



Halmstad augusti 2017

Till
Region Halland
Kultur i Halland

Ang underlag inför översyn av överenskommelse

I brev 19 maj uppmanas vi att lämna en beskrivning av den verksamhet som vi vill ha en överenskommelse kring och en strategisk plan för utvecklingen.

Följande underlag har formulerats av länsbildningskonsulenten med stöd från respektive verksamhetsansvarig. Detta underlag behandlas av bildningsförbundets styrelse vid sammanträde den 21 september.

Detta underlag har följande disposition:

1. Beskrivning av Hallands bildningsförbund – vår självbild
2. Reflektion kring nuvarande överenskommelse
3. Beskrivning av de verksamheter kring vilka vi skulle vilja ha en överenskommelse
4. Strategisk plan för respektive verksamhet

Vänligen,
HALLANDS BILDNINGSFÖRBUND

Björn Lind

Underlag inför översyn av överenskommelser

1. Beskrivning av Hallands bildningsförbund

Hallands bildningsförbund (organisationsnr. 849000-1891) är folkbildningens intresseorganisation i Hallands län. Dessutom är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund samt svarar som detta för service till länets hembygdsföreningar.

Verksamheten har till syfte att stärka folkbildningen och att synliggöra folkbildningens insatser och öka dess attraktionskraft. Medlemmarna i bildningsförbundet består av länets studieförbunds distriktsorganisationer (motsvarande), folkhögskolor, SISU Idrottsutbildarna, Stiftelsen Hallands läns museer och Region Halland genom dess kultur- och skolförvaltning.

Enligt överenskommelse med Region Halland verkar Hallands bildningsförbund som regional kulturaktör.

Texten ovan är hämtad ur styrelsens berättelse om verksamheten år 2016.

Det som inte tydligt uttrycks men som präglar verksamheten är att bildningsförbundet även är branschorganisation för studieförbunden i regionen.

De uppdrag som bildningsförbundet åtar sig via överenskommelser eller andra avtal ska alltså rymmas inom de tre roller som bildningsförbundet i sig självt har:

- Folkbildningens regionala intresseorganisation
- Studieförbundens branschorganisation
- Hembygdsrörelsens regionala organ

2. Nuvarande överenskommelse

Vår nuvarande överenskommelse slöts i december 2014 och innehåller ett uppdrag för bildningsförbundet att arbeta för fem stycken strategiska utvecklingsmål, fem för bildningsförbundet unika utvecklingsmål, samt en punkt om bildningsförbundet som administrativ resurs. Finansieringen beslutas ensidigt av regionen medan resultatet av sådant beslut hanteras av bildningsförbundet. Uppföljning och utvärdering ska göras gemensamt, men bygger på att bildningsförbundet årligen författar redovisningar ur olika aspekter.

De för bildningsförbundet unika utvecklingsmålen är formulerade på ett så generellt vis att de fungerat väl som styrning under de tre år överenskommelsen gällt. De strategiska utvecklingsmålen är även de generellt utformade och vi kan konstatera att även de fungerande som riktninggivare för det arbete vi utfört inom ramen för den regionala finansieringen.

Dessutom har bildningsförbundet fungerat som utförare av de av Kulturrådet medfinansierade projekt kring Kultur för äldre som regionen genomfört under överenskommelsens giltighet. Kopplat till detta så kompletterades uppdragen från Driftnämnden Kultur och skola inför år 2016 med ett uppdrag att säkerställa den överenskommelse som träffats mellan Kultur i Halland och de förvaltningar som ansvarar för äldreomsorg resp kultur i de halländska kommunerna.

Under överenskommelsens giltighetstid har bildningsförbundet även bedrivit långsiktig projektverksamhet mer eller mindre uttalat på uppdrag från andra delar av Regionen samt från Länsstyrelsen. Detta har handlat om vetenskapspopularisering i tillväxtfrämjande syfte, stöd

för regionens dialog med det regionala föreningslivet, samt stöd för Länsstyrelsen i deras ansvar för verksamhet med och för asylsökande i länet.

Förra året stod Region Hallands finansiering kopplad till Överenskommelsen, inklusive det tillkommande uppdraget kring Kultur och Hälsa, för ca 46% av bildningsförbundets intäkter. Regionens finansiering täcker personalkostnader och övriga verksamhetskostnader finansieras till stora delar med medel som kommer från andra håll.

3. Beskrivning av de verksamheter kring vilka vi skulle vilja ha en överenskommelse

Vår utgångspunkt är att vi gärna ser samverkan kring frågor där vi har gemensamma intressen och där samverkan är ett effektivt sätt för båda parter att verka för dessa intressen. Hallands bildningsförbund har funnit sedan 1926 och vi verkar med ett långsiktigt perspektiv.

