	0
Övrig finansiell kostnad	-100	-33
	-199 943	447 081

Not 7 Skatt på årets resultat

	2018-12-31	2017-12-31
Aktuell skattekostnad avser Uppdragsverksamheten som är skattepliktig samt Broktorpsgården som hyrs ut till näringsidkare	0	-43 273

Avstämning av effektiv skatt

	2018		2017	
	Procent	Belopp	Procent	Belopp
Resultat Uppdragsverksamhet, före skatt		-925 704		196 695
Skatt enl gällande skattesats	22%	0	22%	-43 273
Skatt Broktorpsgården				
Redovisad effektiv skatt		0		-43 273

mm

*Sas P Jll
 () ()
 Sak*

Stiftelsen Hallands Läns museer
Org nr 849200-1014

Not 8	Byggnader och mark	2018-12-31	2017-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	1 046 415	1 046 415
	Årets anskaffning	0	0
	Årets avyttring	0	0
	Utgående anskaffningsvärden	1 046 415	1 046 415
	Ingående avskrivningar	-525 936	-508 285
	Årets förändringar		
	-Avskrivningar	-17 651	-17 651
	-Avyttringar	0	0
	Utgående ackumulerade avskrivningar vid årets slut	-543 587	-525 936
	Redovisat värde vid årets slut	502 828	520 479
Not 9	Inventarier, verktyg och installationer	2018-12-31	2017-12-31
	Ingående anskaffningsvärde	14 515 056	14 179 998
	Övertaget anskaffningsvärde	0	0
	Årets förändringar		
	- Inköp	291 026	335 058
	- Utrangering	-482 204	0
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	14 323 878	14 515 056
	Ingående avskrivningar	-10 600 715	-9 469 970
	Övertagna ackumulerade avskrivningar	0	0
	Årets förändringar		
	- Avskrivningar	-1 065 616	-1 130 745
	- Återförda ack. avskr.p.g.a. utrangering	442 969	
	Utgående ackumulerade avskrivningar	-11 223 362	-10 600 715
	Redovisat värde vid årets slut	3 100 516	3 914 341
Not 10	Andra långfristiga värdepappersinnehav	2018-12-31	2017-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	2 303 360	2 303 360
	Redovisat värde vid årets slut	2 303 360	2 303 360

Am
Sas

Stiftelsen Hallands Läns museer
Org nr 849200-1014

Not 11	Likvida medel	2018-12-31	2017-12-31
		Kassamedel	10 780
Banktillgodohavande	48 523 227	24 723 586	
Kortfristiga placeringar, jämställda med likvida medel	10 236 539	30 503 769	
Summa	58 770 546	55 232 050	

2018-12-31	Bundet eget kapital		Fritt eget kapital	Summa eget kapital
	Grundkapital	Ändamålsbestämda medel	Balanserat resultat inkl årets resultat	
Ingående balans	-363 067	-41 293 983	-12 629 041	-54 286 091
Årets resultat			-5 169 335	-5 169 335
<i>Förändringar direkt mot eget kapital</i>				
Ändamålsbestämt av styrelsen		-451 670		-451 670
Utnyttjade		31 060 687		31 060 687
Årets balanserade resultat			7 177 934	7 177 934
Summa		30 609 017	2 008 599	32 617 616
Vid årets utgång	363 067	-10 684 966	-10 620 442	-21 668 475

Not 13	Långfristiga skulder	2018-12-31	2017-12-31
		Skulder som förfaller senare än fem år från balansdagen	9 678 698
<i>Per 2018/12/31 finns ej någon plan för användande, därför ses hela beloppet inte förfalla inom 5 år</i>			

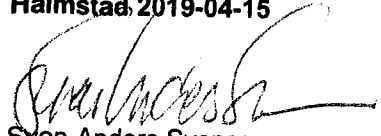
Not 14	Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	2018-12-31	2017-12-31
		Upplupna kostnader	336 112
Upplupna personalkostnader	2 177 498	2 103 281	
Förutbetalda intäkter	4 603 456	5 603 862	
	7 117 065	8 026 308	

Not 15 Ställda säkerheter och Eventualförpliktelser


Ställda säkerheter och Eventualförpliktelse, finns inga

Handwritten notes and signatures:
 Sac
 10/11/2018
 [Signature]

Halmstad 2019-04-15



Sven-Anders Svensson
Ordförande



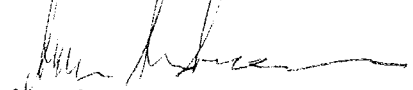
Lovisa Aldrin



Christina Nillius




Christofer Bergenblock



Arne Andersson



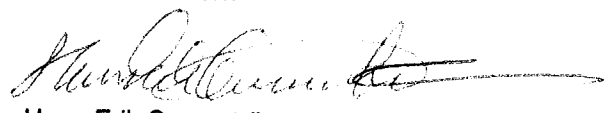
Therese Stoltz
Vice Ordförande



Maud Lanne

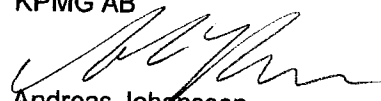


Gunbritt Lindmark



Hans-Erik Qvarnström

Vår revisionsberättelse har avgivits 2019-05-29
KPMG AB

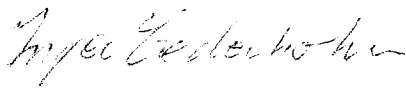


Andreas Johansson
Auktoriserad revisor

Vår revisionsberättelse har avgivits 2019-



Gösta Gustafsson (I)
Lekmannarevisor
Region Halland



Inger Cederholm (s)
Lekmannarevisor
Varberg kommun

Revisionsberättelse

Till styrelsen i Stiftelsen Hallands Läns museer, org. nr 849200-1014

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Stiftelsen Hallands Läns museer för år 2018.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av stiftelsens finansiella ställning per den 31 december 2018 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisions sed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.

— utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

— drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.

— utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalande

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Stiftelsen Hallands Läns museer år 2018.

Enligt vår uppfattning har någon styrelseledamot inte handlat i strid med stiftelselagen, stiftelseförordnandet eller årsredovisningslagen.

Grund för uttalande

Vi har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen enligt stiftelselagen och stiftelseförordnandet.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försumelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot stiftelsen eller om det finns skäl för entledigande, eller
- på något annat sätt handlat i strid med stiftelselagen, stiftelseförordnandet eller årsredovisningslagen.

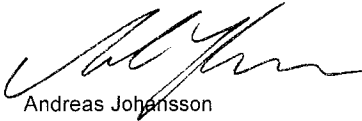
Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer

att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot stiftelsen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för stiftelsens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande.

Halmstad den 29 maj 2019

KPMG AB



Andreas Johansson
Auktoriserad revisor