Bland Kulturplanens prioriteringar är det ett flertal som sammanfaller med bildningsförbundets intresse. Tydligast bland de som grundas i de kulturpolitiska utgångspunkterna men även inom utvecklingsområdena Art Inside Out, Bild och Form, Folkbildning och föreningsliv, Kulturarv, samt Scenkonst (alla tre delarna).

(När det gäller scenkonst är vi lite förundrade över de tydliga stuprören och ser stora vinster även med arbete där gränserna mellan dans, musik och teater suddas ut genom att integreras i gemensamt scenkonstarbete.)

Vi ser gärna en överenskommelse som bygger på att vi fortsätter utvecklingsarbetet inom de områden som bedrivs med nuvarande överenskommelse och det tillkommande uppdraget kring Kultur och Hälsa som grund:

- Stärka den ideella sektorn
- Hembygdsrörelsens arbete med kulturarv
- Kulturförmedling
- Musikstunder i demensvården
- Utveckling Kultur och Hälsa
- Scenkonst

Dessutom kan vi se värdet för Kultur i Halland att ha en professionell partner som är beredd att samverka med kort startsträcka kring frågor där den ideella formen kan underlätta snabbt och flexibelt agerande. Huruvida detta ska föranleda formuleringar i en överenskommelse eller inte resonerar vi gärna kring.

4. Strategisk plan för respektive verksamhet

4.1 Stärka den ideella sektorn

Nuläge

Den ideella sektorn får direkt stöd av studieförbunden. Därför är arbetet med att stärka studieförbundens villkor ett effektivt sätt att stärka den ideella sektorns funktioner i kulturlivet. Många timmar har lagts ned på bildandet och utvecklandet av Hallands kulturförbund. Det visade sig vara ett ineffektivt sätt att stärka den ideella sektorn utan har istället blivit en aktör som äter mer resurser från övriga aktörer än den tillför nya till kulturlivet i Halland. Bildningsförbundet har i stället engagerat sig i det utvecklingsarbete som Region Halland bedriver under namnet Bästa samverkansplatsen.

Organisation

Verksamheten ingår i bildningskonsulentens arbetsuppgifter. Särskilt arbete bedrivs i projektform.

Finansiering

Det är svårt att bedöma hur stor del av kostnaderna för bildningskonsulent som kan hänföras till arbetet med att stärka den ideella sektorn. En grov uppskattning är att ca 40% av tjänsten handlar om detta – om arbetet med folkbildningsfrämjande och branschfrågor för studieförbunden inräknas. (Övrigt fördelas ungefär så att 45% kan hänföras till chefsfunktion och ca 5% till övrig projektverksamhet.)

Framtid

Under de närmaste åren ser vi en stor möjlighet i att Region Halland utvecklar sin samverkan med den ideella sektorns organisationer. Det är en snårig process som till stora delar handlar om att de offentligt finansierade verksamheterna lär sig samverka med bibehållen kontroll över resultat och kvalitet. Här kan bildningsförbundet (och studieförbunden) ha betydande roller.

4.2 Hembygdsrörelsens arbete med kulturarv

Nuläge

Svenska HembygdsFörbundet har antagit 3 fokusområden från 2018-2022:

- Förenings- och demokratiutveckling
- Barn och unga
- Landskapets förändring

Halländska hembygdsrörelsen har under jubileumsåret 2016 reviderat stadgar och utvecklat medbestämmande för föreningar att påverka den regionala verksamheten där hembygdskonsulenten är samordnare. I höst genomförs för första gången ett höstmöte med val av ordförande utifrån en tillsatt valberedning och där föreningar uppmanas att diskutera frågor och inlämna motioner.

Medlemsantalet inom hembygdsrörelsen i landet sjunker även i Halland. Medlemsavgiften på riksplan blir gratis upp till 25 år. Detta behöver även ses över i Halland.

Föreningsutbildning sker i samarbete med andra.

Flera föreningar arbetar mot skolan med visningar för barn och unga, men vi får inte in dem som aktiva medlemmar.

Hembygdsrörelsen samarbetar med länsstyrelsen i Halland (även kommuner) för frågor som gäller natur- och bebyggelsefrågor och byggnadsvård. Hembygdsrörelsen samarbetar med Region Halland – kulturarv vad gäller nätverksträffar, utbildning och nyhetsbrev.

Hembygdsrörelsen lyfter kulturarvsfrågor för kulturarvsintressenter och intresserad allmänhet genom tidningen I Halland.

Organisation

Hembygdsrörelsen är uppbyggd kring föreningar, ca 75 i Halland, som var och en styrs av sina egna medlemmar. Föreningarna samverkar i kretsar som omfattar en kommun. (I Kungsbacka är föreningen kommunövergripande och består av lokala gillen.) Kretsarna i sin

tur samverkar i Halländska hembygdsrådet som är en del av Hallands bildningsförbund. En tjänst som hembygdskonsulent (heltid) är knuten till Hembygdsrådet.

Finansiering

Tjänsten som hembygdskonsulent, inklusive en liten påse pengar för regionalt kulturarvsfrämjande verksamhet, finansieras inom ramen för överenskommelsen. Föreningarnas verksamhet finansieras huvudsakligen via medlemsavgifter och i varierande grad även kommunalt stöd. I princip ser vi samordningen av den halländska hembygdsrörelsens gärning som bevarare och utvecklare av kulturarv som ett regionalt allmänintresse, medan när det gäller den lokala föreningsverksamheten i övrigt är det en fråga för respektive kommun att bedöma det allmännas intresse för medfinansiering.

Framtid

FÖRENINGSG- OCH DEMOKRATIUTVECKLING:

Ökad delaktighet inom verksamhetsfrågor för föreningar, ökad utbildningsinsatser inom föreningskunskap, aktiv medlemsrekrytering, aktiviteter för förnyring är arbetsområden för kommande år.

SAMVERKAN OCH BREDD

Hembygdsrörelsen vill kommande år utvidga sin samverkan med befintliga barn- och ungdomsorganisationer i de fall där det finns intresse för det.

Hembygdsverksamheten ska stimulera till en bredd av kulturyttringar på hembygdsgårdar.

SYNLIGHET OCH LANDSKAPSUTVECKLING

Att hembygdsföreningar blir synligare för den breda allmänheten och att nyinflyttade familjer aktivt bjuds in.

Hembygdsrörelsen vill fortsätta engagera sig i landskapsutveckling och på alla sätt lyfta fram lokalhistoria och forskning.

Hembygdsrörelsen vill fortsätta sprida kulturarvsfrågor och kunskap till intresserad allmänhet genom tidningen I Halland, men även en aktivitetskalender genom Facebook.

Halland vill arrangera Sveriges Hembygdsförbunds riksstämma år 2021 tillsammans med andra halländska kulturaktörer.

4.3 Kulturförmedling

Nuläge

Vi förmedlar kring 1 500 program årligen. Ca 2/3 till äldreomsorg och 1/3 till föreningslivet.

Ett utbud presenteras på webben, tryckt katalog och vid uppspelsdag. Genom överenskommelsen mellan Kultur i Halland och kommunernas äldreomsorg subventioneras en del av utbudet. Urvalet av subventionerade artister görs efter yttrande från den REKO-grupp som är knuten till överenskommelsen.

Organisation

Förmedlingen utförs av en Kulturförmedlare på heltid. Förmedlaren arbetar i nära samverkan med utvecklaren av Kultur och Hälsa som hanterar de subventionsmedel som är kopplade till överenskommelse mellan Kultur i Halland och kommunernas äldreomsorg.

Finansiering

Kulturförmedlare, uppspelsdag och katalog finansieras inom ramen för överenskommelsen.

Framtid

Bildningsförbundet utvecklar kulturutbudet i dialog med kommunernas kulturförvaltningar och äldreomsorg. Utbudet tas delvis fram genom auditionförfarande och presenteras årligen via hemsida, katalog och utbudsdagar. Vi ser goda möjligheter till utveckling genom utveckling av subventioner av kulturprogram till den ideella sektorns mångfald av offentliga kulturarrangemang.

4.4 Musikstunder i demensvården

Nuläge

För att möta de särskilda behov som finns hos seniorer med demensproblematik har bildningsförbundet sedan närmare 15 år tillbaka arbetat med att utveckla musikstunder i demensvården. Dessa musikstunder uppgår till ca 380 årligen som tillkommer utöver tidigare nämnda 1 500 förmedlade program. Sedan många år tillbaka har vi på olika sätt arbetat för att stärka äldreomsorgens egen förmåga att bedriva musikstunder inom demensvården.

Organisation

Musikstunderna i demensvården utförs av en musiker på heltid. Bokningar och administration ombesörjs av musikern. Arbetet bedrivs i nära samverkan med utvecklaren av Kultur och Hälsa.

Finansiering

Merparten av kostnaderna för musikern finansieras av demensvården och subventionsmedel. En mindre del (ca 20%) finansieras inom ramen för överenskommelsen.

Framtid

Fortsättning av arbetet med att stärka äldreomsorgens förmåga att med egen personal ge sina seniorer inom demensvården möjlighet till kulturupplevelser. På sikt borde de professionella insatserna utföras av flera personer som, förutom konstnärlig kvalitet och hantverkskunnighet kan förvärva den kommunikativa- och processkvalitet som krävs.

4.5 Utveckling Kultur och Hälsa

Nuläge

En av Hallands bildningsförbunds roller när det gäller genomförandet av Hallands kulturplan gäller området kultur och hälsa. Förbundet stöder och främjar dels utveckling, dels förmedling av kulturprogram av hög kvalitet i äldreomsorg, handikappomsorg och föreningsliv. Hallands bildningsförbund medverkar även i arbetet att öka kunskapen om kulturens betydelse för hälsa och välbefinnande.

I Hallands kulturplan 2017-2020 prioriteras gruppen "äldre, som av olika skäl kan ha svårt att ta del av kulturlivet, eller få möjligheter till eget skapande. Region Halland och kommunerna har tecknat en överenskommelse om samverkan runt kultur för äldre, för ett aktivt och kulturellt rikt liv och för ett socialt sammanhang som bidrar till livskvalitet." (*K-planen s10*) Hallands bildningsförbund har regionens uppdrag att säkerställa innehåll och avsikter med överenskommelsen.

Organisation

Insatserna genomförs med en utvecklartjänst som samverkar nära med kulturförmedlare och musiker. Dessutom är en grupp med företrädare för kommunernas äldreomsorg och kultur, REKO-gruppen, central för arbetet.

Finansiering

Tjänsten som utvecklare, subventionsmedel och REKO-gruppen finansieras inom ramen för överenskommelsen.

Framtid

När det gäller gruppen äldre som beskrivs i kulturplanen, ger den nya regionala samverkan en grund för fortsatt utveckling. Bildningsförbundet har uppdraget att föra dialog med kommunerna om kulturens betydelse för hälsan, en ökad tillgång till ett kulturutbud av hög kvalitet och utbildning i kultur och hälsa för befintlig och blivande personal i äldreomsorgen. Bildningsförbundet redovisar kontinuerligt årligen till Region Halland samt kommunernas chefsgrupper för kultur och äldreomsorg, de insatser som gjorts samt utfallet kommunvis. Tillsammans med Region Halland agerar bildningsförbundet även för att informera och engagera halländska kulturaktörer inom området, representera Halland i nationella nätverk, följa forskning, initiera projekt och satsningar inom området, samt sprida kunskap och information i sociala medier.

4.6 Scenkonst

Nuläge

Olika grupper av teateramatörer får stöd på olika sätt. (Senast Scendraget i Halmstad) Två uppgifter står annars i fokus för arbetet: Växthusfunktionen och samverkan mellan professionella och amatörer. Växthus i vår tappning handlar om att unga människor med professionella ambitioner kring scenkonst får tillfällen att verka tillsammans med etablera konstnärer/kulturarbetare som kan fungera som förebilder och dörröppnare. Två vinster söker vi med detta: dels får de unga möjlighet att möta en publik – och känna de krav som detta medför när kvaliteten är förutsättning för publiktillströmning kommande föreställningar – och dels ger det tillfällen att bygga nätverk inför fortsatt karriär. Hösten 2017 kommer vi att jobba med workshops inför Hagbard & Signe i Asige. Andra helgen i augusti genomförs Revy-SM i Halland. Det kräver mycket förberedelsearbete som kommer att pågå samtidigt. För tillfället är ekonomin ett stort problem då i stort sett alla verksamhetsmedel måste sökas kopplade till projekt.

Organisation

Insatserna genomförs med en tjänst som Teaterkonsulent.

Finansiering

Tjänsten som Teaterkonsulent och medel till löpande verksamhet finansieras inom ramen för överenskommelsen.

Framtid

Vi skulle gärna se ett formaliserat samarbete med Teater Halland. Det har vi aktivt sökt ett flertal tillfällen under de gångna åren men vi har misslyckats med att finna gemensamma intressen att samverka kring. Ett större växthusprojekt i norra Halland vore önskvärt. En större produktion med väldigt många människor på scen; ett flerårigt projekt med konstnärer, kulturarbetare, växthusungdomar och amatörer.

Cirkustälten och Teknikpoolen behöver förnyas. Vi ser en betydande risk att det halländska kulturlivet inom några år kommer att vara några väl använda resurser fattigare.

Daniels Per-Erik RK STAB

Från: Zanotto Alfiero KS STAB
Skickat: den 29 augusti 2017 08:53
Till: Daniels Per-Erik RK STAB
Ämne: VB: Översyn av överenskommelser
Bifogade filer: Underlag inför översyn.doc

Tjena!

Överenskommelse regional kulturverksamhet – Hallands bildningsförbund.

Mvh
Alfiero

Från: Björn Lind [mailto:b.l@hbf.se]
Skickat: den 28 augusti 2017 17:08
Till: Zanotto Alfiero KS STAB
Ämne: SV: Översyn av överenskommelser

Hej Alfiero!

I brevet nedan uppmanas vi att lämna en beskrivning av den verksamhet som vi vill ha en överenskommelse kring och en strategisk plan för utvecklingen.

Följande underlag har formulerats av mig med stöd från respektive verksamhetsansvarig. Detta underlag kommer att behandlas av bildningsförbundets styrelse vid sammanträde den 21 september.

Underlaget har följande disposition:

1. Beskrivning av Hallands bildningsförbund – vår självbild
2. Reflektion kring nuvarande överenskommelse
3. Beskrivning av de verksamheter kring vilka vi skulle vilja ha en överenskommelse
4. Strategisk plan för respektive verksamhet

Som du ser är det ingen samlad berättelse om ett uppdrag utan 6 olika berättelser om lika många uppdrag. Därtill ett sjunde som mer allmänt handlar om att vara en projektdrivande organisation. Någon som kanske är svårfångat men som det finns flera exempel på praktik kring. Allt ifrån Halland i Universum (med flera olika efterföljare), till det första år då Mats Johansson jobbade på regionen och vi var formell arbetsgivare för honom.

Vänligen,
Björn Lind
Länsbildningskonsulent
035 17 77 71
070 543 54 11

Hallands bildningsförbund
Kungsgatan 1
302 45 Halmstad
035 17 77 70
www.hbf.se

Från: Alfiero.Zanotto@regionhalland.se [mailto:Alfiero.Zanotto@regionhalland.se]
Skickat: den 19 maj 2017 09:24

Till: b.l@hbf.se

Ämne: Översyn av överenskommelser

Hallands bildningsförbund

Översyn av överenskommelser

Driftnämnden Kultur och skola beslöt 2017-04-20 att ge verksamheten i uppdrag att genomföra en översyn av överenskommelser för att genomföra Hallands kulturplan 2017–2020.

Regionfullmäktige fastställde 2016 en ny kulturplan för 2017–2020. Genomförandet av planen kvalitetssäkras bland annat genom nya överenskommelser, genom översyn av bidragsregler, samt genom granskningar av ansökningar om stöd till kulturutveckling.

Översynen genomförs av Kultur i Halland i samverkan med berörda kommuner, organisationer och kulturskapare. Driftnämnden Kultur och skola följer processen med att ta fram nya överenskommelser och kommer att ta ställning till varje enskild ny eller förnyad sådan.

Processen genomförs så att nya överenskommelser kan tecknas under senare delen av hösten 2017 med giltighetstid från 1 januari 2018. Samtliga gällande överenskommelser löper ut den 31 december 2017.

Bakgrund

Region Halland och Hallands bildningsförbund tecknade 2014 en överenskommelse om förbundets verksamhet.

Genomförande

De regionala målen och strategierna i Hallands kulturplan är en utgångspunkt för överenskommelsen liksom prioriteringarna inom olika utvecklingsområden. En samverkan mellan Region Halland och föreningslivet är en förutsättning för att förverkliga innehållet i kulturplanen. En viktig utgångspunkt för överenskommelsen är därför Hallands bildningsförbunds egna mål och utvecklingsplaner.

Ni uppmanas att skriftligen lämna en beskrivning av den verksamhet som ni skulle vilja ha en överenskommelse kring och en strategisk plan (nuläge, organisation, finansiering) för utvecklingen. Vi vill ha svar senast 1 september 2017. Under september och oktober sker dialogprocessen.

Kontakt

Processerna koordineras av Alfiero Zanotto alfiero.zanotto@regionhalland.se som också är kontaktperson inom Kultur i Halland telefon 072-987 14 98

Vänligen bekräfta att ni mottagit mailet.

Med vänlig hälsning
KULTUR I HALLAND

Eva Nyhammar
Förvaltningschef Kultur och skola



Alfiero Zanotto

Utvecklingsstrateg
Kultur och skola

TFN: 0729-87 14 98 MOBIL: 0729-87 14 98

E-POST: Alfiero.Zanotto@regionhalland.se

BESÖKSADRESS: Kronobränneriet, Skonertgatan 12 A, 30140 Halmstad

www.regionhalland.se